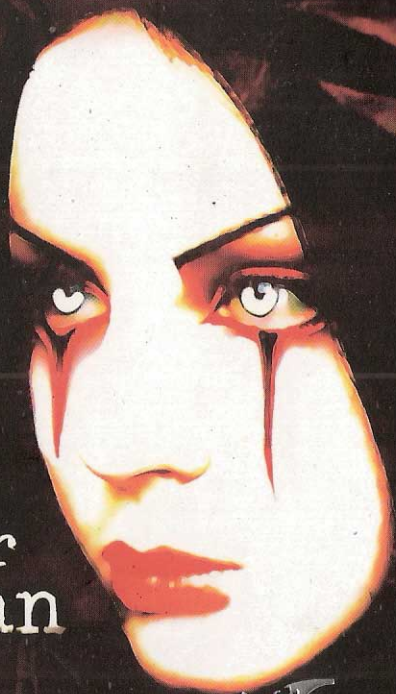
Ann Wan Seng

Pengantar:
Hari Moekti

Membongkar Kesesatan Black Metal

MQ PUBLISHING

MQ PUBLISHING
Membongkar Kesesatan Black Metal
Ann Wan Seng

Baca Buku, *Powerful!*

Ann Wan Seng

Membongkar Kesesatan

Black Metal

Membongkar Kesesatan
Black Metal

Diterjemahkan dari *Rahsia Black Metal*
...membongkar kesesatan, kejahatan & kegilaan pemuja syaitan!
Karya Ann Wan Seng, terbitan La-Khauf, Selangor, Malaysia.
September 2006.

Cetakan I, Shafar 1428 H/Maret 2007

Penulis
Ann Wan Seng
Editor
Tim MQ Publishing
Perancang Sampul/Penata Letak
Dadan Sulaeman

Diterbitkan oleh
MQ Publishing
Sebuah imprint dari MQS Publishing yang mengkhususkan diri pada penerbitan buku-buku populer.

Jl. Gegerkalong Girang Baru No. 4 Bandung 40154 Indonesia
Telp. (022) 2003235, 2007947, Fax. (022) 2015240
e-mail: editorialmqs@mq.co.id

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Seng, Ann Wan.
Membongkar Kesesatan Black Metal/
MQ Publishing 2007; Bandung: MQ Publishing
xxiv + 202 hlm.; 11,5 x 17,5 cm.
ISBN 979-26-4406-7
1. Umum I. Judul
II. Tim MQS Publishing

Pengantar Penerbit

Tunjukilah kami jalan yang lurus, (yaitu) jalan orang-orang yang telah Engkau beri nikmat kepadanya; bukan (jalan) mereka yang dimurkai, dan bukan (pula jalan) mereka yang sesat.

[QS. al-Fatihah [1]: 6-7]

MQS Publishing kali ini menampilkan karya yang berbeda dari buku-buku sebelumnya. Buku karya Ann Wan Seng, penulis asal negeri Jiran, Malaysia, ini berhasil membuat kita penasaran, ada apa sebenarnya di balik kelompok Black Metal yang selama ini kita kenal sebagai kelompok musik beraliran keras? Bagaimana Black Metal dapat dikatakan sebagai aliran yang sesat? Pembahasan dalam buku ini disampaikan secara runut mulai dari sejarah setan, pemuja setan, tokoh-tokoh pemuja setan, ritual yang dilakukan, hingga pembongkaran kesesatan Black Metal.

Bisa jadi Anda sebagai pembaca akan merasakan kengerian yang luar biasa saat membaca dan melihat gambar-gambar yang ada di dalam buku ini. Semua kengerian itu memang benar-benar terjadi. Pembunuhan, bunuh diri massal, persembahan korban, pesta narkoba, seks bebas, teror-teror yang menakutkan, dan perilaku lainnya yang tidak masuk akal sehat serta melampaui batas kemanusiaan merupakan ritual khas yang dilakukan para pemuja setan. Para pengikut pemuja setan ini didoktrin untuk bersikap anti terhadap kebenaran, anti-Tuhan, anti kepada semua ajaran agama, dan hanya setan yang menjadi tuhannya. Para pengikutnya didoktrin dengan ajaran-ajaran menyesatkan melalui musik, lagu, sajak, dan pesan-pesan kotor dengan irama yang jauh dari keindahan. Penampilan fisik para pemuja setan ini mudah sekali dikenali dari riasan, asesoris, dan logo yang mereka kenakan.

Para penentang kebenaran ini merasa bahwa mereka memiliki kebebasan untuk mengekspresikan keinginannya dalam bentuk apa pun sesuai dengan arahan pimpinan tertinggi kelompok ini. Sementara, agama, norma, dan etika dianggap sebagai penghalang dan perlu diperangi. Oleh sebab itu, keberadaan mereka terisolasi dari masyarakat umum. Mereka mengasingkan diri, namun tidak pernah berhenti untuk menyebarkan dan menanamkan ajarannya. Dan ternyata, remaja, orang-orang yang bermasalah, dan orang-orang yang terlihat dalam kebingungan dengan emosi yang tidak stabil menjadi target utamanya dan dijadikan sebagai keluarga baru untuk selanjutnya dicuci otaknya agar mengikuti paham satanisme.

Menakutkan? Bisa jadi! Hal-hal yang menakutkan ini perlu diketahui oleh kita sebagai pribadi yang beragama. Semoga buku yang saat ini ada di tangan Anda dapat dijadikan sebagai referensi ilmu sehingga kita semua terhindar dari praktik-praktik yang menyesatkan.

Selamat membaca!

Bandung, Maret 2007/Shafar 1428H

Penerbit

Prakata

Dengan Nama Allah Yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang

Isu Black Metal kembali mendapat perhatian masyarakat ketika kelompok itu masih aktif. Ketika tahun baru 2006, tiga ratus remaja telah ditahan dalam sebuah konser yang diselenggarakan oleh kelompok Black Metal. Sebelumnya, sejumlah remaja ditahan karena terlibat dalam sebuah konser Black Metal yang diselenggarakan di sebuah tempat konser umum di Seremban, Negeri Sembilan, Malaysia. Penahanan para anggota dan pengikut Black Metal ini membuktikan betapa kelompok ini bukan saja masih eksis tetapi telah sukses bertahan di negeri kita.

Walaupun isu mengenai Black Metal telah dibahas, tetapi masih banyak yang tidak mengetahui secara mendalam tentang kelompok tersebut.

Apa yang diketahui ialah kelompok Black Metal beranggotakan para remaja dan pelajar yang menyukai musik jenis metal dan *underground*. Pada pengikutnya berpakaian serbahitam dan melaksanakan beberapa upacara rahasia yang bertentangan dengan ajaran agama serta norma masyarakat. Perdebatan dan kontroversi mengenai Black Metal timbul apabila media massa menguak tentang perbuatan para anggota kelompok itu yang menyobek dan menginjak al-Quran. Hal itu telah membawa pada penemuan bahwa para pengikut Black Metal melakukan pemujaan setan sehingga sanggup melakukan apa saja termasuk kencing di atas mushaf al-Quran yang disusun di atas lantai.

Selain menjalani pergaulan dan gaya hidup yang bebas, para pengikut Black Metal juga terlibat dalam kegiatan *freeseks*. Para anggotanya bukan saja mengadakan pesta seks, tetapi berbagai ritual yang tidak lazim, seperti meminum darah kambing, memuja tengkorak, menggunakan simbol salib terbalik dan memopulerkan beraneka isyarat lucah. Pengaruh Black Metal yang semakin berkembang di kalangan remaja telah menimbulkan keresahan masyarakat sehingga memaksa pihak berwenang untuk membatasinya. Namun, usaha itu tidak sepenuhnya berhasil karena kelompok

Black Metal bergerak diam-diam di bawah tanah. Tidak banyak informasi mengenai Black Metal yang disebarkan kepada masyarakat umum, ternyata munculnya kelompok Black Metal di Malaysia memunyai hubungan dengan pergerakan Black Metal di tingkat internasional.

Aliran Black Metal bukan hanya menyesatkan para remaja dan menjerumuskan mereka ke dalam lembah keruntuhan akhlak dan moral yang serius. Anggota Black Metal telah dicuci otaknya sehingga mereka lupa pada jati diri dan asal usulnya. Pikiran dan jiwa para pengikut Black Metal dipengaruhi dan ditanamkan supaya menentang agama dan membenci Tuhan. Mereka juga diarahkan supaya bertindak berlawanan dengan kehendak masyarakat dan undang-undang. Mereka harus mewujudkan satu masyarakat dan sistem sosial yang baru bagi manusia. Untuk itu, mereka harus meminta bantuan dan berdasarkan setan untuk mendapatkan kekuatan serta kekuasaan. Hanya setan yang boleh memenuhi kehendak dan memuaskan hawa nafsu mereka.

Terlebih lagi, Black Metal menjalani cara hidup yang sebebas-bebasnya tanpa batasan dan aturan. Kebebasan yang lewat batas telah menyebabkan

banyaknya anggota Black Metal menjadi liar dan hilang ingatan. Mereka sanggup melakukan apa saja dan menggunakan cara-cara yang liar, kejam, serta tidak berperikemanusiaan untuk mencapai tujuannya. Sifat-sifat positif dan pribadi yang mulia tidak ada dalam prinsip yang dijalani oleh kelompok Black Metal, jelas telah menyebabkan kaum remaja menjadi rusak dan menjadi racun kepada masyarakat. Masalah ini menjadi agenda tersembunyi kelompok Black Metal yang berlindung di balik musik yang brutal, perilaku yang metal, dan cara hidup yang hedonis.

Buku ini ditulis untuk memberikan informasi kepada masyarakat dan remaja mengenai kelompok Black Metal. Buku ini juga memunyai pesan untuk menimbulkan kesadaran kepada orang banyak tentang betapa bahayanya kelompok Black Metal menyangkut kelangsungan hidup manusia dan pegangan kepada agama. Buku ini mencoba menjelaskan pula mengenai kegiatan kelompok Black Metal dan hubungannya degan penyebaran ajaran sesat yang berlaku di barat. Kelompok Black Metal muncul di barat, dan kemunculannya ada berkaitan dengan keresahan jiwa serta kekosongan spiritual yang sedang melanda masyarakat di sana.

Namun, gejala yang menimpa barat itu mulai tersebar secara meluas di masyarakat kita sehingga mendorong remaja melibatkan diri ke dalam kelompok yang terang-terangan memusuhi agama.

Buku ini dibagi menjadi dua bagian untuk memudahkan kita memahami perkembangan kelompok Black Metal. Bagian *pertama* adalah mengenai sejarah gerakan pemujaan setan. Bagian *kedua* menjurus kepada persoalan-persoalan yang berlaku di dalam dan di luar kelompok Black Metal. Untuk menghasilkan buku tentang Black Metal sangatlah tidak mudah karena banyak informasi yang berhubungan dengannya masih tersembunyi. Mengenai pemujaan setan adalah sesuatu yang cukup sulit, dan ritual itu dijalankan secara rahasia sehingga banyak di kalangan anggota Black Metal tidak mengetahuinya.

Dengan menggunakan pengalaman dan ilmu antropologi serta sosiologi yang penulis pelajari semasa di bangku kuliah, telah menjadikan masalah-masalah tersebut dipadukan dengan masyarakat umum. Masih banyak rahasia mengenai Black Metal yang perlu dicari dan digali, hal itu memerlukan pembahasan dan penelitian yang mendalam untuk membuka topeng dan tujuan

Black Metal yang menjadikan kaum remaja sebagai sasarannya. Hal ini perlu dilakukan apabila gerakan pemujaan setan dan Black Metal beserta kelompok metal yang lain hendak diberantas sampai akarnya.

Ann Wan Seng

September 2006

Pengantar Hari Moekti

Allah Swt memberikan *gharizhah* (naluri) dan *hajjatul 'udhawiyyah* (kebutuhan jasmani) kepada manusia. Ketika membaca buku ini, saya memandang bahwa *Black Metal* adalah suatu aliran di mana pengikut-pengikutnya tidak memahami bagaimana menyalurkan *gharizhah*. Allah swt memberi manusia *gharizah nawwu'*, yaitu naluri untuk memperbanyak keturunan. Setiap orang pasti mempunyai naluri ini. Di sinilah Allah Swt memberikan hasrat seksual, gairah, juga keinginan untuk dekat dengan lawan jenis. Kemudian, manusia juga dianugerahi *gharizah baqa'*, yaitu naluri untuk mempertahankan diri, seperti ingin eksis, ingin kaya, ingin menguasai, dan lain-lain. Selanjutnya, manusia pun memeroleh anugerah berupa *gharizah tadayyun*, yaitu naluri atau keinginan untuk menguasai sesuatu, seperti jabatan, golongan, organisasi, dan sebagainya.

Selain itu, Allah Swt juga memberi *hajjatul 'udhawiyyah* atau kebutuhan jasmani, seperti makan, minum, tidur, buang angin, dan lain-lain. Apabila *hajjatul 'udhawiyyah* ini tidak dipenuhi, akan binasalah tubuh kita. Jadi, kebutuhan tersebut harus dipenuhi.

Dengan naluri-naluri dan kebutuhan seperti itu, kemudian muncul pertanyaan tentang bagaimana cara untuk memenuhinya? Jika kita cermati, ternyata kebutuhan jasmani itu akan menimbulkan rasa puas ketika kita memenuhinya. Misalnya, setelah makan kita akan merasa kenyang. Lalu, sudah, selesai.

Berbeda dengan kebutuhan jasmani, kebutuhan naluri cenderung tidak pernah memberi kepuasan. Misalnya, seperti naluri seks, kekayaan, mempertahankan diri, ingin menguasai suatu kaum atau bangsa, begitupun kehidupan beragama. Kebutuhan naluri pun tentu harus disalurkan, tetapi jelas harus dengan cara yang benar. Dalam Islam, untuk memenuhi kebutuhan seksual ada jalannya, yaitu menikah. Adapun untuk memenuhi kebutuhan akan harta benda, ada juga jalannya, yakni dengan berniaga atau berusaha yang halal. Begitu pula dengan kebutuhan-kebutuhan lainnya, syariat Islam sudah menetapkan

caranya agar manusia senantiasa berada dalam jalur yang benar sesuai dengan ketentuan Ilahi dan fitrah manusia itu sendiri.

Berlainan dengan kaidah Islam, pandangan sebagian orang barat terhadap cara untuk memenuhi kebutuhan-kebutuhan jasmani dan kebutuhan naluri ruhani acapkali tidak disertai dengan tuntunan yang benar. Oleh karena itu, sebagian mereka menyalurkannya dengan meminta tolong kepada setan. Pandangan hidup mereka menyatakan bahwa kebahagiaan itu adalah urusan dunia belaka, dalam hal ini Tuhan tidak boleh ikut campur. Kemudian, dari sanalah muncul sekularisme, ketika Tuhan tidak boleh ikut campur terhadap bagaimana manusia memeroleh kebahagiaan. Tugas Tuhan hanya menciptakan alam semesta, kehidupan, dan manusia. Tempat Tuhan hanya di surga dan mulia.

Manakala Tuhan dianggapnya tidak ikut campur maka orang-orang yang ingin memeroleh kebahagiaan ini pun—sesuai nalurinya untuk menuhankan sesuatu—kemudian "mencari tuhan" dengan caranya sendiri. Mereka pun meminta tolong kepada iblis atau pergi ke dukun untuk memeroleh ramalan dan mendapatkan

kekayaan, bahkan mereka pun tidak segan untuk mengorbankan manusia dan darahnya sebagai persembahan kepada iblis. Begitulah ketika seseorang atau sebuah kelompok mulai memuja iblis. Naluri menuhankan mereka terpuaskan dengan cara melakukan berbagai ritual persembahan kepada iblis, seperti mempersembahkan darah anaknya, darah pemuda, darah perempuan, darah istri, darah binatang, dan sebagainya. Ketika iblis dimintai pertolongan, tentu dia akan senang.

Dari berbagai aktivitas yang sesat tersebut, kemudian muncullah berbagai organisasi, kegiatan, klan, bahkan perusahaan atau apa pun namanya sebagai cara mereka untuk mempertahankan eksistensi diri maupun kelompoknya. Sebagai contoh, di Amerika sana ada *ku klux klan*, sebuah organisasi yang para anggotanya merasa dirinya paling mulia dari manusia lain dan menganggap bahwa manusia berkulit hitam itu lebih rendah daripada bangsa yang berkulit putih sehingga mereka membunuh orang-orang kulit hitam.

Di sisi lain, setelah mereka "berhasil" menyalurkan nalurinya untuk menuhankan sesuatu, mereka juga memiliki keinginan untuk menyalurkan kebutuhan seksnya (naluri memunyai anak atau

berketurunan). Naluri tersebut yang diliputi pula oleh kesesatan karena memuja setan, akhirnya melahirkan pola hidup *free sex*.

Sekarang, kita coba telaah apa itu aliran Black Metal? Aliran ini sesungguhnya lebih identik dengan musik dan gaya hidup. Sesungguhnya, musik dan gaya hidup merupakan cara yang cukup ampuh untuk menghancurkan Islam. Sebagaimana kita ketahui, musik dan gaya hidup adalah dua fenomena yang sangat lekat dengan kaum remaja. Dalam konteks ini, para remaja dirayu untuk menjadi kafir hingga membenci agama Islam. Mereka dirayu dengan musik, gaya hidup, model rambut, model pakaian, narkoba, termasuk perilaku *free sex*. Tentu saja, hal ini akan mudah untuk menimpa mereka yang jarang beribadah alias lemah iman.

Walaupun tidak disadari, di Indonesia kita sering melihat berbagai fenomena mengenai munculnya faham Black Metal. Para remaja—yang sebagian besar Muslim—mulai membuat *gank*. Padahal, mereka sendiri sebenarnya tidak tahu apa yang mereka perjuangkan.

Bagi saya, buku ini cukup bagus, utamanya sebagai bahan informasi agar umat Islam pada

umumnya dan remaja Muslim pada khususnya tidak terjebak ke dalam perilaku yang menyimpang dari ajaran Islam.

Mulai saat ini, harus kita yakini bahwa semua naluri yang Allah berikan kepada manusia bukan untuk membuat manusia berpaling dari-Nya, melainkan harus disalurkan dengan cara benar di jalan yang benar. Bagaimanapun, kebutuhan manusia untuk menyalurkan kebutuhan jasmani dan naluri ruhani harus disalurkan sesuai dengan aturan-aturan Tuhan yang menciptakan manusia, karena semua hal sudah diatur oleh syariat Islam.

Ketika manusia ingin memenuhi *gharizah*-nya untuk berketurunan, memiliki harta, meraih kekuasaan, juga menuhankan sesuatu, itu harus sesuai dengan syariat Islam.

Oleh sebab itu, buku ini adalah informasi yang sangat baik bagi para pengajar, pendidik, juga para ustad dan orangtua agar tidak tertipu ketika berhadapan dengan anak-anak yang berperilaku aneh.

Pada dasarnya, generasi muda Islam itu banyak yang cerdas, tetapi moralitasnya merosot karena hidup hedonis serta lingkungan yang permisif. Gaya hidup hedonis membuat mereka hidup "asal puas",

tanpa aturan, dan tidak mau diganggu. Bagi mereka, kehidupan *free sex*, menipu, kumpul kebo, apa urusannya? Yang penting *enjoy* dan suka sama suka. Korupsi? Yang penting enak dan ada manfaatnya untuk diri sendiri. Menipu? Ini zamannya.

Selain hidup hedonis, untuk mencapai tujuan kebahagian itu, lingkungan juga permisif. Pengawasan terhadap aparat negara longgar, kepada para ulama, apalagi kepada pemudanya sehingga hamil di luar nikah, kumpul kebo, dan sebagainya dianggap wajar.

Penyebab lain adalah pendidikan yang tidak Islami, hanya transfer ilmu dan pandangan sekuler, selalu memisahkan agama dari kehidupan. Itulah pangkalnya sehingga hal tersebut harus diperbaiki.

Dalam hal ini berlaku konsep MMQ, yaitu *Mafahim*, *Maqayis*, dan *Qonaah*. *Mafahim* artinya pemahaman, bagaimana pola pandang seseorang terhadap musik, kumpul kebo, perilaku selebriti, atau tayangan sinetron-sinetron, film, acara-acara musik, SMS judi, dan hiburan-hiburan lainnya. Bagaimana pandangan mereka terhadap hal ini? Apa ini kehidupan?

Kemudian, yang kedua adalah *maqayis*. Standarnya apa? Untuk menyelesaikan permasalahan ini, baik buruk atau halal haram? Kemudian *qanaah*, yaitu kegembiraan. Gembira, kesenangan, dan ketenangan itu harus datang dari Allah, yaitu dari syariat Islam.

Sejak 1980-an—ketika SMP—saya mengenal Led Zeplin dan baru tahu ada Black Metal seperti itu. Waktu itu, saya tahu bahwa simbol setan adalah tanduk dan ekor, ada vis, garpu, dan lain-lain. Bahkan, menurut kakak saya, pada 1960 atau 1970-an hal tersebut sudah ada dan sangat berbahaya. Solusinya adalah harus ada yang diperbaiki, yaitu MMQ-nya itu tadi. Caranya PAS, Paham Islam, Amalkan, dan Sebarkan.

Bandung, Shafar 1428H

Hari Moekti

Daftar Isi

Pengantar Penerbit - v
Prakata - ix
Pengantar Hari Moekti - xv
Daftar Isi - xxiii

Bagian Pertama
Sejarah Pemuja Setan - 1

Bab 1 **Sejarah Setan - 3**
Bab 2 **Asal Usul Pemuja Setan - 11**
Bab 3 **Mengapa Manusia Memuja Setan - 21**
Bab 4 **Setan Sebagai Tuan - 27**
Bab 5 **Tipu Daya Setan - 33**
Bab 6 **Di Balik Salib Terbalik - 39**
Bab 7 **Gereja Setan - 47**
Bab 8 **Kode Setan - 55**
Bab 9 **Pengikut-pengikut Setan - 67**
Bab 10 **Setan Bertopeng Manusia - 73**
Bab 11 **Setan, Seks, dan Narkoba - 87**
Bab 12 **Ajaran Tantra, Sihir, dan Setan - 93**

Bab 13 **Sperma dalam Tengkorak - 99**
Bab 14 **Setan yang Gagal - 105**
Bab 15 **Kegilaan Black Metal - 115**

Bagian Kedua
Kesesatan Black Metal - 121

Bab 16 **Aturan Dalam Black Metal - 123**
Bab 17 **Wajah Black Metal - 129**
Bab 18 **Simbol Black Metal - 135**
Bab 19 **Modus Operandi Black Metal - 141**
Bab 20 **Setan-Setan Black Metal - 147**
Bab 21 **Nomor Rahasia Black Metal - 159**
Bab 22 **Musik Liar Black Metal - 165**
Bab 23 **Yahudi Dalang Black Metal - 171**
Bab 24 **Black Metal Malaysia - 179**
Bab 25 **Media Black Metal - 185**
Bab 26 **Gaya Hidup Black Metal -191**
Bab 27 **Metal VS Metal -197**

Bagian Pertama

Sejarah Pemuja Setan

Bab 1 **Sejarah Setan - 3**

Bab 2 **Asal Usul Pemuja Setan - 11**

Bab 3 **Mengapa Manusia Memuja Setan - 21**

Bab 4 **Setan Sebagai Tuan - 27**

Bab 5 **Tipu Daya Setan - 33**

Bab 6 **Di Balik Salib Terbalik - 39**

Bab 7 **Gereja Setan - 47**

Bab 8 **Kode Setan - 55**

Bab 9 **Pengikut-pengikut Setan - 67**

Bab 10 **Setan Bertopeng Manusia - 73**

Bab 11 **Setan, Seks, dan Narkoba - 87**

Bab 12 **Ajaran Tantra, Sihir, dan Setan - 93**

Bab 13 **Sperma dalam Tengkorak - 99**

Bab 14 **Setan yang Gagal - 105**

Bab 15 **Kegilaan Black Metal - 115**

Kepercayaan kepada setan, hantu, dan makhluk-makhluk ghaib sudah ada sejak ribuan tahun lalu. Bahkan, sebuah penelitian menyatakan bahwa konsep mengenai setan sama tuanya dengan kepercayaan terhadap Tuhan. Pada umumnya, masyarakat percaya kepada prinsip dualisme, yaitu semua benda tercipta berpasangan, bahkan bertentangan. Manusia percaya tentang adanya kekuatan baik dan kekuatan jahat. Kekuatan baik diidentikkan dengan Tuhan, Dewa, dan sebagainya. Adapun kekuatan jahat kerap dikaitkan dengan kegelapan, iblis, setan, hantu, ruh jahat, dan sebagainya. Diyakini pula bahwa setan memunyai kekuatan tertentu, tetapi kekuatannya itu tidak dapat mengungguli kekuatan Tuhan. Pertentangan dan konflik pun senantiasa terjadi antara setan dan Tuhan. Akan tetapi, kemenangan tetap dalam genggaman Tuhan.

Hampir setiap agama dan kepercayaan menggambarkan setan dan iblis dalam bentuk serta wajah yang seram dan menakutkan. Salah satu bentuk dan ciri setan yang kekal dalam imajinasi manusia adalah kepalanya yang bertanduk, bersayap, memiliki kuku yang tajam dan taring yang panjang. Ada setan yang bermata satu dan ada pula yang memunyai banyak mata. Setan memiliki watak yang ganas, agresif, jahat, dan tidak berperikemanusiaan. Di kalangan masyarakat Mesopotamia, setan digambarkan sebagai Pazuzu. Dalam bahasa Sansekerta, Pazuzu disebut sebagai Pishacha. Dalam perjanjian lama (*old testament*) yang ditulis dalam bahasa Hebrew, iblis dan setan bermakna lawan atau musuh. Berdasarkan kitab tersebut, setan berada di bawah pengaruh dan kehendak Yahweh (tuhan yang disembah oleh orang Yahudi).

Dalam perjanjian baru (*new testament*), citra setan semakin diekspos ketika mencoba menggoda Yesus di gurun dengan menawarkan semua kerajaan dunia kepadanya. Menurut *Book of Enoch*, dikatakan bahwa ada suatu bangsa sejenis malaikat, yang dikenal dengan sebutan *Watchers*, yang dihasut untuk mengadakan hubungan seks dengan wanita di dunia guna menghasilkan satu makhluk besar seperti raksasa. Raksasa-raksasa itu digunakan untuk bertempur dalam peperangan. Raksasa yang terbunuh dalam peperangan itu akan membebaskan semangat setan dari dalam dirinya sehingga berkeliaran di dunia untuk melakukan berbagai kejahatan.

Penggambaran setan dalam kitab lama Yahudi.
Sumber foto: net

Dalam agama Islam, setiap hendak melakukan suatu pekerjaan atau perbuatan, pemeluknya dianjurkan untuk selalu melafazkan "Bismillahirrahmanirrahim", yang artinya "Dengan nama Allah yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang". Lalu sebelum memulai membaca kitab suci al-Qur'an, dianjurkan untuk senantiasa mengucapkan *"Audzubillahiminassyaitanirrajim"*, yang berarti

"Aku berlindung kepada Allah dari godaan setan yang terkutuk". Sistem akidah Islam meletakkan kedudukan setan sebelumnya sama dengan malaikat yaitu berada di surga. Akan tetapi, akibat keingkarannya kepada Allah dan keengganannya untuk sujud kepada Adam, maka Allah melaknatnya.

Ketika Allah memerintahkan para malaikat untuk sujud kepada Adam, semua malaikat pun mematuhi perintah-Nya. Namun, hanya iblis yang tidak mau berbuat demikian (bersujud kepada Adam) karena menganggap kedudukannya lebih tinggi daripada manusia. Iblis diciptakan dari api, sedangkan manusia diciptakan dari tanah.

Sebagai hukuman terhadap keingkaran iblis itu, maka ia diusir dari surga hingga hari kiamat. Oleh karena itu, iblis meminta kepada Allah agar diberi umur panjang hingga hari kiamat serta membolehkannya menghasut dan menyesatkan manusia. Dari sanalah, iblis mulai beraksi menggoda manusia. Manusia (Adam dan Hawa) ketika itu tinggal di Surga Firdaus dan diperbolehkan untuk memakan semua buah-buahan yang terdapat di dalam surga, kecuali buah khuldi. Iblis pun mulai melancarkan aksinya, ia mulai menghasut Adam dan Hawa agar memakan buah tersebut. Tergoda oleh bujuk rayu iblis, Adam

dan Hawa pun akhirnya memakan buah khuldi. Akibatnya, sebagai hukuman atas pelanggaran terhadap larangan Allah itu, Adam dan Hawa dibuang ke dunia dan menjadi nenek moyang manusia yang pertama.

Godaan setan tidak berhenti sampai di situ. Hasutan itu berlangsung terus-menerus hingga di dunia. Setelah Adam dan Hawa, godaan selanjutnya dilancarkan kepada anak-anaknya, yaitu Habil dan Qabil. Mereka dihasut untuk bersikukuh mempertahankan pasangan hidup pilihannya. Singkat cerita, Qabil pun akhirnya membunuh saudaranya, Habil. Inilah sejarah pembunuhan pertama di dunia, ketika semua itu terjadi akibat tipu daya setan.

Iblis dan setan memang telah berjanji untuk selalu melalaikan, menyesatkan, dan merusakkan manusia. Walaupun manusia dikaruniai akal pikiran yang membedakannya dengan hewan, pengaruh setan telah menyebabkan mereka bertindak melampaui batas sehingga timbul berbagai kerusuhan, pembunuhan, peperangan, dan aneka kejahatan lainnya di muka bumi. Inilah yang telah setan lakukan sehingga manusia terjerumus ke dalam lembah kegelapan, kemungkaran, bahkan menyekutukan Tuhan dengan melakukan pemujaan terhadap iblis.

Ritual pembaptisan pengikut setan. Sumber foto: net

Semua agama mengutuk dan melaknat setan, namun ada sebagian manusia yang malah berteman dengan setan, bahkan menjadikan setan sebagai guru dan sembahannya. Golongan yang melibatkan diri dalam bidang kebatinan dikatakan suka mendampingi setan untuk mendapatkan kuasa magis, pertolongan, dan bantuan untuk mencapai tujuannya. Peter J. Awn dalam tulisannya yang berjudul, *Satan's Tragedy and Redemption: Iblis in Sufi Psyhcology* berpendapat bahwa iblis

adalah korban yang tragis akibat dari kesombongan, keangkuhan, dan perlawanan yang dilakukannya terhadap Tuhan. Mereka yang belajar agama dan ilmu-ilmu keruhanian atau kebatinan tanpa bantuan guru serta pembimbing yang benar-benar paham pada umumnya mudah disesatkan oleh setan. Inilah yang terjadi dalam kehidupan manusia sepanjang zaman.

Keberadaan setan memunyai sejarah yang cukup panjang dan telah melaksanakan tugasnya untuk menggoda manusia sejak penciptaan manusia yang pertama.

***

Bab. 2

Asal Usul Pemuja Setan

Manusia mungkin tidak pernah menyukai dan menerima setan, bahkan banyak yang takut kepada setan. Setan bukan saja suka mengganggu kehidupan manusia, tetapi juga selalu mendorong manusia untuk melakukan kejahatan. Manusia menganggap setan sebagai musuhnya, namun setan selalu berusaha untuk bersahabat dengan manusia. Setan juga menghasut manusia supaya mengikuti segala kehendaknya. Untuk mencapai tujuannya, setan menggoda manusia dengan kenikmatan, kemewahan, dan kehidupan yang penuh dengan hawa nafsu. Untuk menghalangi gangguan dan hasutan setan tersebut, manusia memohon kepada Tuhan untuk kehidupan yang baik, aman, serta sejahtera. Dalam hal ini, mereka menjadikan agama sebagai perisai untuk menahan serangan dan ancaman setan.

Akan tetapi, ada pula manusia yang menjadikan setan sebagai pusat pemujaannya. Mereka menyembah setan dengan harapan dapat dijauhkan dari malapetaka, bencana, dan penyakit. Penyembahan terhadap setan juga dilakukan untuk menghindari berbagai bentuk gangguan yang dapat membahayakan nyawa seseorang. Tidak sedikit juga yang memuja setan

untuk memeroleh pertolongan guna membalas dendam atau menyakiti orang lain. Manusia seperti itu memuja setan dengan anggapan untuk menghindari kemurkaannya. Guna mengundang dan menggembirakan setan, mereka mengadakan berbagai upacara, seperti mengadakan persembahan hewan atau manusia. Hewan dan manusia tersebut dikorbankan dengan disembelih atau dibakar. Sebagian korban lain, ada yang dicampakkan ke dalam laut, sungai, atau kawah gunung berapi.

Upacara persembahan korban untuk setan biasanya juga diikuti dengan berbagai acara hiburan dan pesta seks yang sangat melampaui batas. Mereka yang terlibat dalam pesta pemujaan setan, biasanya meminum minuman keras hingga mabuk serta melakukan hubungan seks seenaknya dan beramai-ramai. Pesta itu dipenuhi dengan unsur pemujaan kepada benda ghaib dan penggunaan kekuatan sihir serta ilmu hitam. Dalam praktik Tantra adalah ilmu pengetahuan kerohanian yang untuk pertama kalinya diajarkan di India 7000 tahun yang lalu. *Tan* berasal dari akar kata Sansekerta yang berarti 'perluasan', dan *Tra* berarti 'pembebasan'. Tantra yang dilaksanakan oleh sebagian masyarakat India, seluruh elemen dan unsur itu dapat ditemui. Rahib-rahib Tantra yang

Mereka yang terlibat dalam pesta pemujaan setan, biasanya meminum minuman keras hingga mabuk serta melakukan hubungan seks seenaknya dan beramai-ramai. Sumber foto: net

dikenal sebagai Tantrika, memohon kepada setan agar menghancurkan musuh-musuh para pelanggan yang mendapatkan pelayanan mereka. Para penganut ajaran Tantra juga terkenal dengan ritual yang dilakukan di kawasan pekuburan dengan menggunakan kekuatan ghaib, pesta seks dengan gadis, persembahan korban manusia dan

hewan, serta penggunaan arak dan bahan-bahan pembangkit halusinasi lainnya seperti marijuana dan ganja.

Pemujaan dan penyembahan setan mencapai puncaknya pada abad ke-17. Walaupun pemujaan setan kerap dikaitkan dengan masyarakat primitif dan suku-suku etnik yang tinggal di kawasan pedalaman, kegiatan itu ternyata turut berkembang pula di kalangan masyarakat Barat. Misalnya di Eropa, ratusan ribu wanita telah dibakar hidup-hidup ketika mengamalkan sihir dan terlibat dalam kegiatan memuja setan. Di Prancis, seorang permaisuri Raja Louis XIV yang disingkirkan telah mengadakan upacara pemujaan setan dengan bersembahyang sambil bertelanjang di dalam sebuah ruang bawah tanah. Permaisuri itu telah mengorbankan seorang anak sebagai persembahan kepada setan pada setiap puncak upacara.

Kebanyakan mazhab agama di Bukit Khasi Meghalaya, India, pemujaan setan sudah menjadi satu hal yang biasa. Agama Kristen telah dicampuradukkan dengan penyembahan setan yang dikenal dengan sebutan Thlen. Ritual penyembahan Thlen diselubungi oleh berbagai rahasia. Adapun mazhab penyembah setan ini

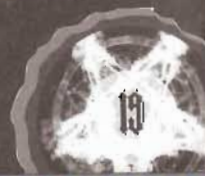
oleh para penganutnya dinamakan sebagai *Nongry-Thlen*. Penyembahan Thlen dipercayai berawal dari rasa ingin tahu dan pencarian kebenaran atas fenomena yang dikatakan terjadi di wilayah mereka. Para penganut mazhab itu percaya bahwa jumlah orang yang berjalan haruslah selalu dalam keadaan genap. Apabila jumlahnya ganjil, salah seorang di antara mereka akan hilang sehingga jumlahnya menjadi genap kembali. Kejadian tersebut telah menimbulkan berbagai persoalan dan kepanikan.

Lantas, mereka pun berdoa kepada tuhan untuk mendapatkan pertolongan dan perlindungan. Tuhan telah muncul di hadapan seseorang yang bernama Suidnoh dan memberi tahu para penduduk bahwa terdapat setan yang menghuni sebuah gua di gunung, ketika peristiwa kehilangan itu sering terjadi. Setan itulah yang bertanggung jawab terhadap semua kejahatan yang terjadi di wilayah tersebut. Konon, tuhan telah meletakkan kepercayaan penuh kepada Suidnoh untuk membunuh setan itu. Suidnoh tidak menggunakan pendekatan konflik, melainkan mendekati setan itu dan menjadikannya sebagai sahabat. Suidnoh pergi ke gua pada waktu petang dan menanyakan kepada setan tentang hidangan apakah yang ingin

Satanic mercury ritual Wiesbaden, Germany 1993
www.gabysommer.com

dinikmatinya malam itu. Ketika setan menginginkan daging, Suidnoh pun mencarinya dan kembali ke gua lalu memanggil setan agar keluar untuk mengambil daging yang dibawanya. Pada saat setan keluar dengan mulut ternganga lebar dan berharap akan diberikan daging, ternyata Suidnoh ternyata mengambil besi yang panas dan membenamkannya ke dalam mulut setan. Suidnoh berhasil membunuh setan itu dan tuhan telah mengarahkan supaya mayat setan itu dipotong menjadi kepingan kecil serta dimakan oleh seluruh penduduk kampung.

Semua penduduk kampung melaksanakan arahan Suidnoh untuk memakan potongan daging setan itu, kecuali seorang wanita tua yang menyimpan daging setan itu dalam sebuah bakul. Tujuannya ialah untuk memberikan daging itu kepada anak laki-lakinya yang belum pulang ke rumah. Namun, ketika anaknya sampai di rumah, wanita itu justru lupa untuk memberikan daging tersebut. Akhirnya, pada suatu hari ketika wanita tua itu sedang tinggal sendirian di rumah, dia mendengar suara yang cukup aneh. Pada mulanya dia tidak mengetahui dari mana datangnya suara tersebut, namun kemudian dia mendapati bahwa bunyi itu ternyata datang dari bakul tempat dia

Marduk adalah kelompok black metal Swedia, berasal dari Norrköping. Tema-tema utama mereka adalah satanisme, anti-Kristen, dan perang dunia 2.
www. Sumber foto: http://trueblackmetal.info/bg

menyimpan daging setan. Wanita tua itu melihat suatu benda bergerak di dalam bakul yang ternyata sesosok makhluk yang tak lain adalah setan. Setan tersebut kemudian meminta disediakan persembahan seekor kambing putih yang berkepala hitam.

Wanita itu menyangka bahwa yang diminta oleh setan ialah seekor kambing sehingga ia setuju untuk memenuhi permintaan tersebut. Akan tetapi, kambing putih berkepala hitam yang dimaksud oleh setan itu ternyata manusia. Alhasil, pikiran wanita tua itu menjadi buntu dan tidak tahu apa yang harus dilakukan. Akibatnya, wanita tua itu terpaksa mengupah beberapa orang lelaki untuk mencarikan darah manusia guna memenuhi permintaan setan. Setan Thlen pun puas dengan persembahan darah yang dia terima sehingga wanita tua itu diberinya kekayaan. Dari sanalah awalnya penyembahan terhadap setan Thlen mulai merebak hingga meluas ke kawasan bukit-bukit Khasi dan Jaintia. Para penduduk yang tamak telah menyembah setan sebagai cara mudah dan cepat untuk menjadi kaya serta hidup senang sehingga sanggup mengorbankan manusia semata-mata untuk memenuhi upacara menyesatkan itu.

***

Pemujaan terhadap setan dipercaya telah berawal sejak ribuan tahun yang lalu. Pemujaan terhadap setan merupakan peringkat pertama evolusi agama. Manusia memuja setan sebagai kekuatan kejahatan yang memunyai pengaruh besar terhadap kehidupan di dunia. Penyembahan setan yang juga dikenal sebagai *demonolatry* diketahui telah terdapat di masyarakat sejak zaman dulu. Di kalangan suku asli Amerika Selatan, pemujaan setan dilakukan dengan leluasa, misalnya masyarakat Indian Amerika mengorbankan anak-anak lelaki berusia 10 hingga 15 tahun untuk setan yang bernama Okee. Pemujaan Okee dilakukan untuk melindungi harta benda, ternak, dan tanaman mereka dari kehancuran. Menurut mereka, Okee bukan saja berkuasa untuk menurunkan bencana, melainkan juga dapat membunuh mereka. Jadi, pemujaan terhadap setan dan unsur jahat dilakukan untuk mendapatkan perlindungan dan jaminan keselamatan dari kuasa yang ada di luar kendali mereka.

Penduduk pribumi di Haiti yang dikenal sebagai kelompok Hispaniola juga mengadakan persembahan kepada setan. Setan yang mereka sembah itu bernama Jocanna, yang dipercayai

Ritualismes satanismes di kalangan remaja
Sumber foto: http://www.satanicrituals.com/bible.htm

memiliki kekuatan hebat dan merupakan setan yang paling jahat. Negara Haiti memang terkenal dengan berbagai aktivitas sihir, magis, dan ilmu hitam. Salah satu ilmu hitam dan kekuatan yang paling ditakuti di pulau itu adalah *voodoo*. Aktivitas *voodoo* memunyai hubungan erat dengan pemujaan setan dan mayat bernyawa yang biasa dipanggil zombi. Demikian pula dengan penduduk Mexico, hingga hari ini mereka masih dihantui ketakutan terhadap setan Huitzilopochtli. Untuk menghormati dan menenteramkan setan tersebut, mereka membasahi tempat pemujaan dengan darah manusia. Dengan berbuat demikian, mereka berharap tidak akan diganggu lagi oleh setan tersebut.

Pemujaan setan biasanya memakan korban berupa hewan, manusia, dan sebagainya. Meskipun masyarakat Yunani telah melahirkan banyak ahli filsafat dan ilmuwan terkenal, masyarakatnya juga banyak yang melakukan pemujaan kepada setan. Mereka mengorbankan nyawa manusia untuk meredakan kemarahan setan-setan yang mereka anggap tuhan. Pemujaan setan juga terdapat di kalangan Bani Israil atau orang Yahudi. Sebelum para rasul diutus, mereka acapkali mengorbankan anak laki-laki dan

perempuan kepada setan. Upacara pengorbanan tersebut dilakukan dengan melemparkan anak-anak itu ke dalam api yang membara. Dengan melakukan upacara tersebut, mereka percaya akan mendapat kekuasaan dan kekuatan dari setan untuk menghadapi musuh-musuhnya.

Upacara memuja setan juga terdapat di masyarakat India. Pemujaan ini dilakukan oleh para pengikut Dewa Kali. Bahan-bahan yang dipersembahkan kepada Dewa Kali di antaranya adalah darah dan kepala manusia. Persembahan itu diharapkan dapat membantu mereka menjadi kaya melalui perjudian dan pekerjaan jahat lainnya. Upacara pemujaan tersebut hingga saat ini masih ada, menjadikan manusia sebagai korbannya dibuat atas keyakinan dan kepercayaan bahwa setan yang mereka anggap tuhan itu menyukai keganasan, kekejaman, serta kezaliman. Upacara pemujaan setan biasanya dipenuhi dengan unsur-unsur kanibalisme. Setelah dibunuh, organ-organ bagian dalam korban akan dikeluarkan dari jasadnya. Para pemuja setan akan memakan organ-organ tubuh korban seperti jantung, hati, dan otak karena percaya bahwa dengan begitu, mereka dapat memeroleh kekuatan, keberanian, dan kekuasaan. Memakan bagian tertentu dari

jasad orang mati juga diyakini dapat menambah sifat-sifat kuat setan dalam dirinya, sekaligus menyekutukan dirinya dengan setan.

Memakan daging dan meminum darah manusia dipercayai dapat memberikan kekuatan spiritual, begitupula mengadakan hubungan seks dengan sejumlah wanita dianggap sebagai prasyarat penting untuk memeroleh kekuatan batin yang luar biasa. Aktivitas seperti itu juga ada di masyarakat Melayu dan sejumlah penduduk Asia Tenggara, mereka percaya bahwa dengan memuja setan akan memeroleh apa saja yang diinginkan. Penggunaan "ilmu pengasihan" dan aktivitas perdukunan juga merupakan sebagian dari ritual pemujaan kepada setan. Mereka berinteraksi dengan setan karena dianggap sebagai cara yang mudah untuk mendapatkan bantuan serta pertolongan ghaib. Apa yang perlu mereka lakukan ialah bersekongkol dan bersahabat dalam melakukan kejahatan, kesesatan, dan hal-hal yang dicegah oleh ajaran agama.

***

Satanisme menolak kepercayaan kepada kuasa duniawi yang lain. Bagi penganut paham ini, setan adalah kuasa terbesar di dunia. Paham satanisme tidak memercayai adanya ajaran agama. Bagi pengamal satanisme, manusia harus menikmati kehidupan di dunia dengan sepuas-puasnya mengikuti kehendak hati dan tuntutan hawa nafsu mereka dan tidak ada satu pun yang bisa menghalangi kebebasan itu. Manusia dianjurkan untuk mendapatkan apa yang dikehendakinya selagi masih hidup. Bagi satanisme, tidak ada kebaikan, kebijakan, kesederhanaan, dan kemanusiaan, yang ada ialah keganasan dan kejahatan. Manusia yang melakukan kebaikan dianggap orang yang tidak berguna dan merupakan simbol sifat-sifat pengecut dan lemah, sedangkan dalam keyakinan mereka dunia bukan untuk orang-orang pengecut dan lemah sehingga golongan orang-orang pengecut dan lemah harus disingkirkan dan tidak patut dibiarkan hidup.

Paham satanisme percaya bahwa keinginan tidak memiliki batasan. Mereka beranggapan bahwa manusia harus menjadi bangsa yang kuat, bertenaga, dan agresif. Para penganut ajaran satanisme sangat menyanjung mereka yang melakukan dosa dan kejahatan. Oleh karena itu,

Para Pengikut paham satanisme
Sumber foto: net

kelompok satanisme memberikan ruang yang luas kepada mereka yang ditolak oleh masyarakat, seperti para pelaku ajaran sesat dan para pezina. Demikian halnya dengan para penipu dan pelaku kejahatan yang ada di dalam penjara, mereka kerap menjadi target kelompok ini untuk menambah jumlah pengikutnya. Sebenarnya, kelompok satanisme juga menjadikan kaum remaja sebagai sasaran dan mangsa mereka. Untuk melancarkan agendanya, kelompok satanisme menggunakan musik, narkoba, dan seks untuk menyesatkan manusia dan meru-

sakkan remaja. Guna mencapai tujuannya, mereka juga membuat berbagai kelompok ajaran sesat yang menyebabkan paham satanisme merasuk, baik secara langsung maupun tidak langsung kepada masyarakat.

Tujuan mereka ialah untuk mewujudkan setan sebagai tuannya. Para penganut paham satanisme percaya bahwa dengan mengikuti kehendak setan, mereka akan berhasil melahirkan suatu masyarakat baru. Masyarakat itu akan menjadi alternatif dalam membentuk masa depan manusia. Dalam masyarakat itu, para anggotanya bebas melakukan apa saja sesuai dengan hawa nafsu. Tidak ada undang-undang, norma, dan nilai-nilai etika yang akan menghalangi mereka dari perbuatan apa pun yang disukainya. Tuhan hanya menjadi simbol ketakutan dan agama sekadar perhiasan. Prinsip ketuhanan tidak lagi diterima sebagai garis panduan hidup. Mereka beranggapan bahwa dengan menyembah setan, manusia akan memeroleh kemasyhuran, kemewahan, dan kekayaan yang melimpah di alam semesta ini.

Paham satanisme menganjurkan agar manusia menggulingkan Tuhan dan meletakkan setan sebagai penguasa yang mahaagung di dunia ini.

Ritual proses pengtuanan setan
Sumber foto: http://www.satanicrituals.com

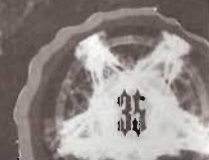
Hanya setan yang mampu memberikan kekuatan dan keyakinan kepada manusia untuk menjalani kehidupan ini. Orang yang mengikuti cara hidup setan tidak akan kecewa, putus asa, dan mengalami kegagalan. Pemujaan setan akan membantu seseorang untuk mencapai hasratnya akan materi dan kebendaan. Setan juga dapat memberikan kepuasan dan kesenangan seks kepada para pengikutnya. Dengan bantuan setan, mereka dapat menguasai dunia dan menjadikan seluruh isinya sebagai hak miliknya. Lebih dari itu, dengan menyembah setan manusia dianggap akan

terbebas dari beban dosa dan rasa bersalah. Oleh karena itu, mereka tidak perlu takut dan merasa bersalah ketika melakukan perbuatan yang bertentangan dengan ajaran agama serta kehendak Tuhan. Manusia akan bebas sepenuhnya dari penghambaan kepada Tuhan. Adapun hal itu akan berlaku apabila setan menjadi tuan di dunia dan manusia menjadi pelayannya.

***

Setan telah berikrar untuk menyesatkan manusia hingga hari kiamat. Setan bertugas sepanjang masa dan tidak pernah istirahat. Bala tentara setan dan para pelayannya tidak berhenti menggelincirkan manusia dari kebenaran dan kehidupan yang berlandaskan pada ajaran agama serta ketuhanan, karena setan sudah bersumpah akan merusakkan manusia dengan menggodanya agar mengikuti cara hidup yang bertentangan dengan ajaran agama. Banyak cara yang digunakan oleh setan untuk memerdaya manusia, salah satu caranya ialah melalaikan manusia dengan hiburan, narkoba, seks, dan kegiatan yang tidak mendatangkan manfaat apa pun. Setan tahu kelemahan dan kekurangan manusia, yakni sangat mudah terpengaruh oleh nafsu, kebendaan, kesenangan, dan kegembiraan.

Setan bisa masuk ke dalam tubuh seseorang dan bersarang di dalam hatinya. Tipu daya yang digunakan oleh setan sangat halus. Golongan yang sangat mudah disesatkan oleh setan adalah para pemarah, mereka yang bakhil, zalim, dan jahat. Adapun bagi mereka yang berpegang teguh kepada ajaran agama, setan akan menggunakan tipu daya yang dapat membuat mereka tidak merasa telah diperangkap. Setan tidak akan

Bangga mengusung musik aliran black metal
Sumber foto: www.trueblackmetal.info

mengajak ahli ibadah untuk meninggalkan sembahyang. Sebaliknya, setan akan berusaha menghasut supaya di dalam hati si ahli ibadah itu timbul perasaan hebat, sombong, dan angkuh. Setan juga akan berusaha untuk menjadikan mereka yang taat pada agama merasa hebat dengan ilmu pengetahuan yang dimiliki dan amal ibadah yang dilakukannya. Dengan begitu, mereka akan merasa bangga diri, berlaku sombong, dan berpura-pura. Selain merusakkan akidah dan pegangan kepada agama, setan juga berusaha mencetuskan perasaan waswas dan ragu untuk melakukan kebaikan.

Setan senantiasa mengajak dan mendorong manusia untuk melakukan berbagai bentuk kejahatan. Setan bukan saja ingin melihat manusia melakukan dosa-dosa yang terlihat, tetapi juga dosa-dosa batin yang tidak terlihat, seperti merasa hebat karena banyak beribadah dan memiliki kekayaan yang melimpah ruah. Dengan kata lain, ibadah yang dilakukannya tidak lagi untuk mendapat keridhaan Allah, melainkan untuk menunjukkan kehebatan dan mengharapkan pujian.

Sejarah telah mencatat, betapa di kalangan umat Islam muncul berbagai ajaran sesat yang menjurus

pada pemujaan setan dan jin. Kelompok ajaran sesat dan golongan pemuja setan memang bermunculan di kalangan masyarakat Islam. Kelompok-kelompok itu menyebarkan ajaran yang bertentangan dengan Islam, para pemimpinnya mengaku dirinya Imam Mahdi, nabi, rasul, bahkan tuhan.

Tanda-tanda orang yang termasuk ke dalam perangkap setan ialah kehidupannya dipenuhi dengan hal-hal yang mungkar, seperti bermain judi, meminum arak, berzina, membunuh, dan menyembah berhala. Orang yang disesatkan oleh setan juga tidak merasa takut untuk melanggar ajaran agama dan tidak pernah segan melakukan kejahatan. Apabila orang yang saleh dan bijaksana dapat disesatkan oleh setan, tentu orang-orang yang jahil utamanya yang berkaitan dengan ajaran agama akan lebih mudah diperdaya oleh makhluk yang dilaknat oleh Allah itu. Hal ini terjadi pada masyarakat Barat yang tidak memunyai pegangan agama yang kuat dan mengidap berbagai penyakit jiwa yang kronis.

Pendek kata, tipu daya setan dapat menimpa siapa pun, tidak ada jaminan bahwa golongan ulama, intelektual, pemimpin politik, kepala negara, dan sebagainya dapat lepas dari tipu daya setan. Ruang-ruang tipu daya setan sangat banyak.

Orang yang termasuk ke dalam perangkap setan. Sumber foto: net

Para pemuja setan menggunakan seks, arak, narkoba, dan hiburan untuk merusakkan akhlak masyarakat. Dalam masyarakat Islam, para pengikut setan akan menggunakan kekuasaan, harta, dan kepercayaan sebagai tahayul guna menggelincirkan pegangan agama serta menyesatkan akidah umat Islam. Setan tidak akan menjelmakan wujudnya kepada manusia, tetapi ia akan masuk ke dalam aliran darah manusia dan berkembang biak untuk menguasai hati serta naluri manusia. Ketika hati manusia dapat dikuasai, setan akan mudah memainkan perannya untuk menipu, memerdaya, serta memengaruhi manusia untuk mengikuti segala kehendak demi keberhasilan rencana jahatnya.

***

Bab. 6

Di Balik Salib Terbalik

Masalah setan sudah banyak dibahas dalam kitab-kitab suci, baik agama Kristen maupun Islam. Dalam kitab Injil, persoalan yang berhubungan dengan setan dikaitkan dengan upacara mengorbankan manusia. Dalam kitab itu, diceritakan tentang bagaimana Raja Moab telah didesak oleh Bani Israil untuk mengorbankan anak sulungnya sebagai pengganti dirinya. Ketika sang raja termakan hasutan Bani Israil, ia sanggup menjadikan anaknya sebagai korban persembahan kepada setan dengan harapan dapat menyelamatkan kerajaannya.

Para penganut Kristen berusaha menggambarkan wajah dan bentuk setan dalam berbagai bentuk ukiran serta patung. Salah satu ukiran yang menggambarkan wajah setan yang terkenal telah dibuat oleh John Knox pada abad ke-16. John Knox merupakan penggagas aliran *Pesbyterianian*, salah satu mazhab Protestan. Simbol itu menunjukkan mata setan menyerupai lambang *peace* atau kedamaian yang digunakan secara meluas pada masa kini. Salah seorang tokoh cendekiawan yang telah memopulerkan penggunaan lambang *peace* adalah Betrand Rusell. Apa yang ditafsirkan sebagai lambang *peace* itu sebenarnya merupakan salah satu bagian paling penting yang terdapat pada

Penggunaan lambang salib terbalik pada salah satu grup musik Black Metal. Sumber foto:www.trueblackmetal.info

setan. Lambang *peace* mewakili penglihatan setan dan ini memberikan kita petunjuk bahwa ia bukan merupakan suatu lambang yang baik.

Begitupun dengan lambang salib terbalik yang menjadi identitas para pengikut Black Metal. Simbol itu adalah lambang setan yang mewakili kematian, kegelapan, dan kesesatan. Salib itu sengaja dibalik oleh para pengikut dan pemuja

setan sebagai tanda penentangan kepada Tuhan dan pemberontakan mereka terhadap ajaran Kristen. Simbol itu juga merupakan pernyataan kesetiaan dan ketaatan kepada setan. Seorang analis yang bernama Gerard Encausse telah berhasil menerjemahkan dan menafsirkan simbol tersebut. Menurutnya, salib terbalik adalah simbol *Drudenfuss* atau kaki Druid, seorang ahli sihir. Simbol itu adalah lambang setan yang menuntut manusia sujud dan tunduk kepadanya.

Hukuman yang dilakukan pada saat penyaliban adalah suatu bentuk penyiksaan, kekejaman, dan tindakan yang tidak berperikemanusiaan. Ia merupakan bentuk hukuman mati yang paling mengerikan dalam peradaban manusia. Kelompok satanik di Barat juga menggunakan simbol salib terbalik yang telah patah sebagai lambangnya. Simbol itu digunakan kelompok pemuja setan yang ekstrem sebagai sikap anti-Kristen dan anti-Yahudi. Selain itu, para pengikut setan juga menggunakan salib yang memunyai corak Roma ketika berada di bawah pemerintahan Kaisar Nero sekitar tahun 54 hingga 68 Masehi tersebut.

Salib Nero digunakan sebagai simbol anti-Yesus dan telah digunakan oleh para pemuja dan

Simbol bintang segi lima digunakan pada kitab pemuja setan.
Sumber foto:http://www.satanicrituals.com

penyembah setan yang menyelewengkan ajaran Kristen. Simbol salib ini cukup berpengaruh pada zaman kegelapan Eropa, telah digunakan oleh orang-orang Kristen dan Yahudi untuk menentang umat Islam dalam Perang Salib. Perbedaan salib Nero dengan salib yang biasa digunakan oleh penganut Kristen terdapat pada kedua sayapnya yang telah dipatahkan. Salib itu telah digunakan oleh Kaisar Nero untuk menyalib St. Peter dalam keadaan terbalik sehingga jadilah ia salib terbalik yang dijadikan sebagai simbol oleh para penganut paham satanisme untuk memecah-belah manusia

dan menjerumuskan mereka ke dalam kesesatan, kejahilan, serta kekacauan.

Bintang bersegi lima yang juga menjadi identitas kelompok Black Metal pun memunyai makna tertentu. Bintang segi lima adalah simbol purba yang dikenal sebagai *pentalpha*. Dalam simbol itu, terdapat satu segi yang mengarah ke bagian atas dan dua segi mengarah ke bagian bawah. Segi yang terangkat ke atas mewakili simbol kesucian dan kebaikan, sedangkan dua segi di bawah merupakan simbol kambing mendes yang mewakili setan. Ia adalah simbol nasib malang dan kematian. Kambing mendes merupakan hewan yang kerap ditemukan pada lambang yang digunakan oleh kelompok penganut paham satanisme. Kepala kambing itu menjadi pusat pemujaan kelompok-kelompok satanik di Barat. Simbol pada segi telinga kiri kambing diketahui memunyai kaitan dengan lambang pada *Syiling Hebrew* yang digunakan oleh orang Yahudi.

Simbol bintang segi lima itu juga dapat ditemukan pada stempel yang digunakan oleh kerajaan Sulaiman. Simbol ini juga digunakan oleh para ahli sihir atau *druid* yang menganggapnya sebagai kepala tuhan. Orang Yahudi juga percaya

1. Lambang kambing mendes dan bintang segi lima, simbol yang digunakan oleh kelompok penganut paham satanisme.
2. Setan Lucifer dilambangkan dengan bintang segi lima.
3. Uang dollar Amerika pun menggunakan lambang bintang segi lima.

Sumber foto: n: www.taste-of- black.ch

bahwa bintang segi lima mewakili lima kitab Mosiac yang dianggap suci. Simbol itu konon dapat melindungi seseorang dari setan. Padahal, ia justru

menjadikan seseorang sebagai pengikut setan. Terdapat satu lagi lambang setan yang dewasa ini cukup populer. Lambang itu adalah simbol "V" yang umumnya dipahami oleh kita semua sebagai *victory* atau kemenangan.

Simbol itu kerap dijadikan sebagai lambang penentangan untuk menjatuhkan pihak pemerintah yang kejam atau pemimpin yang diktator. Simbol itu sebenarnya digunakan oleh pemuja dan penyembah setan di dalam upacara-upacara mereka, kemudian menjadi lambang organisasi komunis internasional yang digunakan untuk meraih kemenangan serta keberhasilan revolusi dalam mewujudkan suatu tatanan masyarakat yang tidak memunyai kelas. Simbol "V" bukan saja menjadi lambang kejayaan golongan bawah dan mereka tertindas, tetapi juga para pengikut kelompok *underground* yang berjuang untuk melahirkan tatanan masyarakat baru yang tidak memunyai kelas, agama, dan peraturan hidup. Masyarakat yang hendak dilahirkan tidak sekadar ateis, bahkan menjadikan setan sebagai pemimpin utamanya.

***

Pemujaan dan penyembahan setan di Barat bukanlah hal baru. Sebelum datangnya agama Kristen, penyembahan Kaum Pagan terhadap kekuatan alam sudah sangat populer di Eropa. Penyembahan pada alam dilakukan karena masyarakat pada waktu itu merasa sangat takjub dan terpesona dengan fenomena yang terjadi di sekelilingnya. Fenomena kilat, guruh, hujan, letusan gunung berapi, gempa bumi, dan sebagainya dianggap sebagai kemurkaan alam terhadap perilaku manusia. Jadi, untuk menenangkan kekuatan alam itu, mereka memperkenalkan berbagai ritual termasuk mengorbankan hewan dan manusia.

Kedatangan agama Kristen masih belum mampu untuk mengubah apalagi menghapus kepercayaan dan tradisi ritual itu. Agama Kristen malah diadaptasi agar sesuai dengan pemujaan yang telah mereka lakukan turun-temurun. Setan telah diberikan wujud baru dan muncul di atas platform agama dengan nama Lucifer yang diletakkan sebaris bersama dengan Yesus dan Yehovah. Banyak penganut Kristen merasa takjub dengan Lucifer, bukan karena ia memiliki sifat-sifat ketuhanan, melainkan karena memiliki kekuatan setan yang tiada bandingnya. Akibatnya, ajaran

Kristen di Eropa terbagi menjadi dua aliran. Aliran pertama mengambil pendirian menyembah tuhan dan percaya kepada Yesus sebagai utusan tuhan. Di pihak lain, ada yang mengambil Lucifer sebagai pusat pemujaannya dan mengamalkan ritual penyembahan dengan mencampuradukannya dengan amalan Kristen yang lain.

Perkembangan sektor industri dan proses modernisasi telah menjadikan kehidupan penduduk di Barat mengalami perubahan yang besar. Perubahan itu telah menghasilkan pertentangan dalam masyarakat dengan munculnya berbagai ideologi baru. Konflik dan tekanan itu juga telah melahirkan suatu kesadaran berkenaan dengan dosa dan pahala. Akhirnya, masyarakat Barat mulai mencari nilai-nilai ruhani untuk memenuhi keperluan psikologisnya. Kebendaan dan kehidupan duniawi tidak mampu lagi memberikan kepuasan kepada mereka sehingga mulai beralih ke agama-agama lain dan ajaran-ajaran Timur, kemudian mendekati ajaran yang berkaitan dengan kebatinan.

Sebagian dari mereka menjadi golongan ateis yang tidak percaya pada agama dan Tuhan. Sebagian lainnya beralih mengamalkan ajaran

setan karena menurut mereka, Tuhan telah gagal memastikan manusia berada di atas jalannya. Undang-undang Tuhan dikatakan mustahil dilaksanakan dan bertentangan dengan sifat dasar manusia. Bagi golongan ini, pengalaman praktis membuktikan bahwa setan lebih berkuasa dan mampu membantu manusia mencapai segala keinginannya dalam hal kebendaan, kekuasaan, kesenangan, kekayaan, dan kemewahan. Untuk itu, Anton Szandor La Vey mendirikan *Church of Satan* pada 1966 di San Francisco. Ia juga mengarang *Bible Satanic* dengan menyelewengkan sebagian kandungan kitab Injil.

Sebenarnya, La Vey bukan seorang penganut Kristen yang taat. Ia adalah bekas pelatih binatang sirkus dan pernah menjadi pakar hipnotis serta juru lukis polisi. La Vey dilahirkan di Chicago pada 1931, tingginya 305 cm dan memiliki wajah yang menawan serta postur tubuh yang bagus.

Penampilannya membuat banyak orang tertarik kepadanya. Tampaknya, ia telah mengambil kesempatan dari kelebihan fisiknya dengan mendirikan ajaran baru. Untuk tujuan itu, ia mencukur rambutnya hingga gundul dan melantik dirinya sebagai pemimpin tertinggi *Church of*

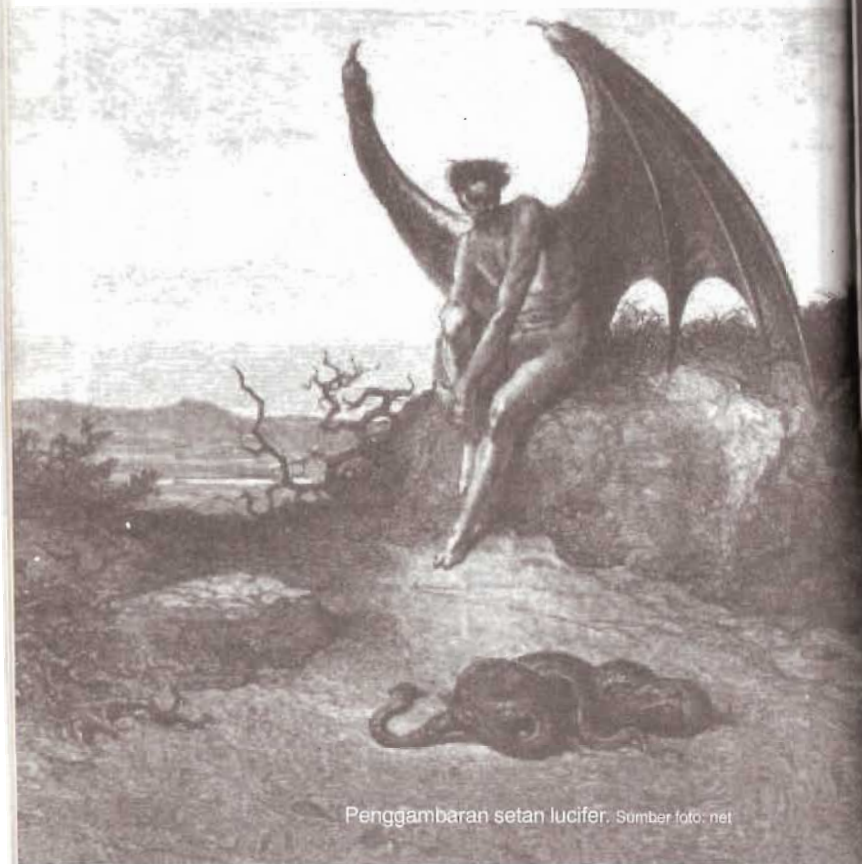
A22 San Francisco Chronicle ★★★★★

BY BRANT WARD/THE CHRONICLE

Karla LaVey held the hand of a wax statue of her father, Anton LaVey, who died last week in San Francisco of heart disease

Satanist's Daughter To Keep the 'Faith'

Anton Szandor La Vey mendirikan Church of Satan pada 1966 di San Francisco bersama putrinya yang juga penganut ajaran sesat.
Sumber foto:http://www.satanicrituals.com

Satan. Untuk memperkaya karismanya, La Vey memakai sepatu hitam dengan jubah berkerah *ala* Roman. Sebuah liontin yang berlambang setan pun digantungkan pada rantai perak yang dipakainya.

Penggambaran setan lucifer. Sumber foto: net

Altar dari gereja setan yang didirikan Anton Szandor La Vey di San Francisco. Sumber foto:http://www.satanicrituals.com

Para pengikut dan anggota *Church of Satan* dikenal dengan sebutan *grotto*. Pengikut *Church of Satan* diwajibkan berikrar dan memberikan komitmen penuh untuk meninggalkan kegiatan spiritual yang berkaitan dengan surga dan neraka. Sebaliknya, mereka diajarkan supaya mementingkan kebendaan dan berusaha untuk mewujudkan suatu masyarakat yang bersifat materialistik. Kelompok pemuja setan ini memunyai lima tahap keanggotaan yang aneh. Tahap pertama ialah anggota baru, kemudian anggota lama, anggota pengamal ilmu hitam, ahli sihir, dan yang terakhir adalah Magus. Tahap terakhir ini hanya dipegang oleh seorang saja, yaitu La Vey. Gereja setan ini memunyai sembilan badan pemerintahan yang juga diketuai oleh La Vey.

***

Bab. 8

Kode Setan

Gereja setan memunyai kode lengkap untuk menerangkan sistem kepercayaannya. Pada dasarnya, satanisme tidak menganggap pencapaian kekuasaan tertinggi sebagai suatu bentuk kejahatan. Kekuasaan dianggap sebagai suatu tuntutan yang sejalan dengan fitrah manusia. Orang yang berakal akan menggunakan kekuasaan untuk mencapai tujuannya. *Bible Satanic* menggariskan sembilan kode kesetanan yang harus dipatuhi oleh para pengikutnya.

1. Setan mewakili tuntutan dan kehendak hawa nafsu. Oleh karena itu, ia tidak boleh dikekang dan perlu dibiarkan bebas menjalar di dalam diri.
2. Setan mewakili wujud penting sebuah realitas. Ia bukan impian yang berbentuk spiritual ataupun harapan yang bersifat khayalan semata.
3. Setan mewakili kebijaksanaan, tidak ada perkataan keji dan hina, begitu pula dengan pura-pura atau berbohong.
4. Setan mewakili pembalasan yang setimpal terhadap dendam, permusuhan, pembunuhan, ataupun kejahatan.

Anton Szandor La Vey pengarang Bible Satanic dengan menyelewengkan sebagian kandungan kitab Injil.
Sumber foto:http://www.satanicrituals.com

5. Setan mewakili tanggung jawab dan memunyai peran untuk menjelaskan peranan serta kedudukan manusia.
6. Setan mewakili kebaikan kepada siapa pun yang dianggap wajar. Dalam kebaikan itu tidak ada kasih sayang dan sikap berpura-pura karena hal itu hanya sia-sia.
7. Setan mewakili manusia sama seperti hewan lain. Manusia mungkin lebih bijak

daripada hewan, tetapi kerapkali lebih buruk dibandingkan dengan hewan. Manusia tidak harus membiarkan spiritual ketuhanan berkembang dalam dirinya untuk menghindar menjadi hewan yang jahat.

8. Setan mewakili semua hal yang disebut dosa. Semua manusia berdosa, baik secara fisik, mental, ataupun emosi.
9. Setan menjadi rekan terbaik bagi Gereja Setan karena ia memastikan keuntungan sepanjang tahun.

Menurut kajian yang dibuat oleh Randell H. Alfred yang berjudul *The New Religious Consciousness*, ahli-ahli Gereja Setan merespons terhadap berbagai daya tarik. Di antaranya adalah:

1. **Hedonisme**, paham ini mementingkan sikap bersenang-senang, gemar hiburan, dan bersantai. Dalam falsafah satanisme, *altruise* sebagai sikap yang mengutamakan kesenangan atau kepentingan orang lain digantikan dengan *hedonisme*. Cara hidup *hedonisme* ini terdiri atas tuntutan untuk memenuhi kepentingan pribadi, baik dalam aspek fisik,

Anton Szandor LaVey

Prologue

Rega Satanas!
Ave Satanas!
Hail Satan!

The Nine Satanic Statements

Isi dari Kitab Bible Satanic.
Sumber foto:http://www.satanicrituals.com

mental, maupun keinginan emosional. Adapun yang dipentingkan ialah kegembiraan, kepuasan, dan perlakuan seks yang tidak sopan. *Hedonisme* mendorong munculnya keinginan-keinginan seketika dan terpenuhinya hawa nafsu. Mereka yang mengamalkan cara hidup *hedonisme* memunyai hasrat yang kuat terhadap arak, wanita, dan kebendaan. Mereka juga mementingkan kekayaan, kesenangan, dan kemewahan. Dalam ritual

keagamaan Gereja Setan, mantra yang dibaca lebih cenderung untuk menaikkan hawa nafsu. Selain bahasa yang cabul dan makna yang keji, ritual itu juga menggunakan wanita bugil sebagai pusat pemujaannya.

2. **Magis** yang melibatkan pembacaan jampi dan sumpah disebut sebagai magis besar, sedangkan manipulasi, penipuan, dan perlakuan yang licik serta penuh dengan muslihat dianggap sebagai magis kecil. Magis memerlukan kemahiran, latar belakang yang baik, dan kemampuan untuk mengamalkan-nya. Magis dipraktikkan oleh Gereja Setan, mereka memunyai ruangan khusus untuk melakukan ritual tersebut. Ritual yang dijalani itu menjalinkan kombinasi musikal yang artistik, seperti vokal, visual, serta penggunaan alat-alat musik seperti organ, lonceng, dan gong. Ruangan upacara ritual dihiasi dengan lilin yang berwarna putih dan hitam. Bahkan, ruangan itu sendiri berwarna putih dan hitam. Para pelaku magis memakai jubah, tudung kepala, dan topeng-topeng yang meng-gambarkan sifat-sifat setan.

Musik black metal menggunakan unsur magis yang mengombinasikan musikal yang artistik, seperti vokal, visual, serta penggunaan alat-alat musik seperti organ, lonceng, dan gong. foto: net

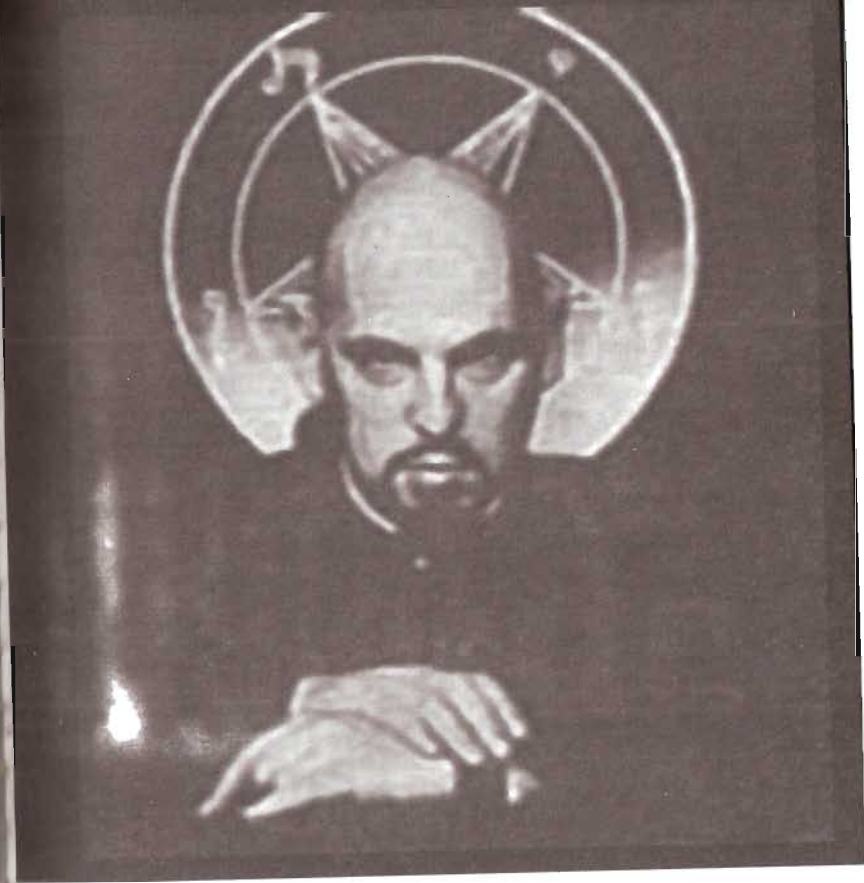
3. **Diabolisme** merupakan salah satu jenis kegiatan yang bersifat kesetanan dan menjadi daya tarik penyembahan setan, karena ama-lannya menyimpang dari pemahaman yang biasa. Setan senantiasa menjadi simbol yang mewakili keinginan yang tidak bertepi. Tugas setan ialah menggoda manusia kepada kehendak duniawi dan seks. La Vey bersikap anti kepada semua ajaran agama yang menganjurkan kepercayaan kepada Tuhan.

Diabolisme dalam teologi dan ritual kesetanan dimanifestasikan melalui jampi mantra yang menyeru empat orang Putera Mahkota Neraka yang terdiri atas Setan, Lucifer, Belial, dan Laviathan. Mereka juga menyeru jin, makhluk halus, ruh jahat, ruh orang mati, dan sebagainya. Setan harus ditenangkan melalui ritual diabolikal seperti persembahan korban manusia, hewan, darah, seks yang liar, ilmu sihir, meramal, dan amalan ghaib.

4. **Iconoclaisme**. Paham ini menentang kepercayaan populer yang dianggap bodoh dan sesat. Satanisme menganjurkan dan mempraktikkan faham liberalisme yang tidak ada batasan dalam semua aspek kehidupan. Satanisme juga menggabungkan semua institusi sosial, politik, dan ekonomi agar dapat diselaraskan peraturannya sesuai dengan etika agama Kristen. Paham satanisme berusaha membebaskan manusia agar tidak terus-terusan mengabdi kepada institusi sosial, budaya, dan nilai masyarakat. Dengan kata lain, satanisme sebenarnya bukan merupakan anggota gereja karena mereka memunyai tujuan untuk melanggar sistem dan tata hidup yang sudah ada serta menghancurkan semua agama dan etika.

5. **Millenialisme** adalah gerakan atau usaha untuk mengembalikan keberhasilan yang sudah pudar. Kekuatan asas satanisme bergantung kepada paham *millenialisme* yang percaya bahwa akan tiba suatu zaman yang baru. Dalam mukadimah *Bible Satanic* dinyatakan bahwa, "Senja sudah berlabuh. Satu pancaran baru dilahirkan pada malam itu dan Lucifer sudah bangkit, sekali lagi untuk mengumumkan zaman setan. Setan memerintah bumi. Tuhan-tuhan yang tidak adil telah mati. Ini adalah permulaan magis dan kebijaksanaan yang tidak ternoda. Kehendak jasmani dan hawa nafsu memeroleh kemenangan dan gereja besar harus dibina dan dibaptis atas namanya. Tidak seharusnya ada manusia yang selamat dari dosa karena menahan kemauan diri mereka. Dan ia akan dikenali sebagai dunia hawa nafsu dan kehidupan seharusnya merupakan persediaan terbesar bagi semua jenis kelamin yang kekal di kalangan penganut ajaran setan sudah menjadi kepercayaan bahwa akan muncul satu era baru yang akan mempertahankan satanisme." Kepercayaan ini diterangkan kepada para pengikut setianya bahwa akan

terjadi keadaan yang kacau-balau dengan satu pergerakan yang pantas dan sangat pesat yang tidak pernah dialami oleh sejarah manusia.

6. **Otoritas dan kharisma**. Otoritas ini berlandaskan pada kekuatan magis, wahyu, dan penyembahan La Vey adalah seorang pemimpin yang memunyai latar belakang beragam. Semasa mudanya, La vey merupakan seorang pemain musik yang hebat, anak penjaga kandang sirkus, pelatih singa, dan pemain *calliope* (sejenis alat musik yang mirip dengan organ), ahli sulap dalam karnaval, dan peramal telapak tangan. Dia juga pernah menjadi ahli hipnotis, pengatur kelompok pertunjukkan, juru lukis polisi, agen asuransi, pengelola pegawai kota, dan bertugas di bagian hipnotis klinik sebelum akhirnya mendirikan *Church of Satan* pada tahun 1966. La Vey memunyai suara yang keras dan tegas serta tatapan yang tajam. Kepalanya dicukur licin. Dia memakai jubah sutra panjang berwarna hitam dan bergaris merah serta menggunakan topi bertanduk. La Vey kerap memberikan perintah yang menyeramkan dan menimbulkan rasa hormat di kalangan pengikutnya.

Anton Szandor La Vey mendirikan Church of Satan pada 1966 di San Francisco.
Sumber foto:http://www.satanicrituals.com

Pengikutnya diperkirakan sebanyak 10 ribu orang dengan iuran keanggotaan seumur hidup sebesar 20 dollar AS. Anggota-anggota aktif itu dikenakan pula iuran tahunan sebesar 10 dollar AS per orang. Dengan sumber keuangan yang kokoh dan dukungan para pengikutnya, La Vey telah menggunakan otoritas dan karisma yang dimilikinya untuk mengembangkan ajaran sesatnya.

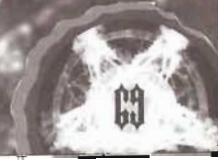
***

Bab. 9

Pengikut-pengikut Setan

Pengikut-pengikut setan terdapat di seluruh dunia dan sudah ada sejak ribuan tahun yang lalu. Di zaman yang serba modern ini, ajaran-ajaran setan muncul dengan pesat dalam berbagai versi dan variasi baru. Di Amerika Serikat, bertempat di San Francisco, telah didirikan Gereja Setan. Gereja itu juga menjadi tempat kediaman Paus tertingginya, yaitu La Vey. Gereja Setan dicat dengan warna hitam. Oleh karena itu, gereja tersebut juga dikenal sebagai Gereja Hitam. Akan tetapi, hal itu tidak bermakna bahwa hanya orang berkulit hitam saja yang diterima menjadi anggota kelompok pemuja setan. Keanggotaan gereja itu terbuka untuk semua orang, bahkan didominasi oleh orang yang berkulit putih. Identitas kelompok setan ini tidak sulit untuk dikenali karena para pengikutnya selalu memakai jubah hitam ketika mengadakan upacara memuja setan setiap Jumat.

Selain itu, mereka juga memakai berbagai topeng yang dianggapnya menyimbolkan wajah-wajah setan, seperti kucing, kambing, biri-biri, burung hantu, dan makhluk bertanduk dua. Topeng hewan dan iblis ini dipakai ketika upacara pemujaan setan dilakukan. Pengikut kelompok pemuja setan ini sebagian besar terdiri dari wanita. Mereka bukan saja muda, melainkan juga cantik

Satanisme muncul dalam banyak hal, salah satunya adalah musik beraliran Black Metal.
Sumber foto: net

dan menarik. Sebagai tanda pengenalnya, mereka memakai suatu kalung yang tertera simbol setan. Di tengah kalung itu terdapat simbol berbentuk kepala kambing dengan bintang segilima yang terbalik.

Upacara ritual pemujaan setan antara satu kelompok pemuja setan dengan kelompok pemuja setan yang lain tidaklah sama. Di kalangan pengikut Gereja Setan, cahaya yang samar-samar akan dipasang ketika upacara pemujaan berlangsung. Musik yang pada awalnya dinyalakan pelan-pelan akan menjadi semakin keras sehingga memekakkan telinga sebelum akhirnya berhenti tiba-tiba. Cahaya yang samar itu akan berubah menjadi api yang bersinar dengan paparan berbagai gambaran setan yang sebagian memakai topi hitam berujung runcing. Para pemuja setan akan berkumpul di meja penyembahan. Di atas meja itu, terdapat seorang gadis bertelanjang bulat dengan gaya yang menggoda.

Upacara penyembahan setan dimulai bertepatan dengan kemunculan La Vey ke arena upacara. Adapun para pengikutnya akan membaca berbagai surat yang terdapat di dalam Bible Setan. Mereka menyanyi dan membuat seruan atas nama setan. Mereka juga berdoa sambil menyebut

Tempat ritual pemuja setan. Sumber foto: net

nama-nama, seperti Abaddon, Apollyon, Asmodeus, Demogorgan, Molech, dan Typhon. Begitu upacara pemujaan dan penyembuhan selesai, setiap pengikut akan tampil ke depan untuk

membuat permintaan kepada setan. Pada saat itulah, kata-kata cacian dan sumpah serapah ditujukan kepada para musuhnya. Mereka akan terus menyumpah Tuhan, agama, dan para musuh setan sambil menyanyi serta bermain musik dengan sepuas hati.

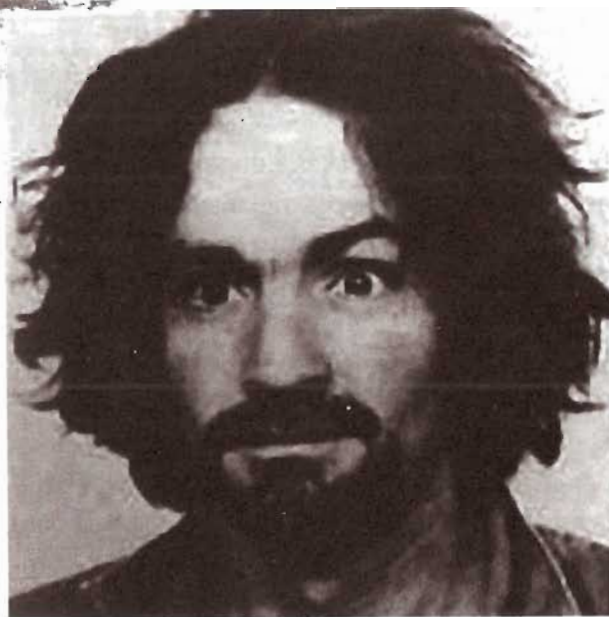
Selain Gereja Setan, masih banyak kelompok pemuja setan lainnya di dunia. Kelompok setan biasanya berlindung di balik nama agama, mazhab kristen, dan ajaran yang berunsur spiritual. Di dalam gereja-gereja di Inggris, terdapat banyak patung yang merujuk pada setan, seperti *Devil, Satan, Beelzebub, The Devil One*, dan lain-lain. Lalu, bagaimana hal itu bisa terjadi? Sulit untuk menjawabnya. Yang jelas, fenomena tersebut telah memberikan kita bukti betapa pengaruh setan sudah meresap ke dalam ajaran agama. Barangkali banyak yang tidak menyadari bahwa walaupun mereka tidak mengikuti kelompok atau ajaran setan manapun, tetapi tingkah laku serta cara hidupnya mengandung sifat-sifat kesetanan, kemungkaran, kemaksiatan, dan kegembiraan yang melampaui batas sehingga menghilangkan akal pikiran yang sehat.

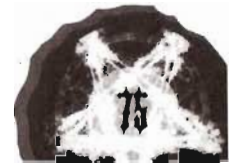
***

Bab. 10

Setan Bertopeng Manusia

Catatan sejarah telah memperlihatkan munculnya berbagai ajaran, paham, dan gerakan yang berhubungan dengan setan. Sebagian dari kelompok pemuja setan itu memperalat agama dengan menyelewengkannya untuk mendapat pengaruh dan dukungan dari orang banyak. Sebagian lainnya membuat ajaran sendiri dan memadukannya dengan ajaran-ajaran kuno yang dipenuhi oleh unsur-unsur mitos, tahayul, ghaib, dan sihir. Ada kelompok messiah yaitu orang-orang yang menanti kelahiran seorang nabi yang akan menyelamatkan manusia. Ada pula kelompok yang memberikan harapan baru dan berusaha untuk mewujudkan suatu masyarakat alternatif yang lebih bersifat terbuka. Bahkan, ada juga yang berusaha mengembalikan nilai-nilai dan ajaran masa lampau yang dipenuhi oleh kepercayaan pada hal-hal yang kacau balau.

Kelompok-kelompok itu dipimpin oleh manusia yang berjiwa, bahkan mungkin berperawakan seperti setan. Salah suatu kelompok yang cukup terkenal adalah *Acid Satanisme*. Kelompok ini dipimpin oleh Charles Manson. Sejarah hidupnya penuh dengan kisah-kisah yang duka dan menyedihkan. Manson dilahirkan sebagai anak di luar nikah oleh ibunya yang saat

Charles Manson. Sumber foto: net

itu baru berumur 16 tahun. Oleh karena itu, Manson memanggil ibunya Mariam yang suci karena melahirkannya tanpa Bapak. Bahkan, Manson memanggil dirinya sebagai anak laki-laki setan dan ada kalanya sebagai anak laki-laki tuhan. Kehidupan semasa kecinyal penuh cobaan. Ibunya dipenjara beberapa kali karena melakukan berbagai tindak kejahatan, seperti melacur, mencuri, dan mencopet. Akhirnya, Manson pun mewarisi sisi jahat ibunya.

Awal umur 13 tahun, Manson sudah mencuri. Kegemarannya adalah mencuri kendaraan dan beberapa kali dibebaskan dengan jaminan upah asuransi. Akan tetapi, dia melanggar kesepakatan yang dikenakan kepadanya sehingga dia pun ditangkap berulang kali karena melakukan kesalahan yang sama, yaitu mencuri. Selama berada di dalam penjara, Manson belajar bermain musik. Dia juga membuat kajian mengenai ajaran kebatinan dan kekuatan-kekuatan yang berkaitan dengan sihir serta ilmu hitam. Manson ikut memelajari paham *Scientology*, yaitu sejenis agama baru yang berkembang di Barat yang semata berlandaskan pada sains. Bagi para penganut *Scientology*, sains adalah tuhan dan kebenaran yang hakiki.

Bagaimanapun, sikap, pemikiran, dan pandangan hidup Manson akhirnya mulai berubah, terlebih lagi ketika dia membaca sebuah buku yang mengisahkan kehidupan gundik dan kejahatan terencana yang dilakukan oleh para penduduk di Persia serta Syiria. Buku itu telah memberikan ilham kepada Manson untuk mewujudkan suatu fenomena baru bagi dirinya dan manusia. Dia mulai memanggil dirinya anak laki-laki setan. Bahkan, dia juga menyatakan dirinya sebagai messiah atau penyelamat setan. Pada waktu yang sama, Manson

Paham Scientology saat ini berkembang pesat di Amerika.
Sumber foto: net

turut membuat pengakuan bahwa dirinya adalah anak laki-laki tuhan dan penyelamat yang diutuskan oleh tuhan kepada manusia. Pengakuan gila ini telah mencetuskan suatu perubahan pada masyarakat yang akhirnya membawa mereka kepada pemujaan setan dan tindakan yang melampaui akal sehat.

Setelah kematian ibunya, Manson memulai misinya untuk menjadi penyelamat setan dan tuhan. Dia juga mengumpulkan anak laki-laki dan perempuan yang hidup terlantar dan tidak dipedulikan oleh orangtuanya. Sebagian dari anak-anak muda itu melarikan diri dari rumah akibat perceraian orangtuanya maupun konflik yang terjadi dalam keluarga mereka. Dengan kata lain, anak-anak muda yang direkrut oleh Manson terdiri atas orang-orang yang bermasalah dan korban dari kekacauan yang terjadi pada sistem Barat. Sebagian besar dari anak-anak muda itu merupakan anak gadis belasan tahun yang secara perlahan-lahan telah dijadikan gundik oleh Manson. Anak-anak muda itu dikumpulkan menjadi sebuah keluarga besar, sedangkan Manson sendiri bertindak sebagai suami dan ketuanya. Selain itu, Manson juga membentuk keluarga itu menjadi kelompok keagamaan dan melantik dirinya sebagai messiah dan tuhan.

Manson dan keluarga besarnya itu hidup mengasingkan diri dari penduduk yang lain. Para anggotanya tidak lagi menganggap mereka bagian dari masyarakat dunia. Mereka hidup terisolasi di bawah pengawasan dan pengaruh Manson.

Adapun pegangan hidup dan kepercayaannya adalah kepada setan yang dianggap sebagai tuan dari semua perlakuan kejahatan, pembunuhan, keganasan, kekejaman, dan pembakaran. Keluarga besar Manson diarahkan untuk melakukan kejahatan dan menjalankan berbagai aktivitas yang menyalahi undang-undang. Manson telah memberi tahu para pengikutnya bahwa masyarakat Amerika sudah tidak memunyai norma dan nilai. Masyarakat yang ada adalah masyarakat yang kosong dari segi jasmani dan ruhani. Jadi, mereka tidak perlu risau tentang norma dan nilai. Justru itu, mereka bebas melakukan apa saja dan tidak perlu merasa bersalah melakukan kejahatan. Mereka bebas berbuat sesuka hatinya.

Bagi Manson, hidup tidak harus terikat oleh undang-undang dan kungkungan peraturan. Oleh karena itu, dia bertekad untuk melahirkan suatu masyarakat baru yang tidak memunyai undang-undang, norma, nilai, dan sistem etika. Dalam kelompok Manson, tidak ada peraturan dan garis panduan. Setiap pengikut bebas melakukan apa saja, seperti tidak menyanyi, mandi di bawah sinar matahari, dan mengadakan hubungan seks dengan siapa saja. Tiada batas yang memisahkan antara laki-laki dan perempuan. Mereka boleh ber-

campur dan bersuatu setiap saat dan di mana saja. Kelompok Manson memunyai dua prinsip utama, yaitu kebebasan dan pengasingan. Kedua prinsip itu menjadi pegangan penting *Acid Satanisme* Manson.

Sebagai tanda pengenal dan identitas, para pengikut Manson mengukir huruf "X" di dahi mereka. "X" adalah simbol pengasingan yang membawa pengertian seseorang harus mengasingkan diri sepenuhnya dari masyarakat. "X" adalah tanda "no" atau "tidak" kepada masyarakat. Dalam pidato-pidato yang disampaikannya, Manson senantiasa membuat seruan kepada para pengikutnya agar jangan menghormati masyarakat dan tidak mematuhi undang-undang, norma, etika, moral, budaya, keluarga, seni, sejarah, peradaban, sistem sosial, politik, ekonomi, dan semua cara hidup yang lazim dilakukan oleh masyarakat. Tingkah laku dan cara hidup para pengikut Manson tidak hanya pelik tetapi aneh dan luar biasa.

Para pengikut perempuan Manson memakai gaun panjang berwarna merah dan membawa sebilah pisau bersarung (seperti keris yang digunakan oleh masyarakat Melayu). Mereka sering melakukan upacara dan ritual yang pelik.

Charles Manson tetap menjadi daya tarik para remaja saat ini, terbukti banyak orang mengabadikan sosok Manson layaknya seorang pahlawan.
Sumber foto: net

Mereka mengunjungi pekuburan dan mengadakan komunikasi dengan orang mati. Mereka begitu patuh pada arahan Manson dan menganggapnya sebagai penyelamat. Para pengikut Manson datang dari keluarga yang berantakan dan kebanyakan merupakan anak di luar nikah yang dilahirkan oleh ibu-ibu muda. Mereka dibesarkan dalam keadaan yang serba kekurangan dan tidak mendapat kasih sayang dari bapaknya. Golongan ini kerap dihina, diabaikan, dan menjadi korban akibat ketidakadilan sosial.

Terlebih lagi, anak di luar nikah mendapat keutamaan di mata Manson dan dijadikan warisan berharga bagi kelompoknya. Manson telah mengambil mereka yang terbuang dari masyarakat dan mengajarkannya untuk membuang semua tabu, peraturan, dan adab yang diamalkan oleh masyarakat. Manson juga telah menanamkan sentimen kebencian terhadap masyarakat yang dipersalahkannya sebagai penyebab utama nasib malang yang menimpa anak-anak di luar nikah. Manson mengajar dan mengindoktrinasi para pengikutnya melalui musik, lagu, dan sajak yang dipelajarinya sewaktu di penjara. Lagu-lagunya telah direkam dan telah mendapat sambutan yang cukup hangat. Piringan hitamnya telah terjual

jutaan keping, walaupun lagu-lagunya mengandung pesan yang kotor tanpa nilai spiritual atau prinsip kemanusiaan.

Manson telah berhasil mencetuskan suatu fenomena dalam masyarakat Amerika dan manusia pada umumnya. Dalam salah suatu lagunya, Manson telah mengingatkan para pengikutnya supaya meninggalkan cara hidup lama dan membakar semua jembatan yang menghubungkan mereka dengan masyarakat. Masyarakat dan sistem sosial yang sudah ada dikatakan tidak mampu memberikan ketenangan jiwa dan mental kepada mereka. Hal ini dikarenakan dalam masyarakat tidak ada kebebasan dan tidak tahu bagaimana untuk bebas. Manson telah menyuruh para pengikutnya untuk meninggalkan kehidupan masa silam yang telah dilalui. Mereka harus membina hidup baru dan komunitas utopia sebagai pengganti masyarakat yang sudah ada.

Pengikut Manson tidak tertarik terhadap apa pun yang terjadi di sekelilingnya. Mereka tidak ingin tahu dan tidak peduli terhadap hal-hal yang terjadi dalam masyarakat. Mereka juga tidak membaca surat kabar dan mengikuti perkembangan yang terjadi di dunia. Mereka tidak

mengikuti pemilihan umum, apalagi mengambil bagian dalam politik. Manson berhasil memisahkan dunia dari pengikutnya sehingga mereka tidak memunyai perasaan apa-apa terhadap pencapaian manusia yang sudah sampai ke bulan. Bagi para pengikutnya, hanya Manson yang paling hebat dan maha berkuasa. Segala pencapaian manusia diyakini hanya karena kehendak Manson. Bahkan, mereka percaya bahwa Manson memunyai kuasa dan kemampuan untuk mengubah gunung.

Manson tidak saja dilayani sebagai tuan, tetapi dianggap sebagai objek yang suci. Mereka menerima apa saja yang dikatakan oleh Manson. Dalam diri mereka, hanya Manson seorang yang benar. Tidak hanya itu, setiap pengikutnya merasa memunyai hubungan fisik dan spiritual dengan Manson. Manson telah berhasil memukau dan mencuci otak para pengikutnya sehingga sanggup melakukan perbuatan mencuri serta membunuh. Bagi Manson, perbuatan itu tidak salah. Mereka mencuri untuk memenuhi keperluan dan mengambil hak milik yang menjadi kepunyaan semua manusia. Manson juga mengajari gadis-gadis muda untuk memusnahkan benda apa saja yang bukan milik mereka. Ajaran ini sebenarnya merupakan suatu arahan halus untuk membunuh.

Sharon Tate seorang selebriti yang menjadi korban dari sekian banyak pembunuhan yang dilakukan Charles Manson.
Sumber foto: net

Manson telah mengenalkan cara hidup yang baru. Dia dianggap sebagai ikon dan pujaan para remaja. Musiknya menjadi sangat populer di Amerika sehingga kerap diundang menyanyi dan mengadakan pertunjukkan pesta-pesta di hotel dan tempat peristirahatan. Manson telah mengambil kesempatan itu untuk menyebarkan ajarannya dan memengaruhi orang banyak. Dia juga pernah

mencoba menarik seorang bintang film Hollywood bernama Sharon Tate untuk mengikuti kelompoknya. Akan tetapi, ajakan itu ditolak oleh sang selebriti. A'khirnya, Manson mengarahkan para pengikutnya untuk menghapuskan (baca: membunuh) Sharon. Pembunuhan itu dilakukan oleh tiga orang pengikut perempuan dan seorang laki-laki menggunakan senapan, pisau, dan bayonet. Pembunuhan ini telah membuka tabir dan wajah Manson yang sebenarnya bahwa ia adalah setan yang bertopeng manusia.

***

Bab. 11

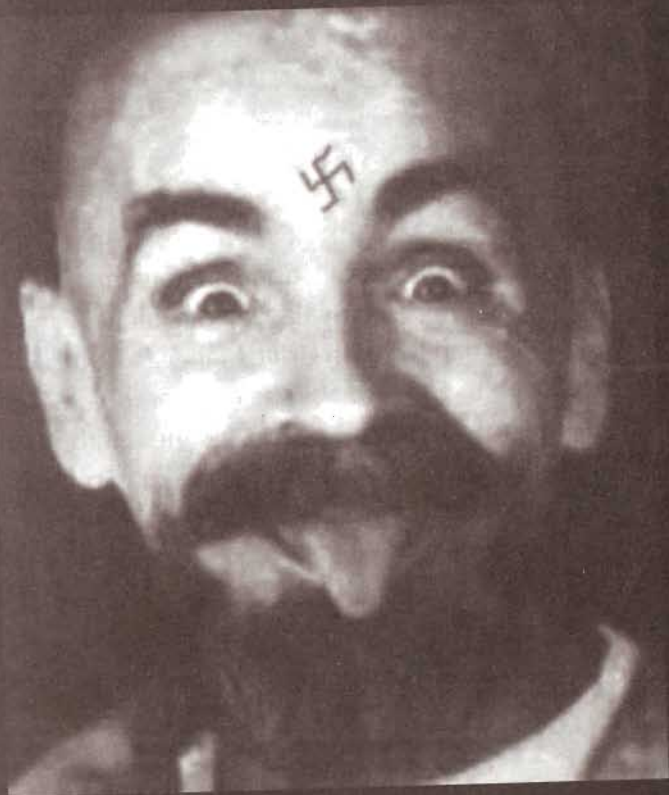
Setan, Seks, dan Narkoba

Semua ajaran setan melibatkan perilaku seks bebas dan penggunaan narkoba dengan leluasa. Seks digunakan untuk mengumpan manusia agar mengikuti kelompok setan. Adapun narkoba digunakan untuk mengawasi dan mengikat kesetiaan para pengikutnya. Selain itu, paham satanisme juga menggunakan musik dan hiburan yang cabul untuk menarik perhatian dan memikat golongan anak muda. Para pemuja setan percaya bahwa dengan memenuhi hawa nafsu dan kehendak manusia, mereka dapat menambah jumlah pengikut. Hal ini karena setiap manusia menyukai hal-hal yang menyenangkan. Untuk memenuhi keperluan itu, para pemuja setan menggunakan seks, narkoba, dan hiburan sebagai bahan "dakwah"-nya yang utama.

Hal ini telah dilakukan oleh semua kelompok pemuja setan yang terdapat di dunia, termasuk juga Manson. Dia telah melakukan hubungan seks dengan semua pengikut perempuan. Hubungan itu dilakukan tanpa didasari tanggung jawab sedikit pun. Para pengikut perempuannya telah membuat pengakuan bahwa mereka tidak pernah memikirkan laki-laki lain kecuali Manson. Pengikutnya tidak perlu bersaing untuk mendapatkan perhatian dan kasih sayang dari Manson. Mereka percaya bahwa Manson menyayangi semua seperti sebuah keluarga. Manson menjadi bapak dari sejumlah anak yang dibesarkan dalam komunitas pemuja setan yang dibinanya. Manson menjadikan pengikut perempuan sebagai gundik dan perempuan simpanan. Tugas mereka adalah melayani kehendak seksnya.

Seks dan narkoba adalah perilaku keseharian pengikut Manson.
Sumber foto: net

Di sisi lain, Manson tidak membenarkan orang lain bertukar gundik dengannya. Namun, untuk memikat dan menarik anggota baru, dia akan membolehkan orang yang sedang dipikatnya tinggal dengannya dan melakukan hubungan seks dengan para gundiknya. Pada waktu-waktu tertentu, Manson akan mengantar para pengikut perempuannya untuk dipinjamkan kepada laki-laki yang berada di luar tempat tinggalnya. Manson berhasil membuat para pengikutnya mematuhi perintahnya dengan menggunakan narkoba. Dia juga menjerat anggota-anggota baru dengan narkoba. Bahkan, Manson turut menjalankan kegiatan menjual narkoba dan menggunakan narkoba untuk memanipulasikan tingkah laku orang lain.

Akibat pengaruh narkoba dan sogokan seks, para pengikutnya telah melakukan berbagai tindak kekerasan tanpa rasa belas kasih sedikit pun kepada si korban dan takut kepada pihak berwajib. Manson juga menggunakan sihir untuk mengawasi pengikutnya. Para pengikut perempuannya yang melakukan segala perintah Manson dianggap sebagai rahib yang telah menjalankan tugas suci menyebarkan kasih sayang dan pesan Manson sebagai messiah dan Tuhan Surga Psyhedellie. Manson menggunakan seks bebas, narkoba, dan

Charles Manson, setan yang bertopeng manusia.
Sumber foto: net

musik untuk menaklukkan pemikiran pengikutnya guna merealisasikan impian setan mewujudkan kebebasan total dalam undang-undang, peraturan, tradisi, dan budaya. Tujuan akhirnya adalah mewujudkan kerajaan setan.

Dengan demikian, akan terwujud gaya hidup layaknya setan, seperti keganasan, hidup mengumbar nafsu, dan melakukan hubungan seks dengan mayat serta menyebabkan kematian. Manson berusaha untuk melahirkan sebuah masyarakat anarkis, anti-sosial, anti-agama, anti-Tuhan, dan anti segala-galanya, kecuali hal yang buruk dan jahat karena dia dianggap sumber kekuasaan bagi setan. Seks bebas, narkoba, dan hiburan merupakan cara untuk melemahkan manusia dan merupakan dasar kekuatan dan kehebatan setan. Apabila setan berkuasa, agama akan hilang peranan dan kepentingannya dalam kehidupan manusia. Setan akan menguasai manusia dan memperalatnya untuk menentang serta memusuhi Tuhan.

***

Bab. 12

Ajaran Tantra, Sihir, dan Setan

Pemujaan setan merupakan suatu fenomena yang bersifat universal. Para pengikut dan pemuja setan terdapat di seluruh dunia. Yang membedakan mereka hanya kelompok dan organisasi yang disertainya. Kelompok-kelompok itu mengembangkan ajaran sesat yang mengandung gabungan unsur pemujaan setan, sihir, dan pembacaan berbagai mantra. Salah satu kelompok ajaran sesat yang bertapak di barat dipimpin oleh seorang pendeta India yang dikenali sebagai Swami. Pendeta yang berasal dari Hyderabad ini memunyai pengikut di berbagai negara, seperti Swiss, Australia, dan Afrika. Kelompoknya dinamakan *Divine Light Centre*. Ajaran Swami dipenuhi oleh unsur spiritual, sihir, ilmu hitam, dan amalan setan. Kelompok ini mengawali pembacaan mantra sejak pukul 04.00 dini hari pada setiap hari dan menyanyi—yang dikatakannya memuji tuhan—sampai tengah malam.

Sebagai salah satu kelompok pemuja setan, para pengikut Swami didapati melakukan pengkhianatan. Pada 1975, dia telah menyuruh para pengikutnya untuk memusnahkan para musuh dan penentangnya. Setiap petunjuk dan perintahnya akan dipatuhi oleh para pengikutnya tanpa

penentangan sedikit pun. Hal ini karena para pengikutnya menganggap Swami adalah jelmaan tuhan. Segala perintah Swami adalah perintah tuhan. Para pengikut mengabdikan diri mereka kepada Swami dengan keyakinan bahwa pengabdian mereka merupakan bentuk pengkhidmatan kepada tuhan. Swami menggunakan karisma, hipnotis, jampi, mantra, dan ajimat untuk memengaruhi orang banyak agar mendukungnya. Pintu rumah yang menentang mereka akan disimbah dengan darah. Adapun buah-buah berduri akan dibakar dengan harapan musuhnya ditimpa oleh bencana. Buah-buah berduri sendiri dianggapnya sebagai lambang kejahatan dan keganasan.

Bagaimanapun, kegiatan Swami itu telah menimbulkan keresahan bagi masyarakat yang tinggal di sekitarnya. Oleh karena itu, pihak berwajib di Swiss telah mengambil tindakan langsung ke pusat gerakan kelompok Swami. Ketika serbuan dan penggeledahan dijalankan, pihak kepolisian menemukan berbagai peralatan memuja setan dan barang-barang yang berkaitan dengan aktivitas sihir, di antaranya adalah patung lilin manusia yang telah ditusuk dengan jarum-jarum beracun di bagian mata, hati, jantung, dan

sebagainya. Penemuan ini menunjukkan betapa Swami mengamalkan sihir dan menggunakan ilmu hitam untuk mengganggu para musuhnya. Selain itu, ditemukan pula bahan-bahan kimia, seperti *phosgene*, *pottasium cyanide*, arsenik, dan bahan peledak. Bahkan, konon jumlah gas *phosgene* yang dijumpai di pusat ajaran Swami mampu membunuh 90 ribu orang..

Swami juga menggunakan bisa ular kobra untuk menyakiti dan membunuh para penentangnya. Bisa ular kobra dalam bentuk serbuk akan dibubuhkan pada tombol pintu rumah dengan harapan bisa itu akan menembus urat saraf orang yang memegangnya. Bisa ini sangat beracun dan apabila memasuki darah manusia akan menyebabkan kematian. Walaupun Swami menyatakan ajaran spiritualnya merupakan gabungan antara agama Hindu dan Kristen, namun upacara yang dijalankan oleh Swami banyak bercampur dengan aktivitas sihir dan paham satanisme. Sama seperti penyembahan setan yang lain, Swami juga telah menyelewengkan ajaran Hindu dan menggunakan cara-cara yang ganas, jahat, serta brutal untuk mencapai tujuannya. Dalam ajarannya, Swami banyak menggunakan doa, jampi, dan pembacaan

Lambang Satanisme tradisional yang terpenting adalah dewa Romawi kuno Baphomet. Pada waktu itu, Baphomet menjadi lambang bagi orang yang memuja setan. Para ahli sejarah yang menelusuri asal-usul sosok berkepala kambing ini telah menemukan beberapa petunjuk penting tentang kegiatan kegiatan kelompok pemuja setan. Sumber foto www.chud.com

mantra. Kegiatan itu kemudian diikuti dengan pengorbanan hewan. Swami akan mengarahkan pengikutnya untuk mematahkan kepala ayam sehingga darahnya memercik dan mati tercekik. Perbuatan ini membuktikan adanya unsur-unsur satanisme di dalam ajaran Tantranya.

***

Tantra adalah ilmu pengetahuan keruhanian yang untuk pertama kalinya diajarkan di India 7000 tahun silam. *Tan* barasal dari akar kata Sansekerta yang berarti "perluasan", dan *Tra* berarti "pembebasan". Dengan demikian, Tantra merupakan latihan ruhani yang mengangkat manusia ke dalam suatu proses yang memperluas pikirannya. Tantra mengantarkan manusia dari suatu keadaan tidak sempurna menjadi sempurna, dari keadaan kasar menjadi halus, dan dari keterikatan menjadi terbebaskan.

Bab. 13

Sperma dalam Tengkorak

Ada tiga elemen penting dalam ajaran Swami, yaitu mantra tantra dan sihir. Swami menggunakan mantra untuk menghipnosis para pengikutnya. Pengikut yang telah dipukau akan diarahkan untuk melakukan hubungan seks dengan seorang pengamal Tantra yang dikenal sebagai Naryana Baba. Perbuatan itu dilakukan secara sukarela dalam keadaan korban berada di bawah pengaruhnya. Oleh karena itu, korban tidak merasa diperkosa dan menganggap hal itu merupakan bagian dari amalan ritual. Swami akan meminta pengikutnya mengulangi perbuatan itu berkali-kali dan akan marah apabila ada di kalangan pengikut yang mempersoalkan tindakannya.

Dalam suatu kejadian, seorang pengikut dalam pernyataannya kepada pihak pengadilan mengaku pernah diperintahkan oleh Swami untuk mencari tengkorak manusia. Untuk memenuhi permintaan gurunya, dia pun mencuri tengkorak dari tempat pembakaran mayat. Setelah itu, Naryana Baba akan mengadakan hubungan seks dengannya. Pada saat yang lain ia mengarahkannya untuk mengumpulkan sperma di dalam tengkorak tersebut. Ada kalanya darah ayam akan diisi ke dalam tengkorak dan dipuja sebelum disimbahkan

pada rumah-rumah penentangnya. Penggunaan sperma, darah ayam, dan tengkorak bertujuan untuk menambah kekuatan sihir dan magis yang diamalkan.

Swami juga membuat berbagai pengakuan mencengangkan. Selain mengaku bahwa dirinya merupakan jelmaan tuhan, Swami juga menganggap dirinya adalah jelmaan Yesus atau Nabi Isa yang diturunkan untuk menyelamatkan manusia. Swami menyatakan kedatangannya ke dunia ialah untuk mengabdikan diri kepada kebenaran, kesucian, dan kasih sayang. Namun, pengakuannya sungguh bertentangan dengan ajaran dan perbuatan yang dilakukannya. Swami juga mengaku bahwa dirinya adalah wali dan seorang messiah atau penyelamat. Dia mengaku mendapat wahyu dari Tuhan dan inspirasi dari kehidupan Nabi Isa. Swami sebenarnya melindungi kegiatan sataniknya dengan ajaran-ajaran yang bersifat ketuhanan. Padahal, amalan yang dijalankan lebih banyak melibatkan ritual yang kotor dan menyesatkan manusia.

Di pusat penyebaran ajaran Swami kerap terjadi penyelewengan seks di kalangan pengikutnya. Tentu saja hal itu tidak akan terjadi

apabila ajaran Swami tidak membenarkan hubungan seks secara bebas. Dalam pembelaannya di pengadilan, Swami menyatakan bahwa aktivitas seks di pusat ajarannya adalah haram. Dia juga mengaku bahwa ajarannya tidak ada kaitan dengan magis, sihir, dan setan, kecuali mempromosikan kasih sayang. Secara kasat mata, tidak terlihat hal-hal yang salah di dalam ajarannya, namun jika ditelisik lebih dalam ternyata kegiatan dan ritual memuja setan telah dilakukan kelompok ini secara rahasia dan hanya dihadiri oleh pengikut-pengikutnya yang setia saja.

Untuk menutupi penyelewengan dan kesesatannya, Swami memperalat seorang pengamal Tantra yang bernama Naryana Baba. Swami menerangkan kepada pengikutnya bahwa Naryana Baba adalah seorang manusia yang memunyai kuasa tuhan. Dia adalah orang suci dan memunyai kemampuan untuk menyembuhkan penyakit dan menghalau kekuatan-kekuatan jahat. Naryana Baba telah digunakan oleh Swami untuk menjalankan kegiatan jahat dan perbuatan setannya. Swami memproyeksikan dirinya sebagai pemimpin yang akan memandu pengikutnya pada kebahagiaan dan kegembiraan bagi seluruh

manusia. Konon katanya, dia telah memimpin pengikutnya ke jalan tuhan dengan kasih sayang. Tujuan ajarannya ialah untuk membina nilai-nilai yang benar dan ideal dalam kehidupan manusia. Akan tetapi, pada hakikatnya ajaran Swami telah mendorong para pengikutnya melakukan kebiadaban, kejahatan, dan menjerumuskan mereka ke dalam lembah kesesatan serta pengaruh setan tanpa disadari.

***

Bab. 14

Setan yang Gagal

Para pemimpin dan pemuja setan seringkali mengaku memunyai kuasa untuk menyembuhkan orang sakit. Kuasa itu konon datang dari tuhan. Mereka dilantik sebagai wakil tuhan untuk manusia di dunia. Dalam kasus yang ekstrem, di kalangan pemuja setan ada yang menyamakan dirinya dengan tuhan. Mereka menganggap jelmaan tuhan dan memiliki segala sifat-sifat ketuhanan. Salah seorang pemimpin kelompok pemuja setan yang mengaku dirinya tuhan ialah James Warren Jones, yang lebih dikenal di kalangan pengikutnya sebagai Rev. Jim Jones. Dia yang berasal dari California telah mengukuhkan suatu ajaran setan yang telah berhasil menyesatkan banyak penganut agama Kristen. Jim Jones juga melakukan *brain-wash* atau pencucian otak kepada ribuan penduduk di Amerika yang menolak kepercayaan kepada tuhan.

Jim Jones adalah seorang penganut hedonismenya yang kuat. Paham itu telah dikembangkan menjadi suatu falsafah yang menyuburkan seks bebas dan kegilaan untuk mencari kepuasan diri. Ajarannya menganjurkan sikap materialistik dan kenikmatan hidup. Jim Jones dianggap oleh para pengikutnya sebagai seorang guru, penyelamat (messiah) dan tuhan. Dia

tidak saja seorang yang gila seks tetapi seringkali melakukan seks yang menyimpang dari manusia normal. Jim Jones juga menyenangi kehidupan yang mewah dan kekayaan. Untuk memenuhi segala kehendaknya itu, dia telah membimbing pikiran dan tubuh para pengikutnya untuk menuruti segala perintahnya. Bahkan, dia telah mengembangkan kepercayaan di kalangan pengikutnya untuk menyerahkan diri dan semua harta benda kepadanya termasuk wanita serta anak-anak.

Jim Jones dianggap oleh para pengikutnya sebagai seorang guru, penyelamat (messiah) dan tuhan.
Sumber foto: net

Dengan penyerahan itu maka mereka akan mencapai kesempurnaan dan mendapatkan perlindungan darinya. Menyerahkan jiwa, raga, dan segala-galanya kepada Jim Jones akan membuat mereka diselamatkan dari dunia yang bobrok. Hal itu pun merupakan cara untuk mencuci dan mem-

bersihkan spiritual. Jim Jones mengaku dia bisa memberikan keamanan di bawah lindungan kerajaan surga yang dikuasainya. Dia juga menyatakan kepada para pengikutnya bahwa dia dapat memberikan limpahan materi dan kepuasan duniawi tanpa hambatan yang berarti. Anehnya lagi, Jim Jones telah menggunakan kekuatan sihir untuk membuat para pengikut wanita supaya tidur dan melakukan hubungan seks dengannya. Tindakan itu merupakan suatu cara untuk tunduk kepada tuhan dan dapat memberikan kesadaran serta kebahagiaan kepada mereka.

Jim Jones telah menggiring pikiran dan perasaan para pengikutnya hingga menjadikan mereka tidak mampu berpikir untuk diri sendiri. Jim Jones telah mendapatkan bimbingan lengkap dari keanggotaan dan kemampuan yang dimiliki oleh seorang manusia. Semua kehendak, kuasa berpikir, melihat, dan mendengar berada di dalam tangan serta bimbingan Jim Jones. Seperti para pemuja setan yang lain, dia ingin mewujudkan suatu masyarakat alternatif yang hidup di lingkungan yang terpisah dari dunia luar. Untuk itu, dia telah membawa para pengikutnya hijrah ke Guyana di Amerika Selatan dan telah membuka penempatan di dalam kawasan hutan yang terpencil. Di lokasi tersebut, dia telah

membangun sebuah gereja yang menjadi pusat pemujaan setan dan segala aktivitas keagamaan yang dijalankan. Di rumah ibadah itu, Jim Jones telah disembah sebagai tuhan yang hidup.

Di sana, Jim Jones hidup sebagai raja dan tuhan. Kerajaan surga yang dipimpinnya mengandung suatu komunitas kecil berjumlah lebih kurang seribu orang yang terdiri atas lelaki dan wanita dewasa serta anak-anak. Mereka membuka ladang ternak dengan para pengikut lainnya dan saling bahu membahu dalam segala hal terutama untuk kehidupan pribadi mereka. Jim Jones memunyai sejumlah wanita yang menjadi gundik dan istrinya. Jim Jones menganjurkan cara hidup yang bebas dan amalan ritual yang kotor. Para wanita disamakan seperti anjing betina dan bebas diperlakukan dengan semena-mena. Anak-anak yang dilahirkan akan dilayani sebagai anggota komunitas. Apabila ada pengikut yang ingin keluar dan melarikan diri dari komunitas itu, akan ditahan serta dipenjarakan. Pengikut yang mencoba memberontak dan menentang ritual, adat, serta melakukan seks yang kotor akan ditiadakan tanpa ada pembicaraan dan upacara.

Jim Jones telah mewujudkan suatu fobia yang mengakibatkan para pengikutnya menjadi trauma.

Walaupun ada yang tidak setuju tindakan dan amalan gila Jim Jones, tetapi tidak ada seorang pun yang berani menentang. Mereka khawatir akan ditimpa kemalangan, bencana, dan dibunuh dengan kejam. Penyalahgunaan seks oleh kelompok Jim Jones telah sampai pada puncaknya sehingga mendorong pemerintah Amerika mengirim seorang anggota kongres, Leo Ryan untuk menjalankan penelitian di perkampungan Jim Jones di Guyana. Namun, Ryan dan para pendampingnya telah dibunuh oleh pengikut Jim Jones sewaktu tiba di Lapangan Terbang Port Kaitume. Beberapa anggota rombongan Ryan berhasil menyelamatkan diri. Walaupun pada akhirnya membuat Jim Jones takut pada serangan balik pemerintah Amerika.

Mengetahui dirinya dalam bahaya, dia lantas memanggil para anggota komunitasnya untuk berkumpul di gereja. kemudian mengarahkan para pengikutnya bunuh diri. Jauh-jauh hari, Jim Jones menyusun rencana dan menyimpan sejumlah pil yang mengandung *cyanide*. Pil beracun itu diberikan kepada bayi dan anak-anak terlebih dahulu sebelum dimakan oleh para pengikut dewasa. Upacara bunuh diri ini dilakukan secara beramai-ramai dan setiap pengikutnya diperintahkan untuk

berpelukan satu sama lain. Dalam ritual kematian itu, Jim Jones telah menjanjikan surga kepada pengikutnya. Mereka bunuh diri untuk meninggalkan dunia yang fana ini agar berjumpa di dunia lain setelah mereka mati.

Leo Ryan. Sumber foto: net

Setelah memastikan semua pengikut mati, maka messiah setan itu membunuh dirinya sendiri. Mayat Jim Jones ditemukan tergeletak di atas altar yaitu meja pemujaan di dalam gerejanya dengan satu peluru menembus kepalanya. Tuhan paranoid dan jelmaan setan itu mengarahkan pengikutnya membunuh diri dan memastikan tidak ada seorang pun dari mereka yang hidup. Hal ini dilakukan supaya aktivitas kejahatannya tidak terbongkar. Jim Jones sebenarnya merupakan seorang penjahat yang berjiwa setan. Sebenarnya, dia tidak terlalu kejam, tetapi telah melakukan berbagai perbuatan kejahatan megalomania yaitu sejenis penyakit gila yang menganggap dirinya seorang yang berkuasa, berkedudukan tinggi, dan penting. Namun, keyakinan Jim Jones sangat meleset karena di

Pada 18 November 1978, sekitar 914 orang pengikut Jim Jones bunuh diri masal di kamp Guyana. Sumber foto: net

antara pengikutnya ada yang selamat dari upacara membunuh diri itu.

Di kalangan pengikutnya, ternyata ada yang tidak menelan pil *cyanide* dan berpura-pura mati. Setelah mengetahui kematian Jim Jones, mereka langsung bangun dan melarikan diri dari kawasan pemujaan setan itu. Mereka telah melaporkan kegiatan kejahatan Jim Jones. Bagaimanapun, perbuatannya sudah di luar batas karena lebih dari 900 orang mati di tangan penipu yang pintar dan

mengakui dirinya tuhan. Meskipun demikian, dia merupakan setan bertopeng yang menjalankan kegiatan untuk menyesatkan manusia. Jim Jones telah membodohi para pengikutnya dan menjadikan mereka sebagai hamba yang berkhidmat kepadanya. Apabila pikiran dan jiwa telah dikuasai oleh pemimpin setan, mereka akan sanggup melakukan apa saja termasuk mengambil nyawa sendiri tanpa alasan yang jelas dan rasional. Jim Jones adalah contoh setan yang gagal dan tuhan

Dari 914 orang korban bunuh diri masal, sekitar 276 orang korban adalah anak-anak. Sumber foto: net

yang tidak berhasil. Dia mungkin berhasil menyesatkan pengikutnya, tetapi gagal dalam misinya untuk melahirkan suatu percontohan komunitas setan yang menjadikan hawa nafsu sebagai pusat pengabdian dan pemujaan.

***

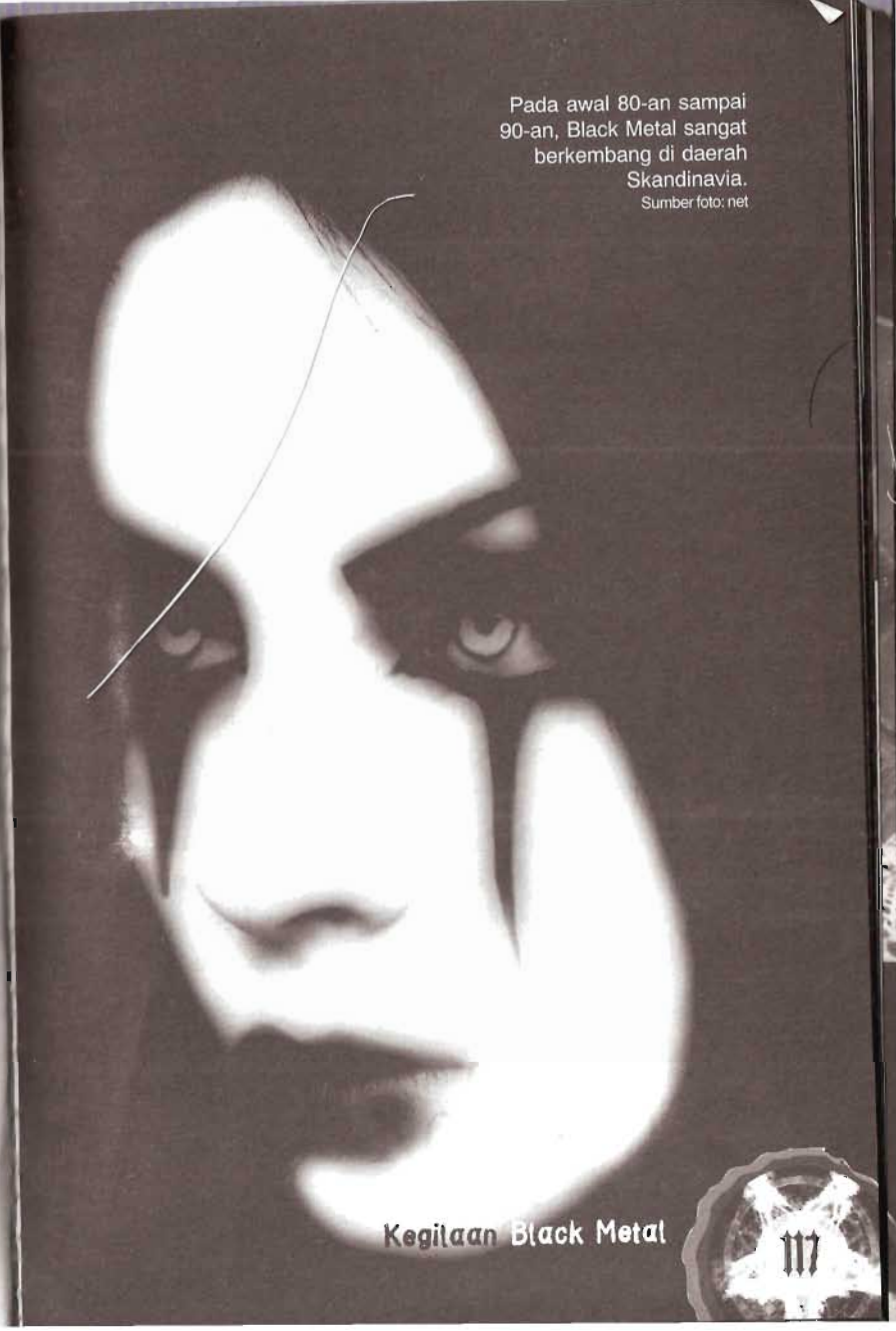
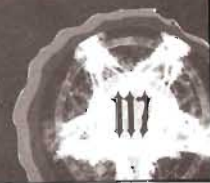
Mayat Jim Jones ditemukan tergeletak di atas altar, yaitu meja pemujaan di dalam gerejanya dengan sebutir peluru yang menembus kepalanya. Sumber foto: net

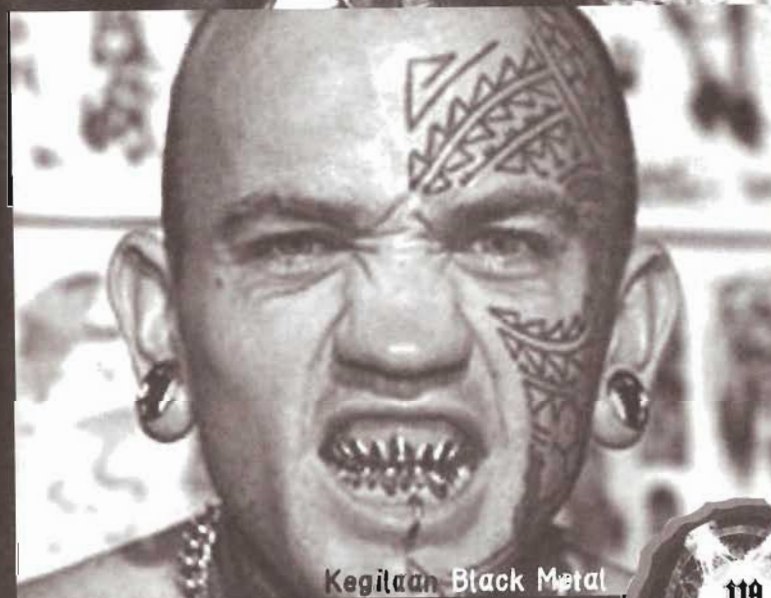
Bab. 15

Kegilaan Black Metal

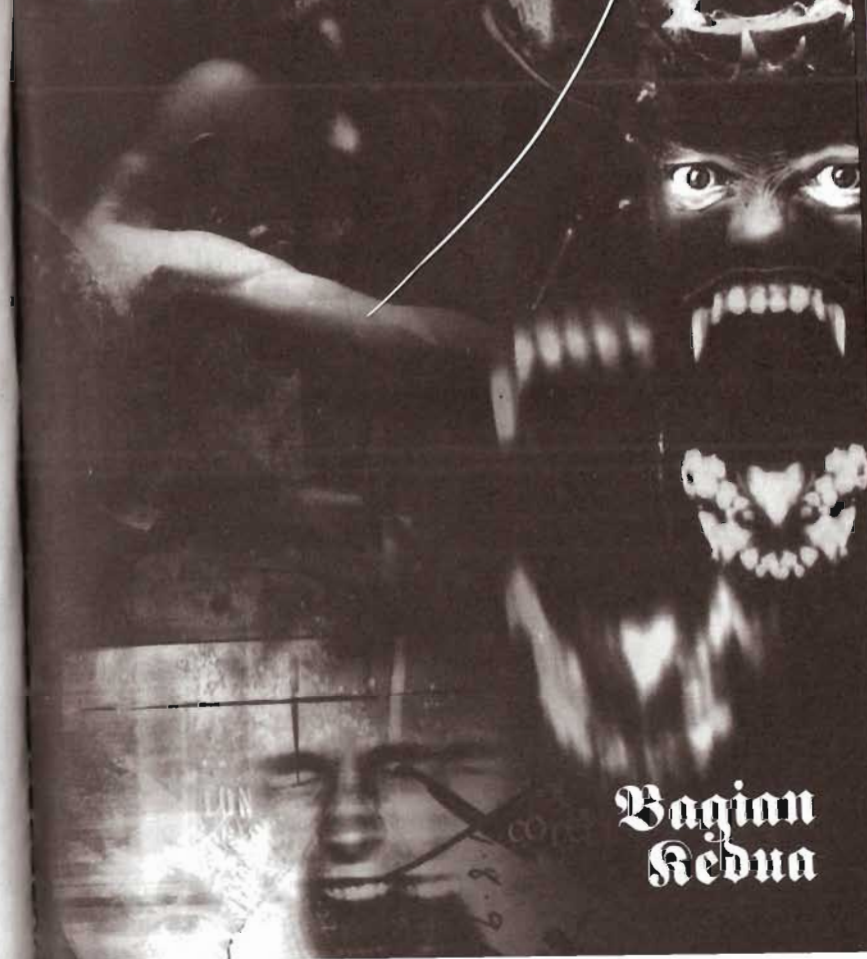
Penampilan pengikut Black Metal memang pelik dan ini tidak menyulitkan bagi kita untuk mengenalinya. Selain berpakaian serba hitam dan menonjolkan lambang-lambang tertentu, anggota kelompok Black Metal juga menunjukkan citra yang cabul, kotor, dan *hippies*. Para anggota lelaki berambut panjang, kusut, dan terlihat tidak terurus. Begitu pula anggota perempuannya mengenakan pewarna bibir yang berwarna hitam. Pada bagian dagu, terdapat lekukan yang dibuat dengan menggunakan uang logam yang dibakar sampai panas. Pakaian mereka agak terbuka hingga menonjolkan anggota-anggota tubuh seperti bagian pusat, buah dada, dan punggung.

Pergaulan di kalangan pengikut kelompok Black Metal terlihat ketika anggota perempuan harus menyerahkan tubuhnya kepada anggota yang lain. Bahkan, mereka juga sanggup untuk diperlakukan apa saja termasuk ditiduri secara bergiliran oleh anggota lelaki yang lain. Tugas dan peranan mereka ialah untuk memuaskan nafsu anggota lelaki. Status dan kedudukan mereka adalah sebagai objek seks. Ikatan hubungan yang ada di antara para pengikut kelompok Black Metal adalah berlandaskan pada hawa nafsu semata. Di

Pada awal 80-an sampai 90-an, Black Metal sangat berkembang di daerah Skandinavia.
Sumber foto: net

antara mereka tidak harus ada perasaan cinta, sayang, dan kasih. Segala-galanya dilakukan hanya sekadar memenuhi tuntutan dan keinginan badaniah saja. Anggota perempuan Black Metal menjadi hak milik perkelompok. Setiap anggota harus sama-sama memberikan haknya dengan anggota yang lain termasuk kekasih dan pasangannya.

Apa yang mereka cari ialah kenikmatan dan kepuasan seks. Puncak dari kegilaan pengikut Black Metal adalah ketika mereka melakukan hubungan seks seperti hewan yaitu secara berkumpul dan di depan anggota masyarakat yang lain. Pada saat melakukan perbuatan itu, mereka berada dalam daya khayal dan seolah-olah hilang ingatan. Ini terjadi karena pengikut Black Metal dibimbing dan dipengaruhi narkoba, pil tidur, serta alkohol. Ada pula pengikut Black Metal memakai topeng supaya terlihat menyerupai setan, hantu, tengkorak, kambing, dan semangat jahat. Bahkan, ada yang memakai anting-anting di ujung alis mata, kening, bibir, hidung, pipi, lidah, puting payudara, pusar, kemaluan, dan bagian-bagian anggota badan yang sensitif. Mereka memakai perhiasan itu supaya terlihat lebih brutal dan untuk menjadikan mereka pengikut Black Metal yang setia.

Kegilaan Black Metal

Percakapan mereka penuh dengan perkataan yang tidak senonoh, cabul, dan kotor. Mereka menghina agama dan Tuhan dengan mengucapkan perkataan yang kotor serta menjijikan. Selain bersantai-santai dan berkumpul di tempat terbuka yang menjadi kerumunan orang ramai, para pengikut Black Metal juga memunyai lokasi rahasia untuk melakukan beberapa upacara yang berkaitan dengan pemujaan setan. Di tempat rahasia itu, mereka akan menjalankan ritual memuja api dengan membakar kayu salib terbalik. Lalu, mereka menari-nari mengelilingi api unggun itu sambil menyeru kemunculan setan. Para pengikut percaya, dengan berbuat demikian mereka dapat berkomunikasi dengan setan. Ritual itu merupakan suatu bentuk penyerahan diri kepada setan untuk mendapatkan kekuatan dari pemilik kegelapan dan alam kesesatan. Hal ini dikarenakan setan diciptakan dari api. Jadi, dengan memuja api mereka dapat menghidupkan sifat-sifat kesetanan pada dirinya sekaligus memantapkan kedudukan mereka sebagai pemuja setan yang tegar dan pengikut Black Metal yang sejati.

***

Bagian Kedua

Kesesatan Black Metal

Bab 16 **Aturan Dalam Black Metal - 123**

Bab 17 **Wajah Black Metal - 129**

Bab 18 **Simbol Black Metal - 135**

Bab 19 **Modus Operandi Black Metal - 141**

Bab 20 **Setan-Setan Black Metal - 147**

Bab 21 **Nomor Rahasia Black Metal - 159**

Bab 22 **Musik Liar Black Metal - 165**

Bab 23 **Yahudi Dalang Black Metal - 171**

Bab 24 **Black Metal Malaysia - 179**

Bab 25 **Media Black Metal - 185**

Bab 26 **Gaya Hidup Black Metal -191**

Kelompok Black Metal, sebagaimana kelompok ajaran sesat yang lainnya, memunyai hukum dan peraturan yang tersendiri. Setiap hukum dan peraturan itu harus dipatuhi sebagai tanda kesetiaan serta ketaatan pada kelompok. Apabila hukum dan peraturan itu tidak diikuti, orang tersebut tidak akan dianggap sebagai anggota Black Metal yang sejati. Ada lima rukun yang menjadi pegangan anggota kelompok Black Metal. Rukun-rukun itu adalah membakar al-Quran, larangan untuk shalat, isi kandungan al-Quran adalah sesat, dilarang menyembah Allah, dan membakar serta menginjak-injak peralatan shalat. Kelima rukun itu memunyai tujuan yang jelas, yaitu penghinaan terhadap al-Quran dan menjauhkan para anggotanya dari ajaran Islam.

Kelompok Black Metal memiliki perasaan benci yang berlebihan terhadap al-Quran karena dianggap mengandung ajaran yang sesat sehingga harus dihilangkan dengan cara membakarnya. Sebelum membakarnya, para pengikut kelompok Black Metal akan diminta untuk menginjak-injak dan mengencingi al-Quran sebagai tanda puncak kebencian mereka terhadap kitab suci itu. Selain

Media di Malaysia memberitakan salah satu pengikut Black Metal di Malaysia tertangkap basah sedang membakar al-Qur'an. Sumber foto: net

itu, mereka pun melakukan hubungan seks di atas lembaran-lembaran al-Quran yang dijadikan sebagai alas lantai. Ada pula yang melukis lambang salib di halaman kitab al-Quran dan mencoretnya dengan menggunakan darah kambing.

Tindakan anggota kelompok Black Metal itu jelas menunjukkan adanya agenda tertentu untuk merusak pemikiran dan akidah remaja Islam. Perbuatan itu telah menyebabkan mereka keluar

dari Islam. Bahkan, tindakan mereka jauh lebih serius daripada umat Islam yang murtad. Anggota kelompok Black Metal bukan saja sudah murtad melainkan mereka telah terjerumus ke dalam lembah kesesatan yang amat serius.

Selain mengamalkan rukun-rukun yang sesat, kelompok Black Metal juga memunyai aturan-aturan yang menyimpang dari norma masyarakat dan nilai sosial. Mereka menganjurkan seks bebas dengan membebaskan setiap anggotanya untuk bertukar-tukar pasangan dan dianjurkan untuk melakukan hubungan seks bersama-sama.

Batas pergaulan sudah tidak wujud lagi di antara laki-laki dan perempuan. Seks dianggap sebagai permainan dan saluran untuk mengekspresikan perasaan marah, kesal, tidak puas hati, serta protes terhadap agama, undang-undang, dan masyarakat. Anggota kelompok Black Metal harus hidup sebebas-bebasnya tanpa terikat pada undang-undang dan ajaran agama. Mereka mengamalkan cara hidup yang liar. Perasaan kemanusiaan harus dibuang dan tidak boleh terus bersarang dalam jiwa mereka. Tidak ada perasaan simpati, apalagi belas kasihan kepada orang lain. Kalau bisa, perasaan kebinatangan harus dibiarkan

Kelompok pemuja setan menyebarkan ajarannya dengan gigih melalui buku-buku, newsletter, dan Internet sebagai usaha mereka untuk menarik anggota. Tak peduli di negara mana pun mereka berada, para pemuja setan menampilkan citra yang sama. Cara berpakaian, tata cara penyembahan, kesamaan surat yang mereka tinggalkan sebelum melakukan bunuh diri, dan ciri lainnya yang menunjukkan bahwa pemuja setan bukanlah gerakan biasa yang beranggotakan para penganggur, melainkan sebuah organisasi yang sengaja dibentuk berlandaskan pemikiran. Sumber foto: net

tumbuh subur dalam sanubari mereka. Semakin ganas dan liar, semakin hebat dan kuat pula ia menjadi anggota kelompok Black Metal.

Hidup mereka hanya untuk bersenang-senang. Oleh karena itu, hubungan yang wujud di antara seorang laki-laki dengan pasangannya adalah berlandaskan pada hawa nafsu, bukan pada cinta maupun kasih sayang. Tidak ada juga ikatan perkawinan dan kehidupan berkeluarga dalam kamus kehidupan anggota kelompok Black Metal. Selain hidup dalam keadaan yang penuh hawa nafsu, mereka juga diarahkan untuk melakukan segala sesuatu dengan mengikuti pertimbangan perasaan dan emosi. Dalam kelompok Black Metal, tidak ada istilah rasional karena yang ada hanya masalah dan perbuatan yang sulit. Semakin sulit, aneh, luar biasa, dan janggal perkara atau perbuatannya, maka semakin hebat pula lah anggota Black metal itu. Ukuran inilah yang dijadikan sebagai asas untuk menilai seberapa jauh kebrutalan dan kecemerlangan mereka yang menjadi anggota kelompok Black Metal.

***

Bab. 17

Wajah Black Metal

Para anggota kelompok Black Metal merupakan pemuja setan. Mereka percaya bahwa setan dapat memberikan kekuatan dan memenuhi segala keinginannya. Dalam agama, terdapat banyak larangan yang perlu dipatuhi, sedangkan dengan memuja setan, mereka dapat melakukan apa saja yang disukainya tanpa halangan apa pun. Para anggota Black Metal dapat diketahui dari penampilan diri dan riasan wajah mereka yang menyeramkan. Mereka tidak saja memakai pakaian serba hitam tetapi juga mengenakan berbagai asesoris dandanan yang melambangkan kelompoknya. Simbol-simbol itu dicetak pada baju yang dipakai atau dilukis di wajah, badan, tangan, dan anggota tubuh yang lain.

Mereka percaya dengan mengenakan simbol-simbol itu pada dirinya maka sifat-sifat kesetanan akan menjelma pada setiap tingkah lakunya. Mereka memakai rantai, dompet, anting, cincin, dan gelang yang menampilkan simbol-simbol Black Metal. Sebagian pengikut Black Metal yang ekstrem akan mentato badannya dengan harapan simbol itu akan kekal bersama mereka. Mereka pun menggores lambang Black Metal di punggung tangan. Banyak remaja sekarang yang melakukan perbuatan itu karena berkeyakinan bahwa tato

atau simbol tersebut akan membantu mereka terlihat hebat. Bagi para pelajar, mereka percaya bahwa setan akan menolongnya lulus dalam pada saat ujian sekolah.

Mereka tidak menggunakan alat yang biasa digunakan untuk membuat tato. Sebaliknya,

Ciri khas dan simbol menyeramkan yang ditampilkan musisi Black Metal.
Sumber foto: www.trueblackmetal.info

mereka akan menggoresnya dengan menggunakan kuku. Goresan itu bisa dilakukan sendiri maupun dengan bantuan teman mereka. Goresan itu akan meninggalkan luka goresan pada kulit. Selain itu, mereka pun melakukannya pada anggota tubuh lain, termasuk di bagian celah selangkang. Pastinya, anggota kelompok Black Metal tidak suka mengenakan pakaian yang berwarna-warni. Warna utama dan pilihan mereka ialah hitam. Bagi remaja perempuan yang menjadi anggota kelompok ini, mereka akan mengenakan dandanan warna hitam, mata diberi pemulas hitam yang tebal, kuku juga dicat hitam, semuanya harus terlihat serba hitam sesuai dengan sifat-sifat setan yang identik dengan kegelapan.

Terdapat bermacam-macam jenis dandanan yang digunakan oleh para pengikut Black Metal. Walaupun demikian, semua dandanan dan cara berpakaian mereka memberikan kesan yang sama, yaitu penampilan yang menakutkan dan menggambarkan sifat-sifat kesetanan.

Dandanan dan penampilan mereka tidak dilakukan setiap waktu. Tetapi pada saat diadakannya upacara memuja setan dan pesta seks yang dikenal dengan istilah pesta gig. Sebelum acara dimulai, para

Sumber foto: net

Wajah Black Metal

pengikut Black Metal akan meminum sejenis darah kambing yang menurut kepercayaan mereka dapat meningkatkan konsentrasi dan memberikan ekstasi kesenangan yang tiada tara.

Setelah meminum darah tersebut, mereka tidak akan lagi merasa malu dan takut untuk melakukan segala hal. Sebaliknya, mereka akan merasa senang dan gembira untuk melakukannya, termasuk melakukan hubungan seks secara masal dengan beralaskan lembaran-lembaran al-Quran. Upacara itu dilakukan sebagai pernyataan dan penyerahan diri pada pengaruh serta kuasa setan. Dengan meminum darah kambing, mereka yakin bahwa seluruh kehidupan, gerak-gerik dan segala tingkah lakunya akan dilindungi oleh setan. Bagi mereka, dengan pedoman dan panduan setan, kelompok Black Metal akan terus berkembang dan tidak mungkin dapat ditumpaskan. Mereka tidak kalah kebal karena mendapat perlindungan dari setan.

Setiap kelompok ajaran sesat memunyai simbol dan lambang tertentu. Simbol itu mengandung makna tertentu pula dan menjadi identitas kelompok. Kelompok Black Metal menggunakan simbol bintang bersudut lima. Simbol ini memunyai signifikasi dan manifestasi tersendiri di kalangan penganut dan pengikut ajaran setan di seluruh dunia. Di kalangan tukang sihir, simbol ini mewakili setan *Bephoment*, yaitu setan indah yang dipuja oleh pengikut dan anggota kelompok Black Metal. Setiap sudut yang terdapat pada simbol bintang lima itu mewakili unsur-unsur semangat atau ruh, air, api, angin, dan tanah.

Di kalangan penganut-penganut agama tertentu, unsur-unsur ini dianggap sebagai unsur-unsur yang menjadikan keberadaan manusia. Kesemua unsur itu harus berada dalam keadaan yang seimbang. Jika tidak, hal tersebut akan menyebabkan manusia jatuh sakit dan ditimpa oleh berbagai malapetaka. Dalam masyarakat Cina, air dan api dikatakan mewakili elemen *ying* dan *yang*. Kedua elemen tersebut wujud dalam semua benda dan makhluk hidup. Tanah atau bumi diimbangi oleh air. Begitu juga dengan semangat dan angin harus berjalan seiring. Pada unsur-unsur tersebut terdapat aspek positif dan juga aspek negatif.

Penampilan musisi Black Metal identik dengan nuansa penuh kegelapan. Pemakaian lambang bintang segi lima serta salib terbalik adalah wajib bagi setiap pengikut Black Metal.
Sumber foto: net

Namun, bagi kelompok Black Metal, semua unsur itu memunyai makna dan lambang tertentu. Bumi atau tanah adalah simbol kestabilan, pertumbuhan, dan pendidikan. Air adalah simbol gerak hati, lambang kekuasaan wanita, serta darah

penyembuhan. Api adalah lambang kekuatan fisik, serta aksi dan reaksi. Angin merupakan simbol intelektual dan perhubungan. Semangat atau ruh dianggap sebagai kekuatan penggerak. Setiap unsur tersebut sangat berkuasa dan berpengaruh. Kelima unsur itu harus diarahkan pada kejahatan agar melancarkan setan berkuasa di dunia dan mengendalikan manusia.

Selain itu, kelompok Black Metal juga menggunakan kepala kambing yang bertanduk dua sebagai simbol. Hal itu menjadi simbol kejahatan, keganasan, dan ruh jahat. Simbol kepala kambing itu akan dipuja karena dipercaya akan menambah kekuatan kejahatan bagi para pengikutnya. Pemujaan itu dilakukan dengan harapan agar ruh jahat dapat masuk ke dalam hati dan menguasai pemikiran para pemujanya. Dengan demikian, mereka tidak akan merasa takut untuk melakukan kejahatan dan akan senantiasa bersekutu dan bekerja sama dengan setan.

Kepala kambing telah digunakan oleh para pemuja setan sejak ribuan tahun yang lalu. Berdasarkan penelitian menyebutkan bahwa praktik memuja kepala kambing telah ada di Lembah Euphartes dan Tigris sejak 6000 tahun

yang lalu. Puncak dari pemujaan terhadap kepala kambing ialah dengan persembahan kurban manusia ataupun binatang.

Satu lagi, simbol yang cukup terkenal di kalangan pengikut kelompok Black Metal ialah lambang salib terbalik. Simbol ini membawa pengertian bahwa kelompok Black Metal adalah anti-agama Kristen. Segala hal dan tingkah laku mereka adalah berlawanan dengan ajaran agama tersebut. Mereka juga bersikap anti-Yesus dan menggunakan lambang

Berbagai simbol kepala kambing telah digunakan oleh para pemuja setan sejak ribuan tahun yang lalu. Sumber foto: net

salib terbalik sebagai alas al-Quran. Konon, simbol ini telah digunakan sejak masa perang salib saat tentara Kristen melakukan serangan terhadap umat Islam. Perang Salib berlangsung selama lebih kurang 350 tahun dengan kemenangan ada pada pihak umat Islam.

Walaupun perang Salib mendapat dukungan dari pemimpin umat Kristen dan gereja katolik tetapi pada hakikatnya perang tersebut didalangi serta digerakkan oleh orang-orang yahudi. Pihak yahudilah yang telah menyalurkan dana untuk membiayai peperangan tersebut. Simbol salib terbalik telah digunakan sebagai perantara dan lambang hubungan antara orang Yahudi dan pasukan tentara yang dibiayainya. Jadi, tidaklah berlebihan apabila kita katakan bahwa keberadaan kelompok Black Metal memunyai hubungan dengan peran dan agenda jahat orang yahudi sebagai usaha mereka untuk menguasai dunia dan umat manusia.

Sasaran utama kelompok Black Metal ialah golongan remaja. Mereka mencari anak-anak muda atau pelajar sekolah yang sering nongkrong di mall atau diskotik untuk menjadi anggota baru. Taktik yang digunakan oleh kelompok Black Metal untuk mengumpan mangsanya cukup halus. Mereka telah memelajari psikologi remaja yang suka dengan hiburan dan kesenangan. Jadi, itulah yang disuguhkan kepada remaja sehingga mereka akan dibawa untuk menikmati musik-musik mall atau diskotik yang melalaikan. Di tempat itulah mereka akan berkumpul seharian menghabiskan waktu dengan *nongkrong* dan bersantai-santai. Cara hidup hedonisme itu memang dinikmati oleh golongan remaja yang suka dengan hidup bebas dan tidak terikat oleh norma masyarakat.

Bagi anggota kelompok Black Metal, hidup itu harus bersenang-senang dengan melakukan apa saja yang terlintas di dalam hati dan pikirannya. Tidak ada halangan dan pantangan bagi anggota kelompok Black Metal untuk melakukan apa pun. Mereka bebas minum arak, pesta narkoba, dan ekstasi, serta melakukan hubungan seks sesama anggota kelompok.

Remaja yang selalu menjadi sasaran kelompok Black Metal ialah mereka yang berusia antara 13 hingga 20 tahun. Tetapi, hal ini tidak berarti bahwa mereka yang tidak termasuk dalam usia tersebut tidak diperbolehkan untuk bergabung dalam kelompok Black Metal. Bahkan, keanggotaan dibuka bagi siapa pun asalkan mereka sanggup menerima peraturan dan cara hidup yang dipromosikan oleh kelompok Black Metal. Oleh karena itu, remaja yang menjadi kelompok Black Metal terdiri atas berbagai latar belakang. Tetapi, rata-rata yang akan menjadi sasaran utama untuk tergabung dalam kelompok tersebut adalah remaja yang datang dari keluarga yang miskin, kurang perhatian keluarga, dan liar.

Begitu pula tidak menutup kemungkinan para pelajar sekolah agama turut dipengaruhi untuk mengikuti kelompok Black Metal sebagai satu usaha untuk merusak akidah dan menghapus kepercayaan mereka kepada Tuhan. Pada tahap awal, mereka akan disuguhi musik yang berunsur *underground* dan majalah-majalah mengenai Black Metal. Mereka akan membujuk para pelajar untuk bersikap anti-Kristen. Oleh karena itu, kelompok Black Metal menggunakan simbol salib terbalik sebagai manifestasi penentangan mereka terhadap agama Kristen.

Kelompok Black Metal menggunakan modus operandi dengan menyatakan bahwa keberadaan mereka lahir untuk membela dan memperjuangkan Islam. Mereka akan melindungi agama dan membela nasib umat Islam yang tertindas. Dengan demikian, ajaran yang digunakan oleh kelompok Black Metal akan membuat mereka tertarik sehingga mereka berhasil memerdaya para remaja bahwa apa yang mereka lakukan itu tidak menyalahi aturan agama dan tidak berdosa. Kelompok Black Metal juga menyatakan bahwa mereka memusuhi agama dan orang Yahudi. Padahal, semua itu merupakan tipuan belaka dan merupakan taktik kelompok Black Metal untuk mengumpan para remaja agar masuk ke dalam perangkap. Bila sudah masuk ke dalam jaring Black Metal, susah untuk bagi mereka untuk melepaskan diri.

Mereka yang mengikuti kelompok Black Metal perlu menjalani upacara tertentu. Mereka harus melafazkan sumpah atas nama iblis dan setan. Dalam sumpah itu, mereka berikrar untuk membenci agama dan menentang Tuhan. Mereka juga harus menjalani ritual khusus dengan menginjak al-Quran. Dalam berbagai kasus, para anggota baru akan disuruh membakar al-Quran. Setelah itu, kemudian mereka diwajibkan

Remaja putri pengikut Black Metal dengan simbol khas tangan melambangkan kepala kambing.
Sumber foto: net

melangkahi kitab yang sedang dibakar sebagai bukti atas sikap anti-agama dan anti-Tuhan yang menjadi pegangan kelompok Black Metal.

Selain itu, mereka yang telah berikrar menjadi anggota Black Metal akan diberi sejenis minuman yang memabukkan sehingga mereka tidak akan mampu lagi untuk shalat. Minuman itu akan menyebabkan lidah mereka menjadi hitam dan keluh sehingga tidak dapat menyebut dua kalimat syahadat. Kondisi seperti itu akan terus dipertahankan selama beberapa waktu hingga para

anggota baru dapat benar-benar menghayati praktik dan cara hidup kelompok Black Metal. Pada saat itu, barulah mereka akan diperbolehkan untuk mendapatkan hak keanggotaan yang sama dalam ritual meminum darah kambing dan pesta seks yang merupakan puncak ritual pemujaan terhadap setan. Lembaran-lembaran al-Quran dijadikan sebagai alas untuk kegiatan pesta seks itu. Sebelum para anggota meninggalkan tempat berlangsungnya ritual gila Black Metal, mereka akan bersama-sama mengencingi al-Quran yang berserakan di lantai. Tujuannya ialah untuk menghapuskan keyakinan dan kepercayaan kepada agama dan Tuhan.

Setan-setan yang disembah oleh kelompok Black Metal wujud dalam berbagai rupa, wajah, dan bentuk. Setiap setan itu dikenal dengan nama-nama yang berbeda. Setan-setan itu memunyai asal-usul dan mitosnya. Setan-setan ini dikatakan wujud dalam nyata dan spiritual. Ketua para setan ini ialah iblis yang memimpin berbagai bangsa dan suku kelompok setan. Kepercayaan terhadap keberadaan setan tidak hanya ada dalam agama Islam, Kristen, dan Yahudi tetapi juga agama-agama lain seperti Budha, Hindu, Shinto, Tao, dan sebagainya. Mengikuti kepercayaan masyarakat di Timur, setan dapat berubah wajah dan menjelma sebagai manusia. Setan juga pandai memerdayakan manusia sehingga menyebabkan banyak orang yang tertipu dan menjadi pengikut.

Setan juga dapat muncul dalam bentuk binatang, serangga, dan semangat. Di kalangan pengikut Black Metal, setan-setan yang dipuja biasanya membawa elemen keganasan, kemusnahan, kejahatan, kezaliman, kegelapan, dan berbagai unsur negatif lainnya. Terdapat sejumlah setan yang disembah oleh pengikut Black Metal. Setan-setan itu memunyai hubungan dekat dengan mitos yang terdapat dalam ajaran Kristen dan Yahudi.

Setan-setan itu ialah Abbadon, Adramelech, Ahrimen, Ammit, Anti-Crist, Asmodeus, Astaroth, Azazel, Baphoment, Behemoth, Eurynome, Lucifer, Mammon, Mastema, Paimon, Sammael, Satanchia, dan Zagan. Setiap setan ini memunyai karakter dan peran tertentu. Tugas setan-setan ini ialah menyesatkan manusia guna melancarkan kekuasaan satanik di dunia.

Setan Abbadon telah disebut beberapa kali dalam kitab Perjanjian Lama (*Old Testament*), perannya adalah sebagai pemusnah. Setan Adramelech dikatakan berasal dari Dewa Sumeria yang juga merupakan tuhan matahari dan menjadi ketua para setan

Penggambaran setan Abbadon dalam kitab Perjanjian Lama Yahudi. Sumber foto: net

Setan Anti-Christ selalu dikaitkan dengan simbol nomor 666 .
Sumber foto: http://www.gargouille.info

yang berada dalam kelompok Sephirtoth. Nama lain bagi setan Ahriman ialah Arimanis dan memegang posisi sebagai tuhan setan. Setan ini disembah oleh para pengikut ajaran Majusi, pemuja api, dan penganut agama Zoroaster. Setan ini sangat berkuasa dan bertanggung jawab untuk membiakkan penyakit di kalangan manusia. Setan Amnit adalah setan betina yang bertugas memakan hati dan merusak ruh manusia. Karena itu, nilai kemanusiaan akan hilang dan digantikan oleh sifat-sifat kesetanan.

Anti-Christ merupakan setan yang paling banyak dipuja oleh pengikut Black Metal. Setan ini memainkan peran untuk merusak dunia dan kehidupan manusia dengan mewujudkan penentangan terhadap Tuhan dan agama. Setan ini berusaha menghapus kepercayaan manusia kepada Nabi Isa. Setan Anti-Christ memunyai dua tanduk seperti kambing mendes dan memunyai suara

seperti naga. Wajah setan inilah yang menjadi simbol dan identitas kelompok Black Metal. Menurut kepercayaan mereka, setan ini akan muncul sebelum kedatangan hari kiamat untuk menghancurkan segala agama dan moral manusia. Setan Antri-Christ dikaitkan dengan nomor 666 yang juga merupakan nomor kode pemujaan kelompok Black Metal. Simbol itu membawa makna anti-agama dan penentangan terhadap Tuhan. Nomor ini digunakan oleh kelompok-kelompok metal seperti Skin Head, Punk, Hip Hop, Death Metal, Hard Metal, dan sebagainya. Keberadaan setan ini banyak dinukilkan dalam kitab Injil.

Setan Asmodeus bertanggung jawab membangkitkan dan menyuburkan hawa nafsu. Setan ini mendorong manusia untuk melakukan kecurangan, kemaksiatan, kemungkaran, dan kegiatan seks bebas. Setan ini dikatakan memunyai tiga wajah, yaitu berkepala kerbau, kambing mendes, dan

Setan Asmodeus.
Sumber foto: http://profile.myspace.com

manusia. Setan ini wujud dalam mitologi Parsi dan buku Tobit. Setan ini juga dikenal sebagai malaikat yang dilaknat dan jin yang jahat. Setan ini membuktikan kekuasaan dan kekuatan magis kepada para pengikutnya sehingga berupaya membuat ramalan, menghilangkan diri dan pengetahuan mengenai hal-hal ghaib. Dalam mitosnya, setan Asmodeus dikatakan telah membantu Raja (Nabi) Sulaiman membangun istananya dan kemudian merampas tahta kekuasaan Raja Sulaiman.

Setan Astaroth.
Sumber foto: www.sacred-magick.com

Setan Astaroth adalah setan yang berkaitan dengan kemegahan. Setan betina ini berperan menggoda manusia untuk lalai, malas, meningkatkan gairah seks, dan cinta harta dunia. Setan ini menjadikan naga sebagai tunggangannya dan ular sebagai senjatanya. Setan ini pada mulanya merupakan

Setan Azazel. http://profile.myspace.com

salah satu dari 72 jin Nabi Sulaiman. Tetapi, jin itu telah bertindak mengingkari Nabi Sulaiman dan menjadi ketua neraka dan pemerintah bagi 40 negara jin. Namun begitu, kehebatan setan ini tidak dapat mengatasi kekuasaan setan Azazel. Rupa setan Azazel cukup menyeramkan karena memunyai tujuh kepala ular dengan 14 muka dan 12 sayap.

Azazel juga dikenal sebagai ketua setan kambing dan merupakan ketua malaikat yang dilaknat oleh tuhan. Azazel disembah sebagai tuhan oleh kaum Kan'an yang mendiami bumi Palestina. Orang Yahudi menyembah Azazel untuk mendapatkan penebusan terhadap dosa yang mereka lakukan. Pemujaan ini dilakukan dengan mempersembahkan seekor kambing Azazel selaku setan dan seekor lagi untuk tuhan Yahweh orang Yahudi. Azazel merupakan setan yang cukup buas, ganas dan kejam. Dalam ritual

Setan Baphomet adalah setan yang paling populer di kalangan kelompok pemuja setan. Sumber foto: http://sanctuaryofangel.skyblog.com

kelompok Black Metal, setan Azazel dikenal sebagai kambing hitam yang mengajar mereka kekuatan sihir, ilmu hitam, dan rahasia ajaran sesat.

Setan Baphomet adalah gambaran dari kambing mendes yang disembah oleh pengikut Black Metal. Setan ini mempunyai kepala kambing bertubuh manusia dan mempunyai sayap. Setan ini juga kadang menjelma dalam bentuk kucing hitam dan berkepala ayam jantan. Sedangkan Bahemoth adalah setan nafsu serakah. Setan ini bertugas sebagai ketua pelayan di dalam neraka dan konon merupakan makhluk pertama yang diciptakan oleh tuhan. Eurynome adalah setan yang berkaitan dengan kematian. Tugasnya ialah menyesatkan ruh dan mendorong manusia melakukan pembunuhan serta kurban dalam ritual pemujaan setan.

Setan Lucifer disembah oleh masyarakat Yunani sebagai anak Dewa Sahar. Setan itu juga dipuja oleh orang Yahudi. Setan Lucifer dikatakan muncul pada zaman pertengahan. Asalnya adalah malaikat yang dilaknat oleh tuhan dan melarikan diri ke dunia untuk menyesatkan manusia dan menjerumuskan mereka ke dalam kesesatan. Pengikut Black Metal menyembah setan Lucifer untuk mendapatkan rahasia keruhanian dan kekuatan spiritual. Mammon adalah setan kekayaan dan kerakusan. Dalam masyarakat Babylon, setan Mammon disembah sebagai dewa kehidupan.

Setan Lucifer. Sumber foto: de.wikipedia.org

Setan ini memunyai bentuk menyerupai kambing. Setan Mammon disebut dalam Talmud, yaitu kitab yang telah mengalami perubahan oleh para rahib Yahudi dari kitab Taurat. Setan Mastema berperan untuk menghasut hati manusia supaya menentang Tuhan. Setan ini bertugas untuk menggoda manusia supaya meninggalkan ajaran agama, sekaligus menimbulkan perasaan was-was dan mendorong mereka bertindak kejam untuk mencapai keinginannya.

Setan Paimon merupakan penguasa api neraka. Setan ini menjadi objek dalam ritual pemujaan api. Tugas setan ini adalah membujuk hati manusia dengan penghormatan dan kemuliaan. Setan ini mengetahui segala rahasia isi alam ini dan disembah oleh para pemuja setan untuk mendapatkan pesan-pesan ghaib.

Setan Sammael dikenal sebagai malaikat kematian. Setan ini berperan meracuni pemikiran dan hati manusia supaya membenci Tuhan. Setan ini suka berdusta, menggoda, dan menipu manusia. Sebelum menjadi setan, konon Sammael merupakan malaikat yang bertaraf tinggi yang ditugaskan Tuhan untuk mengambil nyawa. Namun, Sammael telah menjelma sebagai ular untuk menggoda

Hawa di surga supaya menghasut Adam.

Dalam kitab Injil, setan Sammael disebutkan sebagai penyebab kematian Nabi Musa. Simbol setan Sammael ialah ular dan menjadi salah satu dari setan utama yang dipuja oleh pengikut Black Metal.

Setan Satanchia adalah ketua neraka. Setan Zagan dikaitkan dengan pemalsuan dan penipuan. Bentuknya seperti sapi yang bersayap. Zagan juga merupakan penguasa salah satu neraka setan. Tugasnya menjadikan manusia menderita tekanan batin dan sakit jiwa. Dengan demikian, manusia akan bertindak ganas, menjadi pemarah, dan

Sumber foto: de.wikipedia.org

Setan Ammit

Setan Ahrimen

Setan Adramelech

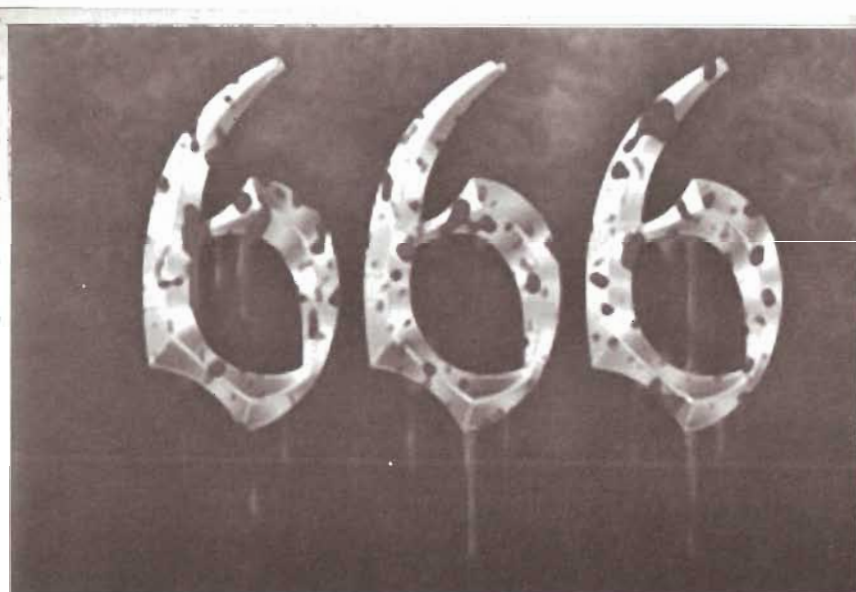
hilang pertimbangan. Sifat-sifat ini jelas terpancar dari tingkah laku pengikut Black Metal yang memuja setan-setan tersebut. Hal ini belum termasuk sifat-sifat dan seribu satu wajah setan yang menghiasi ruang kehidupan pengikut Black Metal akibat pengaruh dan bujukan para setan yang telah disebutkan sebelumnya.

***

Bab. 21

Nomor Rahasia Black Metal

Walaupun kelompok Black Metal bergerak secara terbuka tetapi banyak ritual yang dilakukan secara rahasia dan sembunyi. Banyak remaja mengikuti kelompok Black Metal tanpa mengetahui ajaran-ajaran rahasia tersebut. Malah ada di antaranya bergabung dengan kelompok Black Metal semata-mata untuk mencari kesenangan. Mereka tidak tahu tujuan Black Metal sebenarnya dalam menggerakkan kelompok itu. Bagi remaja, Black Metal hanya merupakan salah satu kelompok atau musik alternatif yang coba lari dari aliran konvensional yang ada. Padahal setiap masalah, kegiatan, dan ritualnya mengandung makna yang tersendiri dan dilakukan untuk tujuan tertentu. Isyarat, simbol, dan perhiasan memunyai pengertian di baliknya. Begitu juga dengan kode dan nomor yang digunakan mengandung arti yang memunyai unsur-unsur magis serta pemujaan setan.

Di kalangan pengikut Black Metal, nomor yang sangat penting dan paling utama ialah 6. Nomor itu cukup dihormati dan didewa-dewakan oleh pengikut Black Metal. Nomor itu adalah nomor yang melambangkan kejahatan setan. Kejahatan yang seharusnya diwarisi oleh manusia. Dengan melakukan kejahatan, kekuatan setan akan

Setan Antri-Christ dikaitkan dengan nomor 666 yang juga merupakan nomor kode pemujaan kelompok Black Metal.
Sumber foto: net

menjadi bertambah kuat. Selain itu terdapat nomor-nomor rahasia lain yang menjadi pegangan para pengikut Black Metal. Dalam nomor-nomor itu tersembunyi makna yang bersifat kebatinan. Para pengikut Black Metal percaya, nomor-nomor itu memunyai kuasa magis dan sihir. Nomor-nomor itu juga menjadi simbol penting untuk menyembunyikan rahasia dan kode pemujaan terhadap setan.

Nomor 1 bermakna perpaduan atau permulaan ke nomor 29. Nomor ini memunyai makna yang tersirat yang berarti kepergian atau

penyimpangan dari landasan kebenaran. Nomor 2 bermakna persatuan, penyatuan, atau gabungan. Para pemuja setan bergabung dalam persaksian terhadap darah Yesus. Nomor 3 bermakna kesempurnaan keagamaan atau anak dari keturunan. Nomor 4 adalah penciptaan dan persamaan. Nomor 5 berkaitan dengan ajakan, kerahmatan, kemuliaan, dan janji tuhan. Nomor 6 selalu dikaitkan dengan kejahatan dan digunakan untuk menamai anak lelaki. Bagi pengikut Black Metal, nomor 7 adalah kesempurnaan spiritual dari tuhan dan harapan-harapannya.

Nomor 8 dihubungkan dengan proses penciptaan baru atau awal kepada permusuhan. Hal ini agak kontradiktif dengan masyarakat, khususnya orang Cina yang menganggap nomor 8 adalah nomor yang baik dan bertuah. Nomor 9 bermakna kesempurnaan keagamaan kepada tuhan atau kata-kata tuhan. Nomor 10 merupakan hal penting mengenai penghambaan. Nomor 11 ditafsirkan sebagai penghakiman dan penyelewengan serta penyakit. Nomor 12 merujuk kepada kesempurnaan pekerjaan yang melibatkan cobaan dan ujian. Nomor 13 berkaitan dengan perbuatan serta pemberontakan dan penindasan yang dilakukan

Simbol tangan pemuja setan ternyata dipraktikkan juga oleh tokoh dan selebriti dunia. Sumber foto: www.jesus-is-savior.com

oleh Israel. Nomor 14 adalah simbol pembebasan dan penyelamatan atau pemeliharaan. Nomor 15 adalah gambaran kepada ruh kudus.

Nomor 16 melambangkan cinta dan kebanggaan. Nomor 17 adalah menifestasi dari penyembahan patung dan berhala. Nomor 18 melambangkan pengabdian kepada setan. Nomor 19 adalah simbol kepercayaan dan keimanan. Nomor 20

mewakili hari penebusan atau pembalasan pada hari kebangkitan. Nomor 21 bermakna mengatasi hidup yang penuh dosa. Nomor 22 mengenai ruh yang mengisi hidup. Nomor 23 adalah simbol kematian. Nomor 24 adalah nomor kependetaan. Nomor 25 bermakna pengampunan dosa. Nomor 26 menceritakan tentang bilangan hewan. Nomor 27 berkenaan konsep triniti tuhan. Nomor 28 adalah lambang keabadian hidup dan kebangkitan pertama wali-wali.

Setiap nomor-nomor ini tidak memunyai makna yang tersirat maupun tersurat, tetapi juga merupakan kode-kode rahasia ajaran Black Metal yang hanya diketahui oleh pemimpin-pemimpin tertinggi saja, sedangkan para pengikutnya tidak tahu mengenai makna nomor-nomor itu. Ajaran nomor rahasia menyerupai ajaran yang terdapat dalam ajaran Yahudi dan gerakan Zionis.

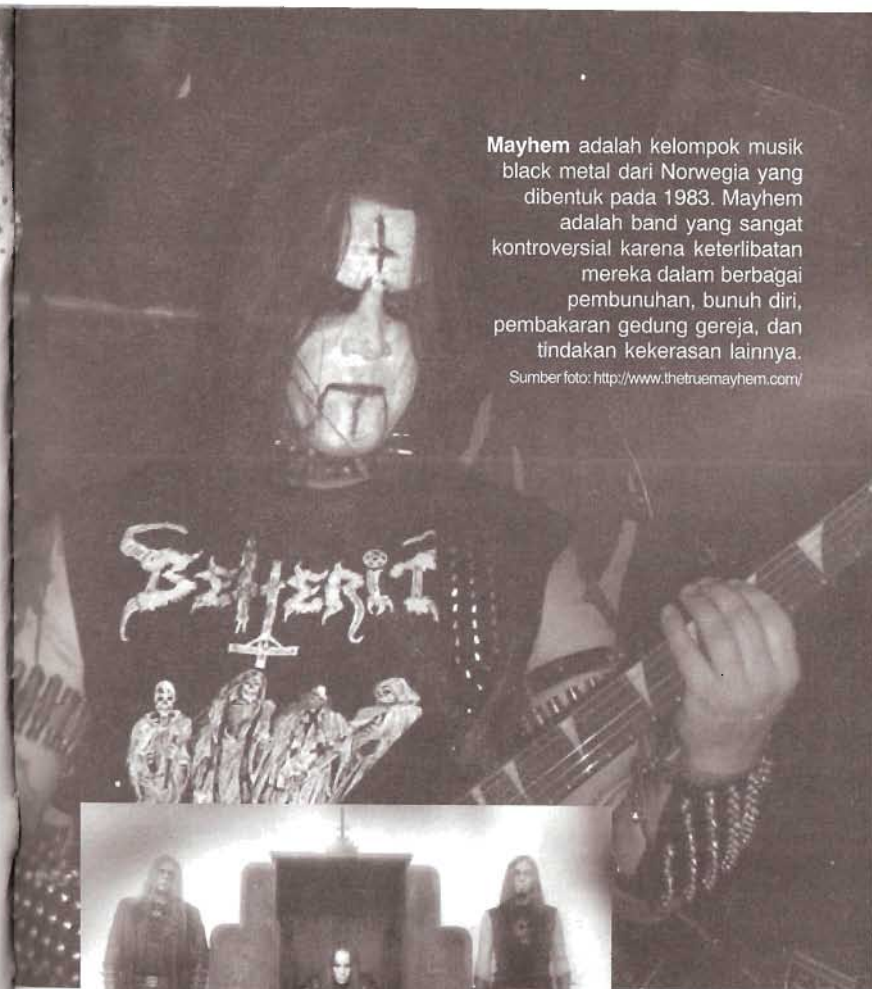
***

Bab. 22

Musik Liar Black Metal

Aliran musik *underground* yang berasal dari Barat semakin popular di kalangan remaja. Musik ini memekakkan telinga dan tidak memunyai syair yang jelas. Musik ini dimainkan secara keras dan penyanyinya akan menjerit serta berteriak tidak beraturan. Lirik lagunya pendek dan selalu diulang-ulang. Syair lagu Black Metal mengandung ayat-ayat memuja setan seperti Abadon, Behometh, Dagin, Lucifer, dan sebagainya. Selain memuja setan, seni kata lagu Black Metal juga mengandung kata-kata yang kotor. Dalam syair tersebut juga mengandung ayat-ayat yang menghina dan mencaci Tuhan. Hal ini disengajakan untuk menunjukkan penentangan mereka terhadap Tuhan dan agama.

Aliran musik Black Metal tidak hanya mengandung elemen yang menyesat tetapijuga menggalakan seks bebas, penggunaan narkoba, dan bandalisme. Musik Black Metal bisa membuat seseorang hilang ingatan, setengah sadar, dan bertindak liar. Aliran musik ini telah berkembang di Barat sejak lebih dua dekade dan telah melahirkan banyak penyanyi Black Metal yang dianggap ikon oleh golongan remaja. Ikon Black Metal pada masa kini seperti Cradle of Filth, Marduk, Dimmu Borgir, dan Myhem. Kelompok-

Mayhem adalah kelompok musik black metal dari Norwegia yang dibentuk pada 1983. Mayhem adalah band yang sangat kontroversial karena keterlibatan mereka dalam berbagai pembunuhan, bunuh diri, pembakaran gedung gereja, dan tindakan kekerasan lainnya.
Sumber foto: http://www.thetruemayhem.com/

kelompok band musik Black Metal yang memunyai fans dan pengikut yang banyak di antaranya ialah Paganizer, Ryusgnal, Mistik, As-Sahar, dan sebagainya. Selain itu, kaset dan CD sejumlah kelompok musik Black Metal membanjiri pasaran seperti Asgaroth, Dark Throne, Deicide, Emperor dan sebagainya.

Musik dan lagu-lagu Black Metal tidak memunyai irama yang indah dan syahdu. Irama musiknya keras dan menyeramkan bagi pendengarnya. Tujuannya ialah mengajak manusia keluar dari agama dan mengikuti ajaran sesat. Musik Black Metal dapat menggangu jiwa dan merusak pikiran para pendengarnya menjadi tidak sehat. Malah ada di antara lagu Black Metal mengajak para pendengarnya supaya membunuh dan melakukan kekerasan. Di antara judul lagu Black Metal yang menganjurkan perbuatan tersebut ialah *Dressed to Kill*, *Triumph of Death*, dan *Cause for Confliet*.

Lagu-lagu Black Metal turut mengandung unsur-unsur mitos, kepercayaan masyarakat silam, kutukan, dan memuja hantu serta legenda tertentu. Musik Black Metal juga dikenali sebagai musik gig. Musik gig biasanya dipersembahkan dalam pesta yang diadakan secara tertutup. Musik gig adalah

Berbagai aksi panggung liar, ritual, dan atribut menyeramkan ditampilkan oleh band-band pengusung aliran Black Metal.
Sumber foto: net

bagian dari aliran musik Black Metal karena ia mengandung unsur-unsur mistis, sihir, dan ilmu hitam. Ada salah satu band Black Metal yang membakar alat musik atau apa saja peralatan yang ada setelah selesai manggung, kemudian mereka menyembah kobaran api yang sedang membakar itu. Band Black Metal melakukan pemujaan terhadap api sebagai puncak penyerahan jiwa dan raganya kepada setan.

Musik Black Metal adalah musik yang brutal, agresif, dan tidak ada kompromi. Alunan musiknya lebih condong kepada lirik-lirik lagu dan cara persembahan yang menjurus ke penyimpangan. Musik ini sering kali dijadikan sebagai sarana untuk melepaskan geram, kemarahan, menyatakan protes, dan menunjukkan penentangan mereka terhadap sistem-sistem masyarakat yang dianggap tidak adil dan berat sebelah. Band Black Metal mempromosikan musik *underground* mereka sebagai musik alternatif untuk mewujudkan satu komunitas alternatif kepada masyarakat. Tujuan akhirnya ialah melahirkan masyarakat yang tidak beragama, anti-Tuhan, materialistik, dan individualistik yang hidup terasing dari realitas.

***

Band Black Metal selalunya dikaitkan dengan aliran musik sesat yang menganjurkan perilaku yang liar di kalangan pengikutnya. Namun, kalau dikaji secara mendalam, kita akan mendapati bahwa Black Metal merupakan satu ajaran sesat yang menganjurkan pemujaan kepada setan. Hal yang merupakan salah satu syarat utama untuk menjadi anggota dan pengikut kelompok Black Metal ialah menolak kepercayaan kepada Tuhan dan menunjukkan penentangan secara total terhadap agama. Musik yang dipelopori oleh band Black Metal bukan saja disesuaikan dengan minat golongan remaja tetapi mengandung pesan yang mendorong mereka melakukan keganasan dan tindakan yang merusakkan dirinya. Anggota band Black Metal adalah pengikut setan dan mereka harus memperlihatkan sifat-sifat kesetanan di dalam segala tindakan-tindakannya.

Agenda utama band Black Metal ialah merusak akidah golongan remaja Islam, dengan mencabut akar kepercayaan kepada Tuhan dan agama. Band ini juga berusaha mewujudkan perpecahan di dalam masyarakat dengan menyeru agar manusia bermusuhan dengan sesamanya. Semua agama harus dihapuskan dari penumpuan

Simbol Black Metal sarat dengan kampanye simbol dan lambang Yahudi.
Sumber foto: net

utama kepada agama Islam dan Kristen. Oleh sebab itu, band Black Metal memusatkan perhatian untuk mencari pengikut di kalangan remaja dari dua agama tersebut. Berdasarkan cara yang digunakan oleh band Black Metal untuk merusak moral masyarakat, maka diketahui hal itu menyerupai kaidah yang dipraktikkan oleh orang Yahudi untuk memusnahkan para seterunya. Cara

yang digunakan oleh orang Yahudi cukup halus dan dilakukan dengan menggunakan berbagai organisasi yang bergerak secara rahasia.

Organisasi tersebut berbentuk agama, sosial, politik, kebijakan, pembebasan wanita, hak asasi, dan sebagainya. Orang Yahudi juga menggunakan media massa yang dikuasainya untuk mempromosikan dan memproyeksikan berbagai hiburan yang melalaikan serta merusak akal dan pikiran remaja. Hiburan yang dibuat itu melibatkan unsur-unsur yang berkaitan dengan penyalahgunaan narkoba, seks bebas, pemberontakan, pemujaan setan, dan budaya hedonisme. Semua organisasi ini memunyai hubungan dengan pertumbuhan Greemanson. Organisasi ini cukup berpengaruh dan merupakan sayap paling penting dalam gerakan Zionis yang dibiayai oleh orang Yahudi dalam usaha mereka menguasai dunia dan meletakkan manusia di bawah kekuasaannya.

Untuk memajukan agenda Zionisme dan mencapai tujuan untuk mewujudkan Kerajaan Yahudi di atas muka bumi, maka semua agama, nilai moral, dan peraturan harus dimusnahkan. Untuk mencapai tujuan, dua pertemuan telah diadakan pada tahun 1905 dan 1987dihadiri oleh

Ritual pemujaan setan yang dilakukan pada abad 19.
Sumber foto: net

semua cendikiawan Yahudi dari seluruh dunia. Dalam pertemuan itu, mereka telah menyusun rancangan dan sindikat untuk menguasai dunia. Rancangan itu mengandung 24 poin. Di antara peraturan-peraturan tersebut adalah menjadikan pemimpin dunia berpaham zionis, berusaha menghapuskan kepercayaan kepada Tuhan, menggalakkan seks bebas, menggunakan liberalisme untuk memusnahkan demokrasi, merebut semua agama, mencetuskan krisis ekonomi, menggalakkan pinjaman uang asing, mewujudkan pergeseran ekonomi, membentuk satu masyarakat atheis, dan mewujudkan organisasi yang berada di bawah pengaruh Yahudi serta gerakan Zionis.

Kelompok Black Metal merupakan salah satu organisasi yang memunyai hubungan dengan orang Yahudi, karena budaya yang ditonjolkan oleh kelompok itu hampir sama dengan ciri-ciri yang terdapat pada organisasi Yahudi. Cirinya adalah menyebarkan cara hidup yang bertentangan dengan ajaran agama seperti kebebasan yang liar, persamaan hak lelaki dan perempuan, serta aturan hidup yang menyesatkan. Keterlibatan Yahudi dalam membiayai berbagai kelompok ajaran sesat termasuk Black Metal tidak lagi menjadi rahasia, namun tidak menampilkan diri sebagai pelaku

Sumber foto: net

Strategi penyebarluasan simbol Yahudi di masyarakat ternyata sudah dalam tahap yang memprihatinkan. Simbol Yahudi tanpa sadar telah digunakan pada asesoris, kaos, sampul kaset, dan lain-lain. Sumber foto: net

utama. Mereka berada di belakang layar dan menjadi dalang penting untuk menggerakkan agendanya dengan menggunakan agen-agen yang dikuasainya.

Aliran musik kelompok Black Metal yang dipenuhi dengan acara seks bebas, pemujaan setan, dan kesesatan sebenarnya adalah ciptaan orang Yahudi. Musik *underground* dipelopori oleh seorang lelaki Yahudi yang bernama Yurinamus. Dengan sokongan keuangan yang kuat dan media massa yang dikuasai oleh organisasi Yahudi, aliran musik yang gila, sesat, dan ganas itu menjadi cepat popular di kalangan remaja. Ditambah lagi dengan usaha-usaha yang dibuat secara sistematis di atas nama liberalisme, humanisme, dan ideologi-ideologi lain yang akhirnya golongan remaja menjadi penentang agama dan Tuhannya. Musik Black Metal menjanjikan kebebasan untuk mereka agar dapat melepaskan diri dari segala peraturan agama, undang-undang, dan norma yang katanya menyusahkan remaja.

***

Kelompok Black Metal memunyai pengikut yang banyak di seluruh dunia. Para pengikutnya terdiri atas golongan remaja laki-laki atau perempuan. Di Malaysia, sebagian besar pengikut Black Metal terdiri atas remaja Melayu yang beragama Islam. Golongan inilah yang menjadi sasaran kelompok Black Metal untuk menyebarkan pahamnya. Tujuan utamanya ialah merusak akidah dan pegangan agama umat Islam. Apabila remaja Islam hanyut dibawa arus pemujaan setan, ia akan menjadi penghalang bagi perkembangan Islam. Agama Islam dan Kristen merupakan musuh utama kelompok Black Metal. Oleh karena itu, berbagai cara dilakukan untuk menghina kedua agama tersebut dengan mencemarkan kesucian kitab al-Quran dan memberikan tafsiran baru terhadap isi kandungan kitab injil.

Kelompok Black Metal di Malaysia menjadikan masyarakat kacau, halte bus, pasar malam, taman rekreasi, dan tempat-tempat hiburan sebagai pusat kegiatannya. Mereka akan *nongkrong*, berbicara kasar, dan berperilaku tidak senonoh di hadapan khalayak tanpa rasa malu. Sebaliknya, perbuatan dan segala tingkah laku tersebut dianggap sebagai suatu kebanggaan. Mereka tidak memerdulikan

masyarakat. Akibatnya, segala tingkah laku yang ditunjukkan semakin melampau batas dan liar sehingga yang berani menginjak al-Quran di hadapan banyak orang. Mereka merasa bangga melakukannya dan seolah-olah merasa puas dengan mengulangi perbuatan itu berkali-kali.

Di Malaysia, kelompok Black Metal lokal bergerak di seluruh daerah. Selain beraktivitas di tengah-tengah kota besar, kelompok Black Metal juga menjalankan aktivitas serta operasinya di desa-desa kecil dan luar kota. Kelompok Black Metal lokal memunyai banyak pengikut di sebelah utara Semenanjung Malaysia terutamanya Kedah dan Pulau Pinang. Kelompok Black Metal di kedua daerah ini dapat dikatakan yang paling agresif dan brutal sehingga mengadakan pesta seks beramai-ramai di atap bangunan. Di Kedah, dua lokasi yang menjadi pusat kegiatan kelompok Black Metal ialah, Alor Setar, dan Sungai Petani. Di Pulau Pinang tempat berkumpul mereka terdapat di Bukit Mertajam. Di kota itulah, tempat mereka berkumpul yang menjadi markas untuk mencari mangsa dan menjalankan aktivitas mereka.

Kegiatan kelompok Black Metal juga terjadi di kota-kota lain, terutama Selangor dan wilayah

Media promo band Black Metal Malaysia. Sumber foto: net

Persekutuan Kuala Lumpur. Di Selangor, para pengikut Black Metal menjadikan beberapa lokasi sebagi pusat perhimpunannya seperti di Klang. Di kota itu, pasar *The Store*, Gedung Mydin, dan halte bus *Klang* menjadi sasaran mereka, karena menjadi pusat khalayak ramai. Kelompok Black Metal juga didapati bergerak secara leluasa di beberapa pusat perbelanjaan di sekitar Jalan Tunku Abdul Rahman dan kawasan seperti kompleks Pertama dan

Sumber foto: net

Musik Black Metal turut mewarnai perjalanan kaum muda Malaysia.

Campbell. Para pengikut Black Metal juga terdapat di Ipoh, Perak, dan Raub Pahang. Begitu juga dengan Johor Baharu yang menjadi pusat kegiatannya di sebelah selatan Semenanjung.

Di antara kelompok-kelompok Black Metal yang bergerak secara aktif sejak beberapa tahun yang lalu ialah kelompok Ancient Warrior (Kuala Lumpur), Bazzah (Pahang), Bilharzia (Perak), Bravery (Kedah), Conwuer Peace (Kedah), Hastrac (Perak), Kremation (Serawak), Mandatory (Pulau Pinang), Narrator (Kedah), Purnamawulan (Perak), Sauts Alastor (Selangor), Sakramoth (Perak), dan Zubirun (Perak). Terdapat banyak lagi kelompok Black Metal lokal yang beraktivitas secara aktif. Usaha untuk menyelidikinya tidak mudah, apalagi untuk mengetahui siapakah ketua, pemimpin, dan dalang kelompok tersebut. Oleh karena itu, banyak juga di antara pengikutnya tidak pernah bertemu dengan ketua nomor satu dan pemikir gerakan Black Metal di Malaysia.

***

Media Massa cetak atau elektronik memainkan peranan penting dalam penyebaran aliran Black Metal ke berbagai tujuan. Media massa juga mampu untuk menorehkan pemikiran masyarakat dan membawa perubahan sosial. Media bisa membawa pengaruh yang positif dan negatif. Kalau dibandingkan media yang lain, media massa merupakan saluran komunikasi yang berpengaruh. Media massa menjadi penghubung kepada khalayak dan media perantara untuk berkomunikasi sesama anggota-anggotanya. Walaupun kelompok Black Metal bergerak secara *underground* dan tidak memunyai organisasi yang tersusun, tetapi ia memunyai *website*, majalah, risalah, dan bahan bacaannya yang tersendiri. Mereka juga menyebarkan ajarannya melalui musik dan lagu-lagu yang mengandung lirik pemujaan kepada setan.

Beberapa situs *web* Black Metal yang dapat dijelajahi dengan bebas dan cukup popular di kalangan remaja ialah www.satanic.com. Dalam situs *web* tersebut, dipaparkan berbagai informasi yang berkaitan dengan setan yang menjadi pusat pemujaan kelompok Black Metal. Selain dari nama-nama setan, juga dipaparkan wajah dan rupa setan.

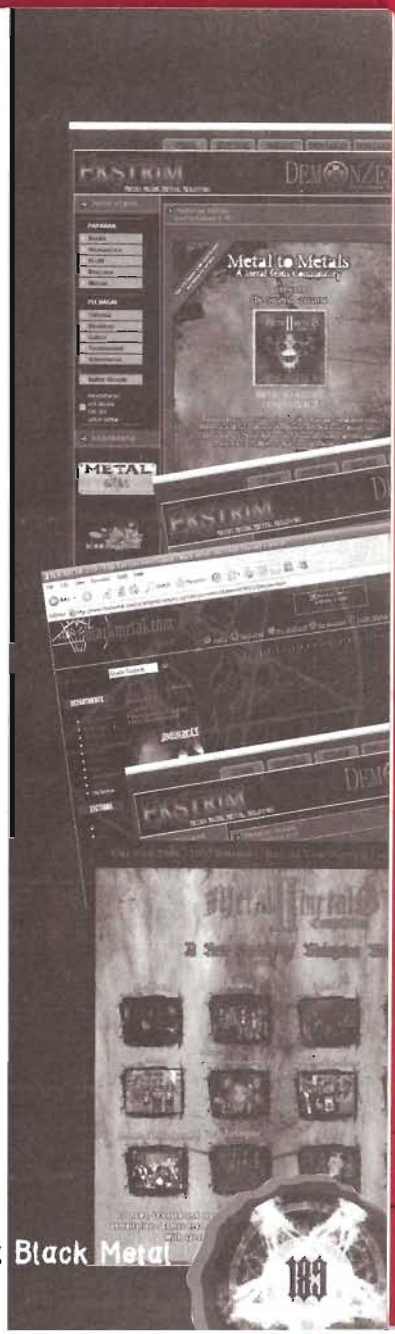
Majalah-majalah Black Metal seperti *Metal Hammer* dan *Terror Rizer* beredar dalam pasaran lokal. Majalah-majalah itu mungkin tidak dijual secara bebas tetapi dapat diperoleh di toko-toko yang menjual barang dan asesoris Black Metal.

Media Black Metal

Kelompok Black Metal di Malaysia juga memunyai situs *web*-nya sendiri. Di antaranya yang pernah diberitakan oleh media massa ialah situs *web* Black Metal, *Brutal, From Heaven to Underground, My Black Metal Page* dan *Wine of Satan*. Situs-situs *web* itu dikendalikan oleh para remaja untuk menyampaikan tujuan, perkembangan, dan program yang dianjurkan oleh kelompok Black Metal. Situs-situs *web* itu juga menyediakan keperluan untuk mendapatkan barang-barang yang berkaitan dengan Black Metal seperti kaset, CD, majalah, dan sebagainya.

Tidak cukup dengan situs *web*, para pengikut Black Metal juga menerbitkan majalah-majalah yang disebarkan di kalangan mereka sendiri atau kepada golongan remaja yang lain. Setiap kelompok Black Metal memunyai majalahnya sendiri yang dicetak atau difotocopy. Majalah-majalah yang pernah diterbitkan oleh kelompok Black Metal di Malaysia adalah *Adikara Zine, Ancient Forest Zine, Battleaxe Split Fanzine, Dark Warrior, Deadhead Zine, Ecclipse, Glathor, Jembahlang, Jerkah, Morbid Noise, Rempuhan, Sarabuthus Fanzine, Seasonal Attribution, Silent Empire Zine, Silent Ground, Warta Metal,* dan 666 *Totoh Zine* 666.

Majalah-majalah itu ditulis dalam bahasa Inggris dan Melayu dengan menggunakan bahasa yang sembarang, porno, dan memunyai makna yang kabur. Majalah-majalah ini tidak mementingkan kualitas dan mutu. Sebaliknya memberikan keutamaan untuk menyampaikan pesan dan ajaran Black Metal kepada golongan pelajar, remaja, dan para pemusik *undergorund*.

Situs *web* dan majalah Black Metal tidak terlalu sukar untuk dikenali. Hal ini dikarenakan selain menggunakan nama atau judul yang rumit dan luar biasa, media Black Metal juga menampilkan *image*,

gambar serta humor yang menakutan dan menyeramkan. Yang terpenting ialah menonjolkan simbol dan identitasnya yang ganas, zalim, jahat, dan kotor sejajar dengan sifat-sifat yang dimiliki oleh setan.

Bentuk situs *web*, majalah, dan media Black Metal menunjukkan betapa kelompok itu memunyai pengaruh yang besar dan dukungan keuangan yang kuat. Sangat jelas bahwa kelompok Black Metal mendapat sokongan dan dukungan pihak tertentu untuk mengagendakan dan menyampaikan ajaran yang jahat dan sesat. Pihak tersebut sudah tentu berkuasa, memiliki dana, dan koneksi antarbangsa yang luas sehingga memungkinkan pengaruh dan ajaran Black Metal berkembang dengan begitu cepat serta pesat sekali dalam waktu tidak sampai dua abad.

***

Bab. 26

Gaya Hidup Black Metal

Ada berbagai aliran dan band musik metal di dunia. Setiap band itu berusaha menampilkan *image* dan identitas yang berbeda dengan band yang lain. Seringkali dari satu band besar kemudian berpecah menjadi beberapa band kecil. Dapat dikatakan hampir semua band metal itu menjadikan budaya hedonisme sebagai cara hidupnya. Band metal berbeda dengan band-band yang lainnya, karena mereka menjadikan musik sebagai pusat penyatuan dan penyebaran ideologinya. Sedangkan, band remaja yang sesat seperti *Grrr...*, *Budak Makan Samoah*, *Mat Rempit*, *Money Boy*, dan sebagainya memaparkan cara hidup yang berlawanan dengan aturan dan norma masyarakat.

Band *Grrr...* yang anggota terdiri dari golongan remaja Islam, bukan saja menerapkan cara hidup yang bebas tetapi juga merupakan vegetarian yakni hanya memakan sayuran. Mereka menolak ajaran cara makan yang diajarkan oleh masyarakat sebagai sesuatu yang tidak beretika dan beradab. Padahal apa yang mereka lakukan hanya merupakan satu protes dan penentangan kepada masyarakat dengan melakukan perkara yang di luar kebiasaan. Begitu juga dengan kelompok remaja yang makan sampah. Kelompok ini akan merayu pada waktu malam dan membongkar tong-tong sampah di belakang lorong.

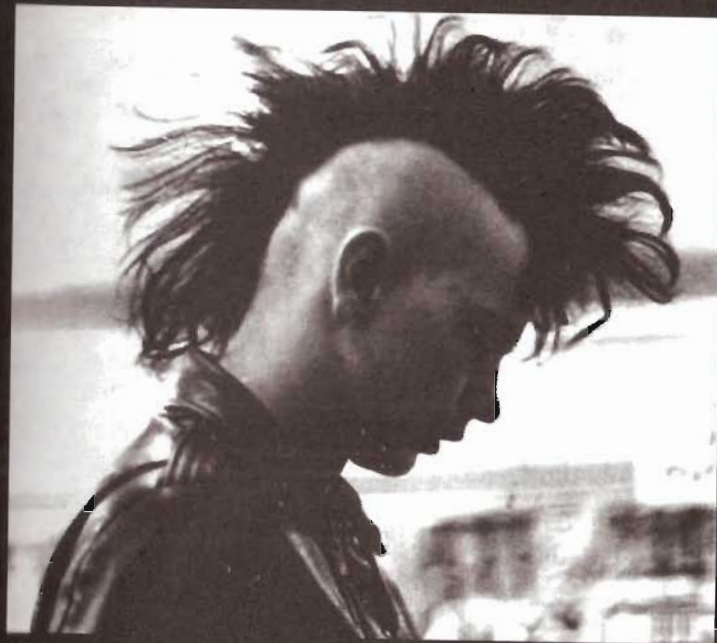
Tujuannya ialah untuk mencari sisa-sisa makanan untuk dimakan. Mereka makan sampah bukan karena tidak memunyai uang untuk membeli makanan atau karena lapar. Mereka mengamalkan budaya memakan sampah sebagai tindakan balasan dan pernyataan sikap anti-masyarakat, anti-sosial, anti-undang-undang, anti-agama, dan anti-segala-galanya.

Kelompok Mat Rempit merupakan golongan remaja yang suka balapan motor liar. Perlombaan itu diadakan untuk sekadar bersenang-senang dan sebagai saluran untuk melepaskan tekanan serta rasa tidak puas hati mereka Dengan balapan motor liar, mereka akan mendapatkan kebebasan penuh untuk berbuat apa saja yang disukainya. Selain melakukan taruhan uang, mereka juga menggunakan perempuan sebagai umpan dan taruhan. Pemenangnya akan mendapatkan uang dan perempuan. Perempuan itu yang dinamakan Minah Rempit, bebas diperlakukan apa saja termasuk "dipakai" secara beramai-ramai oleh Mat Rempit. Kegilaan kelompok remaja ini telah mengundang bahaya, semakin bahaya perlombaan itu maka semakin besar ganjaran yang akan diperolehnya.

Kelompok Money Boy pun terlibat dalam aktivitas pelacuran yang melibatkan golongan remaja

laki-laki. Mereka merupakan golongan gay yang melakukan ajaran homoseksual. Hubungan yang terjadi kadangkala dilakukan secara sukarela atas dasar suka sama suka. Perbuatan ini merupakan satu bentuk pelecehan seks yang akan menggiring kepada berbagai perilaku penyimpangan yang lain. Kelompok Money Boy memunyai wilayah dan kawasannya sendiri sama seperti kelompok-kelompok yang lainnya. Kelompok-kelompok budaya lain seperti Hip Hop, Skin Head, dan Punk juga mengamalkan cara hidup di luar kebiasaan.

Kelompok Hip Hop berusaha mengamalkan gaya hidup remaja Amerika. Mereka memakai baju T-shirt yang besar dan longgar sehingga mencapai ke lutut. Celananya pun longgar. Mereka juga memakai rantai besi dan asesoris. Cara berjalannya aneh, tetapi bagi mereka itulah keunikan dan tanda kemajuan. Kelompok ini suka berkeliling tanpa tujuan dan juga memunyai kesukaan yang tinggi terhadap jenis musik yang berbentuk rap. Namun jenis musik Hip-Hop sedikit berbeda dengan jenis musik Rap, walaupun keduanya berasal dari aliran musik yang sama.

Para anggota kelompok Skin Head dapat dengan mudah dikenali karena mereka membotakkan kepala. Kelompok ini bukan saja agresif

Rambut punk menjadi identitas kelompok Mohawk. Sumber foto: net

tetapi juga ganas dan terlibat di dalam kegiatan gengsterisme. Remaja Skin Head adalah anak jalanan yang hendak menunjukkan kesombongan dan kekuasaan mereka. Mereka berbeda dari kelompok gangster gelap yang memunyai struktur organisasi, hierarki kepemimpinan, dan peraturan yang lengkap. Kelompok Skin Head adalah kelompok sesat Barat yang melakukan kegiatan merampok, memeras, dan beberapa kegiatan menyimpang lainnya. Kelompok sasaran mereka ialah

golongan remaja dan pelajar sekolah. Anggota Skin Head bergerak dalam kelompok yang kecil. Untuk membedakan satu kelompok dengan kelompok yang lain, mereka akan menggenakan tali sepatu yang berlainan warna. Setiap kelompok dan geng mempnyai warna-warna yang khas dan menjadi identitas dan perlambangannya.

Kelompok Punk suka mengenakan pakaian dan *fashion* rambut yang sombong. Mereka akan membentuk rambut seperti topi **tentara rojan** dan mewarnainya dengan berbagai warna yang terang serta menonjol. Bagi mereka, gaya rambut itu bukan sekadar *fashion* tetapi merupakan satu budaya yang kononnya untuk mereka yang hidup pada zaman modern. Jika dikaji, akan didapati bahwa budaya dan rambut ala punk yang cukup popular di Barat sebenarnya berasal dari masyarakat Red Indian. Rambut punk menjadi identitas kelompok Mohawk. Jadi, gaya punk bukan merupakan lambang kemajuan dan kemodernan, melainkan petunjuk bagi kemunduran dan kerendahan akal budi bagi segelintir remaja hari ini. Mereka tidak memahami budaya hidup yang mereka lakukan, tetapi telah mengagung-agungkan budaya masyarakat dahulu yang begitu asing dari asal keturunannya.

***

Bab. 27

Metal VS Metal

Ajaran Black Metal tidak selalu mengenai musik yang keras, hingar bingar, dan agresif. Kontroversi mengenai Black Metal timbul ketika kelompok itu menyebarkan ajaran sesat yang merusakkan akhlak dan akidah para remaja. Perlakuan dan perbuatan para pengikut Black Metal dianggap sudah melampaui batas apabila mereka telah menghina agama Islam secara terang-terangan. Kumpulan Black Metal selain mengajak para pengikutnya memuja setan dan mengamalkan cara hidup yang sesat dan menyesatkan, mereka juga bertindak memengaruhi golongan remaja dan pelajar supaya menentang agama dan membenci Tuhan. Ini dilakukan dengan mencemarkan kesucian al-Quran, melakukan seks bebas, meminum arak, dan melakukan semua kemungkaran yang terdapat di muka bumi ini.

Walaupun kelompok Black Metal ini membawa ajaran dan cara hidup yang menyesatkan remaja, namun pengaruh kelompok Black Metal ini telah berkembang dengan cepat dan pesat sekali. Dalam tempo yang singkat, tidak sampai satu dekade, kelompok Black Metal telah berhasil mengumpulkan sejumlah pengikut di seluruh dunia, tidak terkecuali negara Malaysia. Ini dapat dibuktikan melalui banyaknya jumlah situs dan

majalah yang diterbitkan oleh pengikut Black Metal yang tampaknya begitu serius dengan ajaran kelompok mereka. Terdapat puluhan kelompok metal yang bersaing untuk mendapatkan pengikut dari kalangan remaja. Kelompok Black Metal sebenarnya hanyalah satu dari sekian banyak kelompok metal yang ada. Malahan, masih ada kelompok metal lainnya yang ternyata lebih agresif dan *hardcore* dibandingkan Black Metal.

Kelompok itu tidak sekadar menampilkan tingkah laku yang keras, tetapi juga ganas dan kejam. Di samping memuja setan, Kelompok-kelompok seperti *Death Metal* dan *Hard Metal* juga mengajak para pengikutnya melakukan berbagai tindakan di luar batas kemanusiaan. Tidak ada perasaan belas kasihan dan kasih sayang di dalam kelompok tersebut. Yang ada hanyalah benih-benih kejahatan, kejahilan, dan kesetanan yang harus disuburkan dalam sanubari para pengikutnya. Terdapat beberapa kelompok metal yang merupakan pecahan dari kelompok Black Metal. Kelompok-kelompok ini adalah Red Metal dan Rose Metal. Kelompok Red Metal merupakan salah satu aliran terbaru dari kumpulan-kumpulan metal yang ada dan terus berkembang pada setiap tahunnya.

Paran pengikut kelompok ini memunyai peraturan dan sub budaya tersendiri yang membedakannya dengan kelompok Black Metal lainnya. Kalau anggota Black Metal membuat simbol setan pada penampilan dirinya, pengikut Red Metal memiliki ciri khas yang berbeda dengan cara membuat tanda yang terkesan seperti gigitan pada bagian lehernya (love bite). Kesan gigitan itu menjadi kebanggaan bagi anggota Red Metal. Namun ada kalanya kesan dan tanda gigitan itu akan ditutupi dengan plester. Tanda itu menjadi identitas anggota Red Metal. Gigitan itu akan dilakukan secara bertahap dari waktu ke waktu tidak hanya di bagian leher, tetapi juga di bagian lain dari tubuhnya.

Kelompok Rose Metal beranggotakan para remaja perempuan. Para pengikut Rose Metal memunyai cara tersendiri untuk menghias tubuh mereka. Mereka akan membuat tulisan atau sketsa berupa lukisan dan tato pada sekitar pusar mereka. Lukisan itu akan diperlihatkan kepada orang-orang dengan memakai baju minim atau baju yang memperlihatkan bagian-bagian tertentu seperti pusar. Adakalanya mereka akan memakai anting-anting yang memunyai lambang yang aneh pada bagian pusar, puting, bibir, hidung, dan dagu. Remaja perempuan yang mengikuti kelompok Rose Metal mengamalkan cara hidup yang bebas dan menunjukkan tingkah laku yang kasar dan tidak sesuai dengan kodratnya sebagai kaum hawa yang penuh dengan kelembutan, sifat malu serta sensitif jiwanya.

Satu lagi aliran metal yang semakin mendapat perhatian remaja dan pelajar sekolah ialah kelompok Pink Metal. Kelompok ini beranggotakan remaja-remaja yang suka balapan motor. Mereka menjadikan remaja perempuan sebagai hadiah bagi pemenang balapan yang diadakan setiap hari minggu dan hari-hari libur lainnya. Remaja perempuan yang dipertaruhkan itu bisa jadi anggota Pink Metal atau penggemar kelompok tersebut. Mereka sering menjadikan remaja perempuan yang nakal sebagai mangsanya. Remaja yang berhasil diumpankan dan diperdayakan akan dijadikan sebagai alat pemuas nafsu anggota Pink Metal.

Banyak lagi aliran metal yang muncul akhir-akhir ini. Mayoritas kelompok itu memunyai hubungan dengan kelompok Black Metal. Namun ada juga kelompok metal yang tidak memunyai

kaitan dengan kumpulan Black Metal, seperti Industrial Metal dan Alternatif Metal. Kelompok-kelompok metal ini membawa aliran, ajaran, dan cara hidup yang berbeda tetapi menjurus pada satu agenda yang sama, yaitu merusakkan pemikiran, jiwa, dan moral golongan masyarakat supaya lahir suatu keadaan yang anarki atau kocar-kacir untuk menggantikan semua sistem yang berlaku pada masa kini. Untuk mencapai tujuan itu, kelompok-kelompok metal ini ada kalanya bekerja sama dan ada kalanya pula mereka saling bersaing atau bermusuhan untuk memperluas pengaruh dan kekuasaannya. Dalam kelompok metal tidak ada persahabatan yang kekal dan permusuhan yang abadi karena mereka sebenarnya hanya menjadi alat setan untuk menyukseskan upayanya dalam rangka menyesatkan serta merusakkan manusia.

***

Religi/Aliran Sesat

Membongkar Kesesatan Black Metal

Ann Wan Seng, pengusaha sukses dan kolumnis ternama dari Malaysia. Ia terlahir sebagai orang Cina Rantau di Malaysia dan dididik prinsip-prinsip kesuksesan perdagangan orang Cina yang diwariskan secara turun-temurun. Kini, pria yang juga dikenal sebagai pengamat pendidikan dan politik Malaysia yang gemar mengkaji berbagai fenomena adat dan budaya bangsa lain ini, banyak menyumbangkan artikel untuk sejumlah surat kabar ternama di Malaysia.

Selain menulis Membongkar Kesesatan Black Metal, Ann Wan Seng juga telah menulis sejumlah buku best seller, di antaranya Rahsia Arqam, Rahsia Bisnes Orang Cina, Rahsia Bisnes Orang Jepun, dan Rahsia Bisnes Orang Korea. Beberapa bukunya juga telah diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia.

Walaupun isu mengenai Black Metal sempat menjadi perbincangan, namun masih banyak orang yang tidak mengetahui secara mendalam tentang kumpulan tersebut. Kumpulan Black Metal yang selama ini dikenal adalah sekumpulan remaja dan pelajar yang antusias memainkan jenis musik yang beraliran metal dan underground. Para pengikutnya berpakaian serba hitam dan mengamalkan beberapa upacara ritual rahasia yang bertentangan dengan ajaran agama serta norma masyarakat. Kegemparan dan kontroversi mengenai Black Metal muncul ketika media massa memublikasikan tindakan para pengikutnya yang mengoyak dan menginjak-injak al Quran. Publikasi itu membawa pada penemuan bahwa pengikut Black Metal melakukan pemujaan setan sehingga sanggup melakukan apa saja termasuk kencing di atas mushaf al Quran yang disusun di atas lantai.

Buku ini berusaha membongkar rahasia mengenai Black Metal dan pemuja setan lain yang berupaya merusakkan moral anak-anak muda. Tujuan akhirnya adalah melahirkan manusia yang tidak percaya pada agama dan menentang segala peraturan etika yang berlaku dalam masyarakat.

Sebuah imprint dari MQS Publishing yang mengkhususkan diri pada buku-buku populer.

Jl. Gegerkalong Girang Baru No.4
Bandung 40154 INDONESIA
Telp. 022-2003235 Fax. 022-2015240
e-mail: editorialmqs@mq.co.id
http://www.mqs.co.id

ISBN 979-26-4406-7